

Сценарий открытого классного часа

«ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЕЙ ПАРИКМАХЕР»

Цель:

- информирование по теме начальных теоретических знаний по профилактике профессиональных заболеваний парикмахеров, положительных и отрицательных сторонах профессиональной ориентации в направлении парикмахерской индустрии, причинах не допуска к работе парикмахера, проблемы со здоровьем, вызвавших их.

Задачи:

- приобрести знания для понимания видов осложнений по медицинским показаниям в работе парикмахеров, источником которых является психика и физиология человека, патологии здоровья.

Форма проведения открытого классного часа:

Тип занятия: лекция-беседа

Оборудование:

- компьютер,
- Текст теоретического материала преподавателя по теме

Основная часть:

Преподаватель:

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИИ

Может быть отнесена к типам профессии:

«Человек – Художественный образ» (связана с созданием, моделированием художественных образов (прически человека).

«Человек – Человек» (связана с общением и взаимодействием с людьми).

Класс профессии: исполнительский (связана с работой по заданному образцу, соблюдением имеющихся правил и нормативов, следованием инструкциям).

Тип профессии: микроклимат бытового типа (работа в помещениях).

ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИИ

Парикмахер – это специалист в сфере создания образа человека с помощью прически. В его обязанности входит стрижка, покраска, придание формы и уход за локонами. Парикмахер владеет современными парикмахерскими технологиями. При необходимости

может проконсультировать клиента по вопросам ухода за новой прической (например, африканскими косичками, дредами), посоветовать возможные способы укладки новой стрижки, а также средства для оздоровления волос и кожи головы.

Парикмахер легко ориентируется в многообразии своих профессиональных инструментов. Например, при создании одной модельной стрижки он может применять разные виды ножниц, филировочную (опасную) бритву, машинку для стрижки волос. В арсенале парикмахера есть десятки видов расчесок, бигуди, различные электрические приборы, заколки и декоративные элементы. В работу парикмахера входит использование художественных средств для моделирования причесок и применение специальных парикмахерских приемов для коррекции внешности человека. Современная профессия «парикмахер» охватывает довольно большие объемы знаний и нюансов данного ремесла.

В зависимости от сферы деятельности, их можно разделить на такие виды:

Мужской мастер – специалист по мужским стрижкам и прическам. Данные мастера знают все о строении волос и ежедневно придают им необходимую форму, подчеркивая овал лица и мужественность носителей. Современные мужские стрижки требуют не только обрезки волос, но и покраски, укладки и ухода.

Женский мастер – парикмахер, специализирующийся на прическах представительниц прекрасного пола. В спектр его обязанностей входят стрижки, покраски, плетения, укладки, завивки, ламинирование и многие другие современные и модные процедуры для волос.

Колорист – мастер создания прически с помощью окраски локонов. Такие парикмахеры подберут вам краску и тип окислителя к ней. Сделают мелирование, колорирование, стандартную покраску и многое другое.

Специалист по плетению – данный парикмахер занимается созданием причесок методом плетения косичек. Это могут быть дреды, афро-косы, простые косички, модные свадебные и выпускные сложные прически с элементами плетения.

Парикмахер-универсал – именно таких мастеров ищет большинство салонов. Специалист разбирается как в мужских, так и в женских стрижках, знает все о новейших тенденциях, с легкостью создаст образ путем подбора прически.

Парикмахер оказывает услуги: подбор прически с учетом особенностей внешнего облика клиента; мытье, расчесывание, стрижка и укладка волос; окрашивание волос в различные цвета и оттенки, их обесцвечивание; химическая завивка волос; завивка волос электрическим способом (щипцами) и на бигуди; косметический уход за волосами (лечебно-оздоровительные процедуры: маски, массаж и т.д.); создание причесок на заказ для торжественных случаев; бритье лица с учетом свойств и типов кожи; работа с париками,

шиньонами и накладками; дезинфицирование, чистка и проверка инструментов; разработка моделей причесок с учетом направления моды.

ТРЕБОВАНИЯ К ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ СПЕЦИАЛИСТА

Данная профессия подходит творческим и усидчивым людям. Для успешной деятельности в качестве парикмахера необходимо наличие следующих профессионально-важных личностных качеств:

- высокая физическая выносливость,
- терпеливость;
- хорошая подвижность и гибкость пальцев рук;
- хороший глазомер;
- эстетический вкус, чувство стиля, креативность;
- коммуникабельность, доброжелательность, деликатность;
- стрессоустойчивость;
- аккуратность;
- высокая чувствительность рук;
- способность длительное время сосредотачиваться на одном объекте;
- способность постоянно работать в помещении с высоким уровнем шума.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

Парикмахер должен знать:

- строение и свойства кожи головы и волос;
- основы создания современных причесок;
- строение, свойства кожи и волос;
- способы и приемы выполнения стрижки, завивки и укладки волос;
- рецептуру красящих смесей и составов для завивки волос, правила их нанесения на волосы и кожу головы;
- направления моды в области причесок;
- типы внешности; основы этики и психологии;
- принципы бесконфликтного общения;
- правила санитарии и гигиены при выполнении парикмахерских работ.

Парикмахер должен уметь: пользоваться оборудованием, инструментами, приборами и аппаратурой; создавать различные стрижки, завивать, окрашивать и укладывать волосы; в нужной пропорции смешивать химические вещества, предназначенные для окраски, завивки и осветления волос; грамотно консультировать по вопросам подбора прически, краски и

средств по уходу за волосами; применять на практике техники эффективного урегулирования конфликтов в различных ситуациях; производить подсчет стоимости оказанных услуг.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Парикмахеры работают в парикмахерских, салонах, модельных агентствах. Многие крупные универмаги, гостиницы, административные учреждения имеют свои парикмахерские.

УСЛОВИЯ ТРУДА

Парикмахер работает в помещении с комфортными условиями, рабочая поза – стоя. Он может работать как в коллективе (бригаде), так и самостоятельно. Труд парикмахера имеет такую организацию, при которой он самостоятельно от начала и до конца выполняет свою работу и за нее отвечает. Парикмахер несет ответственность за жизнь и здоровье клиента.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РИСКИ

В течение рабочего дня на организм парикмахера воздействует много неблагоприятных факторов: подвижные части электроинструмента, повышенная температура воздуха вследствие работы фенов, сушуаров, недостаточная освещенность рабочей зоны, острые кромки режущего инструмента.

Оказывают влияние физические перегрузки – поза «стоя», напряжение кистей и пальцев рук, а также химические факторы – хлор, озон, синтетические моющие средства и др. Негативное влияние на здоровье оказывает и работа с химическими составами для окраски и завивки волос. Влияние негативных факторов может вызвать развитие тромбозов, артритов, воспаления дыхательных путей.

ТРЕБУЕМОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Мечтаете о профессиональном развитии и уверенном продвижении по карьерной лестнице?

Для того чтобы работать по профессии парикмахер достаточно иметь диплом о среднем профессиональном образовании, полученный в колледже или техникуме.

Обучение в Академическом колледже ИМСИТ по специальности 43.02.02 «Парикмахерское искусство» на специалиста в области индустрии красоты — это возможность выпускиться специалистом, который владеет знаниями в области истории моды и современных тенденций, знает основы парикмахерского мастерства и визажа, навыки искусства создания имиджа, обладает безукоризненным вкусом и чувством стиля.

КАРЬЕРНЫЙ РОСТ

Карьерный рост специалиста зависит от его мастерства и профессионализма. Чтобы усилить полученное образование в колледже, вы можете в дальнейшем окончить специальные курсы парикмахеров.

Наиболее опытные могут преподавать парикмахерское искусство в школах стилистов или получить патент и открыть собственную студию красоты.

Квалификация, которую мастер получает по окончании специализированного обучения, включает в себя несколько разрядов, каждый из которых предполагает определенные знания и умения.

Сегодня мы расскажем о том, сколько разрядов у парикмахеров, в чем особенности классов мастеров и как повысить профессиональную компетенцию.

3 разряд (третий класс) — начало карьерного пути

Базовый уровень, без которого невозможно устроиться на работу ни в один салон красоты. Разряд присваивается мастеру, успешно окончившему стандартное обучение и получившему соответствующий сертификат. Важно понимать, что данный уровень квалификации не позволит достигнуть профессиональных успехов в парикмахерской карьере. Это начальная ступень, с которой только начинается творческий путь мастера.

По окончании обучения парикмахер с третьим разрядом:

- разбирается в типах волос и особенностях их строения;
- разбирается в типах волос и особенностях их строения;
- уверенно владеет инструментарием;
- понимает правила санитарии и гигиены рабочего места и инструментов;
- владеет навыками базовых мужских и женских стрижек, завивок, укладок, однотонного окрашивания, мелирования и т. д.;
- разбирается в этикете общения с клиентами и правилах обслуживания.

Получить третий разряд мастер может в техническом училище, колледже или на курсах в школах парикмахеров.

4 разряд (второй класс) — универсальный парикмахер

Более высокая квалификация, позволяющая специалисту работать в престижных парикмахерских. Задачи не ограничиваются стандартной стрижкой. При получении второго класса парикмахер осваивает такие дисциплины, как:

- техники мытья и массажа головы;
- текстурированные стрижки салонного уровня;
- техники укладок и завивки на химической основе;

- колористика и многотонные окрашивания;
- техники оформления усов и бороды и т. д.

Помимо всего прочего, мастер легко находит индивидуальный подход к клиенту и создает образы с учетом типа внешности и цветотипа. Пройти повышение квалификации парикмахер может в учебном заведении, где получал базовое образование или на специализированных курсах.

5 разряд (первый класс) — профессионал своего дела

Данный класс специализации открывает для мастеров возможность работать в ведущих салонах красоты. Для получения квалификации специалист должен иметь опыт работы не менее двух лет и пройти специальное обучение. Несомненно, к парикмахеру предъявляются высокие требования. Чтобы оставаться в тренде и предлагать клиентам актуальные услуги, профессионал должен постоянно следить за модными тенденциями, осваивать новые технологии и методики. Обязательными навыками мастера являются:

- сложное окрашивание на любую длину волос;
- все виды горячих и холодных укладок;
- умение подбирать уходовые и косметические средства с учетом состояния волос клиента;
- создание повседневных, деловых, праздничных образов;
- моделирование причесок;
- модельные стрижки;
- наращивание волос;
- изготовление постижерных изделий и т. д.

Пятый разряд специализации дает парикмахеру возможность работать в салонах красоты премиум-класса и иметь статус VIP-стилиста.

Заключительная часть

Итак, по итогам нашей беседы, мы поняли, что наличие диплома об окончании колледжа, как и наличие высокого разряда, не гарантирует мастеру трудоустройство в престижный салон. Чтобы стать частью индустрии красоты, парикмахер должен иметь портфолио, которое содержит фото с готовыми работами, совершенствование своего мастерства на специализированных курсах с дипломами об успешном окончании курсов, сертификатов с мастер-классов.

Подведение итогов. Рефлексия.

Обучающимся предлагается задать вопросы с целью пояснения, вспомнить примеры случаев по теме, дать рекомендации.

Сценарий открытого классного часа

«КРАСОТА СТАРИННОЙ И БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ- ПАРИКМАХЕР»

Цель:

- информирование по теме начальных теоретических знаний о профессии парикмахер, и сформировать представления о практической стороне профессии, дать рекомендации по искусству профессионального и творческого развития в выбранной профессии,

- преимущества выбранной профессии, связанные с дизайном человека,

Задачи:

- приобрести знания для понимания положительных и отрицательных сторон профессии, при проведении индивидуальной профессиональной ориентации для парикмахеров,

- научиться ориентироваться в характерных профессии качествах человека и пониманию предрасположенности к специальности.

Форма проведения открытого классного часа:

Тип занятия: лекция-презентация

Оборудование:

- компьютер, презентация из слайдов
- Текст теоретического материала преподавателя по теме

Основная часть:

Ведущая (с микрофоном - в форме репортажа):

Преподаватель:

Здравствуйте, уважаемые зрители, сегодня мы представляем вашему вниманию репортаж о нашей специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства», в результате которой выпускаются в свет парикмахеры-модельеры. Откуда берет свои истоки эта профессия?

ВЕДУЩИЙ ПЛАВНО ПЕРЕХОДИТ В ЗОНУ «ИСТОРИИ»

Присоединяются участники 6 человек

1-я: ИСТОРИЯ ПРОФЕССИИ ПАРИКМАХЕР Слово «парикмахер» имеет французское происхождение («perruque») - накладка из волос, а в театре - одно из выразительных средств грима. О профессии парикмахера знали еще наши древние предки. В разные времена и в разных странах она именовалась по-разному: специалистов по

причёскам называли брадобреями, цирюльниками, стригунами. Помимо стрижек и укладки волос парикмахеры занимались бритьём, маникюром, а нередко и выполняли обязанности врачей, подвергая своих клиентов нехитрым медицинским процедурам. В России парикмахеров называли цирюльником. К цирюльнику приходило большое количество людей, чтобы побриться, постричься или сделать причёску. И только в наше время специализация парикмахеров сузилась — теперь они занимаются только причёсками. Профессия парикмахера всегда была и будет жизненно необходимой, так как в человеке заложено стремление к красоте и уходу за собой.

2-я:

Парикмахеры-хирурги

Вплоть до 1416 года никто не препятствовал парикмахерам практиковать хирургию и лечение зубов. Но вскоре стало ясно, что для парикмахера это слишком. Сложно представить себе, чтобы обычный человек мог достаточно хорошо владеть практикой как хирургии и лечения зубов, так и разнообразных парикмахерских и брадобрейских услуг. Люди начали жаловаться на то, что после посещения парикмахера-хирурга они становились ещё более больными, вместо того, чтобы вылечиться. Много брадобреев начали заниматься шарлатанством, чтобы скрыть своё невежество в медицине и анатомии.

В конце концов, жалобы попали во внимание мэра и совета Лондона. В 1416 году вышло постановление, под страхом смерти или лишения конечностей запрещавшее парикмахерам заниматься врачеванием. Парикмахер мог только в течение трёх дней с момента обращения пациента представить его одному из мастеров Гильдии брадобреев-хирургов. Но до 1461 года парикмахеры были единственными людьми, занимавшимися хирургией.

3-я:

Распад Союза

С развитием терапии, хирургии и лечения зубов как отдельных разделов медицины, парикмахеры стали всё менее востребованными в своих, не самых лучших, тройных способностях парикмахеров-хирургов-дантистов. Хирурги захотели окончательно освободиться от влияния парикмахеров, и ходатайствовали в парламент о том, чтобы разорвать "старую дружбу" парикмахеров с хирургами и чтобы каждая из профессий строго придерживалась своих границ. Для рассмотрения вопроса парламентом был создан комитет, который, в конце концов, передал парламенту сведения об удовлетворении прошения. Постановлением парламента, утверждённым королём, союз парикмахеров и хирургов был распущен в июне 1745 года. Были сформированы два отдельных союза, и

собственность, принадлежавшая прежде совместно парикмахерам и хирургам, была разделена между новыми двумя союзами.

4-я:

Упадок профессии

Эти события привели к спаду популярности профессии парикмахера. То же самое произошло во Франции во время правления Луи XIV. К концу 18 века парикмахеры окончательно растеряли все права на занятия хирургией и лечением зубов по всей Европе, кроме очень маленьких городов и забытых Богом мест, где и в помине не было ни хирурга, ни дантиста. После того, как парикмахерам запретили заниматься терапией, хирургией и лечением зубов, они стали не более чем ремесленниками и прислугой, слугами моды. Когда в 18-ом и начале 19-го столетий в моде были парики, парикмахерам не оставалось ничего другого, как делать парики.

5-я:

И снова подъём...

В конце 19-го столетия произошло несколько примечательных событий, связанных с профессией парикмахера, которые привели к подъёму её популярности. Сложно было сказать, сколько времени должно было пройти, чтобы на парикмахера смотрели как на профессионала, наравне с дантистами, мастерами маникюра-педикюра и другими родственными профессиями. Но было очевидно, что общественность, да и сама профессия, готовы к лучшему.

Только в 1920 году был сделан мощный рывок к превращению парикмахерского искусства в полноценную профессию, такую, какой мы её знаем сегодня.

В XX веке в связи с бурным развитием научно-технического прогресса резко ускорился темп жизни человека. Так же стремительно стала меняться и мода, становясь очень практичной. Мужские прически начала века - короткие стрижки с различными проборами. Из Америки пришла мода на гладко выбритые лица, но некоторые носят усы в виде щетки. Далее главенствует спортивный стиль: «Бокс», «Полубокс», «Бобрик» и т. п.

Женские прически отличаются большим количеством вариантов. Короткие волосы укладывают горячими щипцами, на полудлинных делают «валики», на длинных — косы, уложенные «корзиночкой» или «венчиком», а также пучки, жгуты и т. д.

6-я:

В результате появления кинематографа, а затем телевидения самыми популярными людьми эпохи становятся известные артисты. Отныне законодателями мод становятся именно они, а вовсе не главы правительств и прочие «официальные лица», которые придерживаются теперь обычно консервативных вкусов.

В России в советский период к некоторым течениям зарубежной моды относились как к «идеологическим диверсиям». Нелегко тогда приходилось и юношам, которые хотели носить прически «под битлз», и девушкам, делавшим пышные «начесы». Такие прически высмеивались в газетах и журналах, рисовались карикатуры на тех, кто их носит, с модной прической могли не пустить в школу или в училище... Но разве остановит это молодых людей, если они хотят выглядеть современно?

Кто же нам поможет достичь совершенства, выбрать это неповторимое сочетание, воспользовавшись всеми достижениями современной «индустрии красоты»? Разумеется, «последний штрих» нанесет мастер-парикмахер, который работает в салоне красоты или просто в парикмахерской!

ВЕДУЩИЙ:

Психологи утверждают, что при встрече люди в первую очередь обращают внимание на состояние обуви и прическу: именно этими двумя критериями мы подсознательно руководствуемся при оценке чьей-либо внешности. Парикмахер — простая, на первый взгляд, профессия. Но так ли она проста на самом деле?

ПЕРЕХОДИТ В ЗОНУ «МАСТЕРОВ» - 4 человека (2 мастера+2 модели)

БЕРЕТ ИНТЕРВЬЮ МАСТЕРА 1:

Вопрос 1. - Скажите пожалуйста, когда вы определились в выборе профессии?

7-я: Ответ 1. -

Вопрос 2. - Требования и должностные обязанности парикмахера.

7-я: Ответ 2. Парикмахер ассоциируется с психологом. И не случайно, ведь основные требования к парикмахеру основываются именно на том, что ему придется ежедневно общаться с десятками клиентов, каждый из которых – индивидуальность. Пожалуй, в этой профессии общительность по своему значению превосходит профессионализм и стаж специалиста.

То, что нужно знать парикмахеру, достаточно легко усваивается представителями этой профессии на различных курсах и тренингах. В первую очередь, это умение обращаться со всевозможной химией для волос, а также пользоваться различными техниками стрижки, завивки и укладки. Особое место отведено навыкам создания причесок, ведь парикмахер – профессия творческого характера.

Вопрос 3. - А какая у парикмахера зарплата?

8-я: Ответ 3. - Сколько получает парикмахер? Такой вопрос волнует многих из тех, кто хочет связать свою жизнь с модой. Средняя зарплата парикмахера в месяц составляет 19 тысяч рублей. Работа парикмахером без опыта оплачивается чуть меньше.

Наконец, сколько зарабатывает парикмахер в Москве и регионах? Заработная плата парикмахера в Москве – в месяц от 25 тысяч рублей, в регионах чуть меньше – до 20 тысяч. Начинающий парикмахер получает в среднем 20 тысяч рублей в Москве и 16 тысяч – в провинции.

Вопрос 4. - Как стать парикмахером?

8-я: Ответ 4. -

С учетом всех этих умений, парикмахер без опыта не будет востребован в солидном салоне красоты. К счастью, есть училища и курсы, где учиться на парикмахера может каждый, а также возможно повышение квалификации парикмахеров. Чем выше квалификация, тем лучше, поскольку не только появляется возможность карьерного роста, но и увеличиваются шансы на повышение заработной платы.

Специальность парикмахер требует системного обучения, поэтому подготовка парикмахеров осуществляется на стационаре. На курсы парикмахеров может ходить любой желающий, кроме того, созданы специальные учебные центры парикмахеров. Вообще, обучение этой востребованной профессии проводится повсеместно, поэтому проблем с ее освоением не возникнет.

ПЕРЕХОДИТ В ЗОНУ «ПРОФОРИЕНТАЦИИ»

-У ДОСКИ, НА КОТОРОЙ НАПИСАНО СЛОВО «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» -6 человек

Выходят 3 человека.

9-я: Добрый день, наши дорогие гости!

Важнейший шаг в жизни человека, выбор профессии. Занятие любимым делом приносит радость. А цель в жизни, дает ощущение ее наполненности.

10-я: Выбор учебного заведения оказывает влияние на всю будущую жизнь. К этому надо относиться серьезно, не спеша, не полагаясь на случайность.

11-я: Для нас Академия ИМСИТ стала 2-м домом. Нам здесь уютно, но главное интересно.

ВСЕ ВМЕСТЕ: наша профессия «ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»

9-я: Мы, парикмахеры, немецким словом называемся

С немецкой аккуратностью работать мы должны

Красивыми мы сделать вас стараемся

В работе нам ошибки не нужны.

10-я: Мы изучаем стрижки и прически

Мы можем вас покрасить и завить

Используем мы все от фена до расчески

И просим вас салон наш посетить.

11-я: - Но если вдруг не будет получаться

Мы учимся ещё, и вы должны простить

Не надо очень сильно огорчаться

Ведь волосы не зубы можно снова отрастить

ВСЕ ВМЕСТЕ: НО ОБЕЩАЕМ, БУДЕМ МЫ СТАРАТЬСЯ!!!

ВЫХОДЯТ ЕЩЕ 3 ЧЕЛОВЕКА (ВСТАЮТ ПОЛУКРУГОМ)

12-Я: Самая прочная опора...

ВСЕ (поднимают правую руку в локте) - ЗНАНИЯ!!!

13-я: Самое значительное дело, то, которое ты....

ВСЕ (показывают указательным пальцем в зал) САМ СЕБЕ ВЫБРАЛ!!!

14-я: Самая верная дорога, дорога...

ВСЕ: ЧЕСТНОГО ТРУДА!!!

9-я: самое лучшее учебное заведение...

9-я: Сейчас мы представим визитную карточку нашей профессии.

ВЕДУЩИЙ:

Прическа является важной составляющей имиджа женщины. Для создания стильных причесок весна-лето 2013 не потребуется много времени, ведь в моде – естественность и простота.

Актуальны как гладкие прически как в офисном стиле, свадебные прически, так и варианты с эффектами романтики, и в стиле авангард. А теперь посмотрим подробнее, какими будут модные стильные прически весна-лето 2024!

ПРОСМОТР ПРЕЗЕНТАЦИИ СО СЛАЙДАМИ ФОТОГРАФИЙ ПРИЧЕСОК

ПЕРЕХОДИМ В ЗОНУ МОДНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СЕЗОНА «ВЕСНА-ЛЕТО 2024»

Затем 5 человек и 5 манекенов с прическами демонстрируют прически:

15. _____ «конский хвост» и др. _____

16. _____ пучок и др. _____

17. _____ короткие стрижки и др. _____

18. _____ прически из средних и длинных волос и др. _____

19. _____ винтажные челки и др. _____

Модные стильные прически весна-лето 2024

Стильные прически весна-лето 2024 - фото: 1-2 - коса вокруг головы, Emerson, 3 - из жгутов Bibhu Mohapatra, 4 - прическа с косой Scott, 5 - высокий и небрежный пучок Siriano, 6 - две косы Tory Burch

15-я: Варианты стильных причесок «конский хвост»

Универсальная прическа «конский хвост» не теряет популярности в новом сезоне: дизайнеры находят новые способы для ее решения. Невероятно романтично смотрится хвост, расположенный асимметрично, в прическе бренда Kuning. Оригинальная и элегантная прическа получилась в результате дополнения хвоста косичками, представленная брендом Marchesa. Романтично и очень по-летнему смотрится прическа в виде растрепанного хвоста бренда Rochas. Аккуратные или растрепанные, дополненные начесом и без него, конские хвосты создают стильный образ в весенне-летнем сезоне 2024.

16-я: Модные стильные прически весна-лето 2024: пучок

Простая прическа в виде пучка не покидает моду в 2024 году: дизайнеры предлагают и низкие, элегантные варианты причесок, и неаккуратные, растрепанные пучки, как у Marni и Siriano. Потрясающе изысканно смотрится прическа в виде пучка из жгутов, предлагаемая брендом Bibhu Mohapatra.

17-я: Стильные короткие стрижки весна-лето 2024

Короткие стрижки не требуют сложных укладок, удобны и практичны, поэтому популярны у женщин всех возрастных групп. В моде весна-лето 2024 актуальны стрижки боб и каре с челками различного вида. Модны короткие челки, длинные прямые, косые или объемные, уложенные надо лбом в стиле рокабилли.

18-я: Модные стильные прически из средних и длинных волос

Для создания стильных причесок для средних и длинных волос используются стрижки каре и каскад, позволяющие визуально увеличить объем волос. Пышные, распущенные, расчесанные на прямой пробор волосы, как предлагает бренд Versace – лучший вариант стильной прически для весенне-летнего сезона 2024.

Гладкие длинные волосы модно также зачесывать назад или с боковым пробором, причем желательно открывать при этом уши.

Романтические кудри и локоны для средних и длинных волос – в фаворе моды 2024, как у Юлии Савичевой.

Модные стильные прически весна-лето 2024 - фото: 1 - растрепанная коса Balmain, 2 - низкий пучок с жемчужиной Chanel, 3 - прическа с косичками Marchesa, 4 - боковой пробор и волосы за ушами Diesel, 5 -будто с пляжа Theyskens Theory, 6 - локоны Юлия Савичева.

19-я: Стильные винтажные челки весна-лето 2024

Невероятно популярными в весенне-летнем сезоне 2024 будут винтажные челки, уложенные волной в лобной части прически. Такими челками могут быть дополнены прически из длинных, распущенных волос, хвосты, пучки и стрижки.

15-я: Стильные прически в стиле Beachy Waves весна-лето 2024

Эффект «мокрых волос» позволяет получить массу вариантов причесок, объединяемых названием «Beachy Waves», что в переводе означает «будто с пляжа». Очень актуально для лета!

16-я: Стильные косы весна-лето 2024

Косы не покидают подиум моды в 2024: они по-прежнему в тренде! Встречаются аккуратные косы, но более актуальны растрепанные, романтические плетения, в том числе – «рыбий хвост»

17-я: Модные стильные весна-лето 2024: высокие прически

В моде – несложные высокие прически с начесом, слегка растрепанные. Их создать несложно в домашних условиях. Дизайнеры предлагают украшать прически цветными прядями: не новинка, но интересно!

Стильные прически весна-лето 2024 радуют простотой исполнения при неординарности решений: красиво и практично!

Заключительная часть

Подведение итогов. Рефлексия.

Обучающимся предлагается задать вопросы с целью пояснения и дачи рекомендаций.

Сценарий открытого классного часа

«Рекомендации по самопомощи в экстремальных и чрезвычайных ситуациях»

Цель:

- информирование по теме начальных теоретических знаний о явлениях психических состояний и профилактики и предупреждения развития психических травм,
- создание у обучающихся представления об опознавательных признаках и продолжительности психических состояний и применении методов самопомощи, для профилактики и предупреждения развития психических травм.

Задачи:

- научиться распознавать признаки психических состояний, их различий между собой, иметь представление о внешних признаках эмоциональных психических состояний человека, причинах и развитии эмоциональных психических состояний человека, различии между собой различных эмоциональных психических состояний по их продолжительности и симптомы, относительно нормы и экстремальных условий ситуаций, вызвавших их;
- приобрести опыт объяснения происходящих психических процессов, источником которых является психика и физиология человека.

Форма проведения открытого классного часа:

Тип занятия: лекция-беседа

Оборудование:

- компьютер,
- Текст теоретического материала преподавателя по теме

Основная часть:

Преподаватель:

Если вы столкнулись с ситуацией, которая угрожает вашей жизни, здоровью, физическому и моральному состоянию или вы наблюдаете, или «захвачены» переживаниями кризисных внешних событий, то используйте наши рекомендации для оказания самопомощи:

1. Помните, что любые реакции на психотравмирующие события — нормальны. Нервная дрожь, сердцебиение, паническая атака в травмирующей ситуации – это не

признаки болезни или нарушения психики, это естественная реакция организма на стресс, связанный с выбросом определенных гормонов. Лучшее, что вы можете сделать в такой ситуации – управлять эмоциями. Используйте простые техники, которые помогут вернуть ваше состояние в норму:

- выпейте теплой сладкой воды или чая, любого сладкого напитка, который позволяет ваше здоровье. Это поднимет уровень сахара в крови, который при панической атаке резко снижается. Ни в коем случае не употребляйте стимулирующих напитков (энергетики, алкоголь);

- дышите в ритме: медленный вдох через нос и медленный выдох через рот;

- положите руку на грудь и перечисляйте вслух все, что чувствуете и думаете. Проговаривайте мысли и эмоции до тех пор, пока не возникнет ощущения, что они кончились. Не анализируйте, просто проговаривайте;

- контактируйте визуально с реальным окружением: можно перечислять все предметы, которые вы видите, описывать их, чтобы ваше внимание становилось было более четким и сконцентрированным;

- про себя или вслух описывайте ваши телесные ощущения. Например, «я чувствую тяжесть в руках, или живот колет, уши заложило» и т.д.;

- найдите действие или занятие, на которое вы можете переключить внимание, чтобы там требовалась концентрация внимания (помыть посуду, вымыть пол и т.д.), но занятие не было травмоопасным (отсутствовали ножи, вилки и т.д.).

2. Свяжитесь с близкими (особенно пожилыми), окажите им физическую и моральную поддержку. Купите продукты и лекарства, позовите с собой на прогулку, поговорите о чем-то отвлеченном. Помогая другим, мы активизируем собственный психологический ресурс и справляемся с тревогой.

3. Исключите постоянный мониторинг социальных сетей. Информация может быть противоречивой, не точной, искаженной, манипулятивной, подстегивающей вас к психологическим переживаниям. Не пересказывайте эту информацию другим людям. Помните, что даже если вы стрессоустойчивы, разговоры о трагических событиях могут совсем иначе восприниматься детьми, подростками, пожилыми людьми.

4. Сконцентрируйтесь на том, что вы можете сделать для себя и других людей вокруг, а не на том, почему и зачем это происходит. Поэтому позаботьтесь о своем физическом, ментально, эмоциональном здоровье. Исполняйте свою привычную ежедневную рутину – учитесь, работайте, ходите гулять, готовьте еду, содержите дом в чистоте и порядке. Такие простые действия помогают вернуть ваш разум в текущий момент – это успокаивает и создает чувство опоры.

5. Добавьте в свою жизнь больше осознанности и концентрации на настоящем моменте. «Заземляйтесь», будьте в моменте «здесь и сейчас», фокусируйтесь на реальных и базовых процессах своей жизни. Стремитесь к осознанности ваших действий, контактируйте с реальностью и контролируйте ваши фантазии, которые отвлекают вас от жизненно важного внимания на дороге, в транспорте, на лестнице и т.д.

6. Ваша цель – быть в моменте в реальном времени и пространстве. Помните, что вы не в ответе за происходящие события. Вы можете управлять только своими эмоциями и поведением. Используйте любые другие техники самоподдержки, которыми вы раньше справлялись со своим состоянием.

Если вам очень плохо, не откладывайте – звоните на любые горячие линии экстренной психологической помощи.

8 800 333 44 34 (телефон доверия Россия)

+7495 989 50 50 (МЧС)

8 8000 250 18 59 (Красный крест)

8 800 775 17 17 (Чрезвычайные ситуации и поддержка пострадавших)

Заключительная часть

Подведение итогов. Рефлексия.

Обучающимся предлагается задать вопросы с целью пояснения, вспомнить примеры случаев по теме, дать рекомендации.

На данном этапе обучающим предлагается проанализировать материал по теме: *«Рекомендации по самопомощи в экстремальных и чрезвычайных ситуациях»*, обсудить в вопросах и ответах в совместной групповой работе с преподавателем и сделать выводы.

Преподаватель обязан убедиться, что каждый из обучающихся овладел представлением о внешних признаках различных эмоциональных психических состояний человека, их признаках, симптомах и методах самопомощи в экстремальных и чрезвычайных ситуациях.

Завершение встречи, окончание урока.

Сценарий открытого классного часа
«МОЯ ПРОФЕССИЯ – ПАРИКМАХЕР»

Цель:

- информирование по теме начальных теоретических знаний по профилактике профессиональных заболеваний парикмахеров,
- преимущества выбранной профессии, связанные с дизайном человека,
- положительных и отрицательных сторонах профессиональной ориентации в направлении парикмахерской индустрии, причинах недопуска к работе парикмахера, проблемы со здоровьем, вызвавших их.

Задачи:

- приобрести знания для понимания положительных и отрицательных сторон профессии, при проведении индивидуальной профессиональной ориентации для парикмахеров.

Форма проведения открытого классного часа:

Тип занятия: лекция-презентация

Оборудование:

- компьютер, презентация из слайдов
- Текст теоретического материала преподавателя по теме

Основная часть:

Преподаватель:

Слайд 1

Здравствуйте, ребята! Рада видеть вас на нашем мероприятии. Сегодня мы поговорим о вашей будущей профессии, и кто-то из вас попробует себя в роли мастера своего дела. А оценивать вашу работу будут наши гости, которые по совместительству выполняют сегодня роль жюри (представить гостей).

Слайд 2

Преподаватель:

Начнем нашу встречу! «С лица воду не пить» - каждый из нас не раз употреблял данное выражение в соответствующей ситуации. Но, как ни крути, внешность человека все же играет довольно весомую роль в восприятии отдельно взятого субъекта и окружающими, и им самим. Красоту можно создать при помощи косметики, модной одежды и стильной



прически. Чтобы сделать последнюю, следует выбрать опытного мастера. 13 сентября – День парикмахера и повод обсудить развитие каждого в выбранной профессии по разнообразным видам учебной работы в выбранном профиле.

Откуда берет свои истоки эта профессия?

Слайд 3

ИСТОРИЯ ПРОФЕССИИ ПАРИКМАХЕР

Преподаватель:

Слово «парикмахер» имеет французское происхождение («perruque») - накладка из волос, а в театре - одно из выразительных средств грима. Слово «парикмахер» имеет немецкое происхождение: «perückenmacher» – мастер, создающий парики. О профессии парикмахера знали еще наши древние предки. В разные времена и в разных странах она именовалась по-разному, и некоторые старые названия специалистов фигурируют вновь, брадобреи, цирюльники, стригуны, барберы.

Слайд 4

Обучающийся 1:

Первыми манипуляции с волосами стали производить жители Древнего Египта. С давних пор люди обожали украшать себя с целью выглядеть привлекательнее в глазах окружающих. В арсенале их действий числились обесцвечивание локонов, окрашивание хной, завивка посредством нагретого на огне стержня из металла. Египтяне сооружали замысловатые прически, переплетая, завивая локоны, придавая им с помощью природных красителей различные оттенки, активно использовали декоративные элементы для прически: ленты, обручи из благородных металлов, живые цветы.

Слайд 5

Обучающийся 2:

Клеопатра - это одна из самых ухаживающих за своей красотой древних женщин. Секрет красоты Клеопатры был в том, что она делала смесь из пчелиного воска и сока алоэ с добавлением различных масел. Она прекрасно увлажняла и питала кожу рук и ногтей. Однако это еще не все — Клеопатра очень любила красить ногти. Им она с помощью хны придавала красно-коричневый оттенок.

Шампуня в древние времена не было, поэтому Клеопатре приходилось импровизировать. Для придания волосам блеска и силы взбитые яичные желтки с добавлением миндального масла и меда втирали в корни волос. Восстановить поврежденные волосы помогал все тот же мед, смешанный с касторовым маслом.

Слайд 6

Обучающийся 1:

История макияжа, по всей вероятности, началась в связи с проведением магических ритуалов. Узоры и рисунки наносились шаманами на лицо и другие части тела людей для защиты от злых сил, перед войной, для привлечения помощи из потустороннего мира, а также для устрашения противника. Шаманы для проведения обрядов также покрывали себя особыми узорами, а египетские фараоны подводили глаза, чтобы защититься от злых духов, способных проникнуть в человеческую душу через органы зрения. Благодаря некоторым племенам Африки, Южной Америки и других континентов, продолжающим вести традиционный образ жизни, мы можем наблюдать это многотысячелетнее ритуальное явление. С другой стороны, Ветхий Завет запрещает наносить на себя письмена (татуировки), как это делают язычники.

Слайд 7

Преподаватель:

В наше время специализация парикмахеров сузилась — теперь они занимаются только причёсками. Современное разнообразие причёсок радует воображение, ровно, как и калейдоскоп заведений, где можно воспользоваться услугами парикмахера. Только в 1920 году был сделан мощный рывок к превращению парикмахерского искусства в полноценную профессию, такую, какой мы её знаем сегодня. Профессия парикмахера всегда была и будет жизненно необходимой, так как в человеке заложено стремление к красоте и уходу за собой.

Профессиональное обучение парикмахеров началось только в конце XIX столетия в США. Чикагская школа готовила мастеров искусства создания причёски и приравнивалась к ВУЗу, так как по окончании учебного процесса выпускникам вручали дипломы. Разумеется, в связи с данным событием появилось множество новых операций и средств для придания локонам ухоженный, модный вид.

Слайд 8

Обучающийся 2:

Пути получения профессии

Как правило, стать парикмахером несложно: достаточно поступить на соответствующие курсы или в специализированную школу парикмахеров. Базовое обучение длится от одного года, а к поступающим не предъявляют каких-либо особых требований, поэтому стать парикмахером можно почти в любом возрасте. В школах парикмахеров, на курсах парикмахеры систематически осваивают новые приемы работы, современные способы обработки волос (окраски, завивки и т.д.), получают сведения о новых стрижках, модных причёсках, повышая свое мастерство. Можно получить квалификацию парикмахера в одном из учреждений среднего профессионального образования.

Перспективы карьерного роста

Возможные пути развития парикмахера

Парикмахеры могут специализироваться на конкретных прическах, методах окраски, мужских или женских стрижках. После окончания соответствующих курсов возможно получение специальности - парикмахер-модельер.

Также человек с профессией парикмахера может осваивать смежные специализации, такие как: визажист, специалист ногтевого сервиса.

Слайд 9

Обучающийся 1:

Специальность «Парикмахерское искусство» в России по квалификации – технолог (парикмахер), занимает центральное место в образовательной программе. В Российской Федерации. Во время изучения дисциплин студенты знакомятся с арсеналом профессиональных средств от обычных ножниц и машинок для стрижки волос до современных уходовых технологий. Материаловедение пригодится студентам для умения грамотно использовать средства для ухода и стайлинга. Ряд специальных дисциплин позволяет будущим специалистам правильно определять методику работы с волосами, подбирать подходящие клиенту средства ухода. Гигиеническая составляющая парикмахерских услуг также очень важна. Студенты рассматривают тенденции и современные принципы парикмахерской работы, оттачивают полученные навыки работы с волосами и кожей головы на практике, которая проходит в салонах-парикмахерских.

Слайд 10

Преподаватель:

Обучение в Академическом колледже ИМСИТ на специалиста 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства», парикмахер-модельер, в области индустрии красоты — это возможность выпускиться специалистом, который владеет знаниями в области истории моды и современных тенденций, знает основы парикмахерского мастерства и визажа, навыки искусства создания имиджа, обладает безукоризненным вкусом и чувством стиля. Он создает определенный художественный образ человека. Работа специалистов индустрии красоты востребована в разнообразных сферах жизни.

Выпускники будут подготовлены к следующим видам деятельности:

- композиция форм в парикмахерском искусстве;
- основы визажа;
- современные технологии парикмахерского искусства;
- технология постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;

- моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды;

- стилистика и создание имиджа.

Слайд 11

Преподаватель:

Прежде я объявляю конкурс «Прическа на каждый день». Модели и мастера займите места. По истечении 15-20 минут мастера представят готовые прически, а наше жюри оценит их работу и определит победителя.

Слайд 12

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИИ ПАРИКМАХЕР

Преподаватель:

Парикмахер - специалист, занимающийся созданием прически в самом широком смысле этого слова. Парикмахер занимается стрижкой, укладкой, завивкой волос – словом, применяет все известные технологии для создания наилучшего образа клиента. Искусство парикмахера сравнивается с работой художника: настоящий мастер имеет безупречный вкус. А главными и основными «инструментами» хорошего парикмахера являются его фантазия, чувство современности, эстетический вкус, верный глаз и умелые руки. В профессии парикмахера существует своя специализация: некоторые мастера занимаются только мужскими причёсками, другие наоборот — только женскими. Есть и другая категория специалистов, которая работает только с детьми — детские парикмахеры. Конечно же, существуют парикмахеры - универсалы, которые могут оказать любые услуги, но уже не так специализированно. Как и у представителей любой другой профессии, в среде парикмахеров есть определённая конкуренция, которая напрямую зависит от уровня мастерства парикмахера.

Хороший парикмахер — это всегда востребованный специалист, попасть к которому на прием можно только по предварительной записи. Еще одной особенностью профессии парикмахера является постоянное общение с клиентами, которое зачастую касается личных тем, жизненных обстоятельств человека. Поэтому, хороший парикмахер должен быть коммуникабельным и разносторонним человеком, уметь поддержать беседу, наладить контакт с клиентом. Ведь его будущий визит зависит не только от хорошо сделанной прически, но и от приятно проведенного времени, и понимания со стороны мастера.

Слайд 13

Обучающийся 2:

Профессиональные функции:

Парикмахер занимается стрижкой, укладкой, покраской, химической завивкой. Высококвалифицированные мастера разрабатывают модели причесок, принимают участие в конкурсах парикмахеров.

Работа парикмахера включает в себя:

- Обслуживание клиентов;
- Создание прически как эстетического компонента внешности;
- Мойка волос, бритье кожи лица;
- Осуществление стрижки, укладки и завивки волос в соответствии с заказом клиента;
- Составление красящих растворов и окраску волос;
- Помощь в выборе прически, общение с клиентом.

Слайд 14

Обучающийся 1:

Условия труда:

Парикмахер чаще всего работает самостоятельно, хотя и вместе с другими специалистами подобного профиля. Чаще всего представители данной профессии работают в помещениях. Это могут быть парикмахерские, салоны красоты и т.п. Работа происходит преимущественно стоя, с использованием специальных инструментов (ножницы, расчески, бритвы и т.п.). Как правило, это достаточно активная деятельность, требующая подвижности и общения с людьми.

Парикмахер достаточно самостоятелен в своей деятельности. Он может принимать собственные решения в рамках просьб и пожеланий своих клиентов.

Слайд 15

Обучающийся 2:

Требования к знаниям и умениям специалиста

Для успешного освоения профессии парикмахера необходимы базовые знания основ парикмахерского искусства.

Квалифицированный парикмахер должен знать основные теоретические положения в таких областях, как Санитария и гигиена парикмахерских услуг, правила санитарии и гигиены при выполнении парикмахерских работ; Основы анатомии, физиологии и гигиены кожи головы и волос, строение, свойства кожи и волос;

способы и приемы выполнения стрижки, завивки и укладки волос;

рецептуру красящих смесей и составов для завивки волос, правила их нанесения на волосы и кожу головы;

Пластическая анатомия, основы представлений о человеческом теле, его пропорциях, положениях, движении, образах, и применение этих знаний в создании направлений моды в области причёсок и имиджа.

Квалифицированный парикмахер должен уметь:
выполнять различные стрижки, завивку, укладку и окраску волос;

Заключительная часть

Подведение итогов. Рефлексия.

Обучающимся предлагается задать вопросы с целью пояснения и дачи рекомендаций.

Сценарий открытого классного часа

«ПЛЮСЫ И МИНУСЫ В ПРОФЕССИИ ПАРИКМАХЕРА»

Цель:

- информирование по теме начальных теоретических знаний по профилактике профессиональных заболеваний парикмахеров.

Задачи:

- научиться понимать причины развития осложнений по медицинским показаниям, в работе парикмахеров, источником которых является психика и физиология человека, патологии здоровья,

- способы профилактики профессиональных заболеваний парикмахеров.

Форма проведения открытого классного часа:

Тип занятия: лекция-беседа

Оборудование:

- компьютер,
- Текст теоретического материала преподавателя по теме

Основная часть:

Преподаватель:

Плюсы профессиональной деятельности парикмахера

К основным преимуществам профессии парикмахер относятся:

- * высокая востребованность на рынке труда;
- * большие перспективы для трудоустройства;
- * способность реализовать свой творческий потенциал;
- * возможность подрабатывать на дому с помощью своего таланта;
- * возможность поддержания собственных волос в отличном состоянии благодаря приобретенным знаниям и навыкам;
- * экономия на посещении парикмахерских за счет оказания услуг своим родственникам, друзьям;
- * возможность дарить людям радость от преображения, получать истинное удовольствие от творческого процесса.

* Доступное образование. Парикмахерские специальности можно получить в профессиональном учебном заведении, парикмахерском учебном центре, частной школе, на курсах.

* Высокая востребованность на рынке труда. Из-за стремления людей выглядеть как можно лучше, парикмахерская индустрия не стоит на месте, она постоянно развивается. В данном направлении появляются новые технологии и услуги, открываются новые салоны красоты.

* Высокая заработная плата. Квалифицированные парикмахеры с большой клиентской базой имеют стабильно высокий заработок.

* Карьерные перспективы. Карьерный рост зависит от профессионализма, опыта, мастерства и желания развиваться на выбранном поприще. Профессия открывает широкие горизонты - предоставляет уникальную возможность участвовать в конкурсах, повышать профессиональный уровень. Все это положительно влияет на клиентскую базу и доход.

* Большие возможности для трудоустройства. Специалист может работать в парикмахерской, салоне красоты. Его услуги востребованы в модельном бизнесе, киноиндустрии, рекламных агентствах. При наличии клиентской базы хороший специалист может работать на себя, что обеспечивает гибкий график работы.

* Реализация творческого потенциала. Мастер постоянно находится в поисках новых идей, оригинальных решений, что позволяет проявлять творческий потенциал. В этой профессии нет рутины, потому что всегда существует возможность приобрести новый опыт, отточить мастерство.

* Шанс познакомиться с новыми людьми. В кресло садятся разные люди, поэтому всегда можно познакомиться с интересным человеком, завести полезные знакомства.

* Парикмахер помогает людям найти новый имидж, создает красоту. Достичь успеха позволяют развитое чувство художественного вкуса, внимательность, умение располагать к себе людей и целеустремленность.

* Творчество. Можно показать людям своё творчество, преобразить человека и подсказать уход. Тем самым немного изменить его жизнь.

* Заработок. Все мы ходим на работу, чтобы заработать. Некоторые мастера зарабатывают хорошие деньги.

* Знакомства. Парикмахеры много общаются с разными людьми и иногда случаются удачные знакомства, которые могут тебе помочь в жизни.

* Различные мероприятия. Мастера ездят на обучения, есть даже мини-тусовки для мастеров, где они не только отдыхают, но и узнают новое.

* Работа по бартеру. У многих представителей сферы красоты есть возможность работы по бартеру.

* Дорогая продукция. Мы можем попробовать дорогой уход за волосами на себе абсолютно бесплатно.

* Карьерный рост. Парикмахеры могут стать технологами, спикерами, открыть свой салон красоты, работать со звёздами.

* Довольные клиенты. Это, наверное, самое приятное, - видеть благодарность и счастье в глазах людей за проделанную тобой работу!

Минусы профессиональной деятельности парикмахера

У профессии парикмахера есть вторая сторона, говорить о которой обычно не принято. К сожалению, интенсивная работа, приносящая неплохой доход, приносит еще и немало проблем со здоровьем: ноющая под конец рабочего дня спина, гудящие ноги и слезящиеся глаза для многих стали причинами ухода из профессии.

У профессии Парикмахер есть ограничения по здоровью. Поэтому прежде чем учиться на парикмахера обратите внимание на заболевания, при которых нельзя работать парикмахером:

- аллергия
- сильная близорукость
- экзема кистей рук
- нервно-психические заболевания
- кожно-венерические заболевания
- полиартрит
- дрожание рук
- варикозное расширение вен (возможно, но не рекомендуется)
- заболевания дыхательной системы
- заболевания опорно-двигательного аппарата

Но все парикмахеры рано или поздно сталкиваются то с одной, то с другой проблемой, возникшей из-за работы. Те, кому не повезло собрать полный набор профессиональных заболеваний, нередко вынуждены уходить из профессии и посвящать освободившееся время лечению. Хорошо, если смены деятельности будет достаточно для того, чтобы неприятные симптомы ушли безвозвратно, но зачастую приходится обращаться за помощью к узким специалистам.

Ниже приведен список самых распространенных заболеваний, с которыми сталкиваются профессиональные парикмахеры.

1. Заболевание глаз

Как и дыхание, зрение не отключается ни на минуту, и дать глазам передышку во время работы представляется затруднительным. А ведь они тоже очень страдают! В салоне всегда есть риск повредить глаза: брызги мыльной пены во время мытья головы, мелкие состриженные волосы, спреи и не всегда достаточное освещение свое дело знают. Как результат, слизистая глаз раздражается, краснеет и появляется ощущение «песка». В итоге все может даже закончиться конъюнктивитом — воспалением наружной оболочки глаза, — который, между прочим, еще и бывает очень заразным. Стоит парикмахеру подхватить это заболевание, как его отправят домой «на карантин», и плакали тогда и работа, и клиенты.

Кроме воспалений и инфекций парикмахеры нередко сталкиваются и со значительным ухудшением зрения. В лучшем случае это исправляется отпуском, во время которого мастер снижает нагрузку на глаза и дает им как следует отдохнуть, — после этого острота зрения обычно возвращается.

В более запущенных случаях придется надевать очки или линзы, а то и вовсе отправляться на лазерную коррекцию.

2. Радикулит и остеохондроз

Парикмахер никогда не поворачивается к клиенту спиной, но страдает она от этого не меньше. Приходится часто наклоняться и изгибаться под невероятным углом или долго не менять положения, как, например, во время плетения афрокосичек. К сожалению, такого отношения к себе спина не прощает и отзывается защемлением нервов, мышечными блоками, а то и вовсе появлением межпозвоночных грыж.

Поясничный отдел напоминает о себе ноющей болью, а шейный может сильно подвести, обездвижив на несколько дней, — парикмахер, который не может повернуть или наклонить голову, рискует страдать не только от боли, но и от недостатка клиентов.

3. Артрит и гигромы

Руки для парикмахера такой же инструмент, как и ножницы. К сожалению, переработки сказываются на руках чуть ли не чаще, чем на остальных частях тела.

Профессиональная болезнь музыкантов — гигрома — поражает и парикмахеров. Гигрома — это доброкачественное новообразование, вызванное продолжительными нагрузками и перенапряжением. Выглядит как круглое уплотнение под кожей и чаще всего появляется на запястьях и больших пальцах. Помимо малоэстетичного вида еще и эпизодически напоминает о себе распирающей, ноющей или даже острой болью. Полностью избавиться от гигромы можно только при помощи хирургического вмешательства.

Артрит раньше был заболеванием пожилых людей, но за последние годы здорово помолодел и все чаще и чаще поражает суставы у людей от 15 до 35 лет. Острые приступы

артрита могут вывести парикмахера «из игры» на долгое время, что обернется потерей не только денег, но и клиентов, которые в отсутствие своего мастера найдут ему замену.

4. Варикоз

В ногах правды нет, а боль есть. Работа парикмахера подразумевает продолжительное пребывание на ногах, которые не постесняются под конец дня напомнить о себе отеками и покалыванием. К сожалению, снизить нагрузку на ноги вряд ли получится. Можно приобрести специальный стул — с регулируемой высотой и крутящимся сидением без спинки, — но практика показывает, что пользоваться им не так уж удобно, ведь парикмахеру нужно иметь максимальный обзор и свободу действий. Так или иначе, придется все время вставать с места.

Варикозное расширение вен — серьезное заболевание, требующее своевременного лечения. Помимо косметических дефектов — вены на ногах некрасиво выпирают, переплетаясь и скручиваясь, — заболевание приносит ощутимый дискомфорт, ноги отекают и болят. На первых порах справиться с симптомами помогут местные препараты — кремы и гели, — но потом будет не обойтись без компрессионных чулок, а то и хирургического вмешательства.

5. Бронхит и астма

Дышать мы не прекращаем ни во время сна, ни во время работы. Так что все испарения от красящих смесей, укладочных и дезинфицирующих средств неизбежно оказывают раздражающее воздействие на дыхательные пути. И это не говоря о том, что во время стрижки приходится вдыхать мелкие фрагменты волос, которые оседают в легких. Говорят, что в анатомических музеях легкие курильщика и легкие парикмахера выставлены рядом, — зрелище не для слаонервных.

Из-за постоянного раздражения и нагрузки на дыхательные пути могут развиваться такие заболевания как бронхит и астма. Увы, даже после дорогостоящего лечения велика вероятность рецидивов, так что время от времени придется проходить профилактический курс приема лекарств.

6. Аллергии и кожные заболевания

Чаще всего аллергии возникают в ответ на агрессивную химическую среду: краски, окислители, проявители и смеси для химической завивки могут вызывать неожиданную кожную реакцию. Избежать химических препаратов не получится, поэтому всегда следует быть начеку, особенно при использовании новых, ранее не опробованных средств.

Нередко аллергии проявляются не столько высыпаниями на коже, сколько возникновением трудностей с дыханием, кашлем и чиханием, слезотечением и реакцией на яркий свет. При работе с летучими средствами типа лаков, аэрозолей и спрей-кондиционеров

нужно быть особенно аккуратными и постараться вдыхать их как можно меньше. В отличие от клиента, парикмахер имеет дело с такими веществами ежедневно, поэтому эффект от них более губителен.

А еще нельзя забывать о том, что сами клиенты представляют собой риск для парикмахера. Если у мастера есть медицинская книжка, свидетельствующая об отсутствии у него «заразных» заболеваний, то клиенты приходят в салон без всяких справок о состоянии своего здоровья. Так что во время работы можно подхватить множественные грибковые инфекции, если пренебречь перчатками и средствами для дезинфекции рук и инструментов.

Рекомендации по профилактике профессиональных заболеваний парикмахеров

Как известно, многие болезни легче — и дешевле — предупредить, чем вылечить. От несчастного случая, конечно, защититься очень трудно, но от аллергии или варикоза — вполне.

✓ Ухаживайте за своими руками — после продолжительного контакта с водой насухо вытирайте их (лучше — одноразовыми бумажными полотенцами) и смазывайте кремом. Также не пренебрегайте дезинфицирующими средствами и не забывайте ежедневно массажировать суставы — это поможет снять напряжение и снизить риск развития артрита.

✓ Старайтесь как можно больше двигаться в свободное от работы время. Идеальный вариант — записаться на фитнес или в студию йоги. Если времени на это совсем не хватает, хотя бы частично откажитесь от общественного и личного транспорта — путь с работы домой займет дольше обычного, но поможет разогнать застоявшуюся кровь.

✓ По вечерам неплохо ополаскивать ноги прохладной водой и наносить кремы и гели, укрепляющие стенки сосудов. Также стоит отказаться от туфель на высоких каблуках в пользу удобной обуви с правильным подъемом или супинатором.

✓ Если спина уже начала подавать сигналы о помощи, то самое время позаботиться и о ней. Фитнес, йога и прогулки в умеренном темпе — универсальные средства, но в некоторых случаях неплохо будет обратиться к специалисту.

✓ Желательно время от времени проходить курс массажа у проверенного мануального терапевта.

✓ Позаботиться о сохранении зрения поможет специальная гимнастика для глаз, которую можно проводить прямо на рабочем месте. Пока не пришел следующий клиент, вы можете сделать пару-тройку упражнений — легко ищутся в интернете по запросу «гимнастика для глаз».

✓ Закапайте глаза увлажняющими каплями.

Они помогут предотвратить пересыхание слизистой, снять раздражение и покраснение.

Заключительная часть

Подведение итогов. Рефлексия.

Резюмирование обсуждаемой темы, сбор вопросов и ответы на вопросы.

На данном этапе обучающим предлагается проанализировать материал по теме: *«Плюсы и минусы в профессии парикмахера»*, обсудить в вопросах и ответах в совместной групповой работе с преподавателем и сделать выводы.

Преподаватель обязан убедиться, что каждый из обучающихся овладел представлением о сущности различных эмоциональных психических расстройств и медицинских заболеваниях человека, препятствующих будущей профессии парикмахера.

Завершение встречи.

Негосударственное аккредитованное
некоммерческое частное образовательное
учреждение высшего образования
**АКАДЕМИЯ МАРКЕТИНГА
И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ – ИМСИТ (г. Краснодар)**
(НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)

Зиповская ул., д. 5, Краснодар, 350010

Тел/ факс (861) 252-25-81, 278-22-83

E-mail: info-imsit@mail.ru

<http://www.imsit.ru>

ОКПО 36613304, ОГРН 1022301812500

ИНН/КПП 2311023830/231101001

11.04.2024 № 01-10/200
На № _____ от _____

СПРАВКА

Настоящим подтверждаю, что Оздоган И.С. были разработаны сценарии и проведены мероприятия воспитательной направленности для кураторских групп специальностей 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, гр. 21-СПО-ТПИ-01, 21-СПО-ТПИ-02; 43.02.02 Парикмахерское искусство гр. 21-СПО-ПИ-01, 21-СПО-ПИ-02:

– Сценарий мероприятия «Знакомство с профессией парикмахер», 2022г., для обучающихся по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство, групп 21-СПО-ПИ-01, 21-СПО-ПИ-02.

- Сценарий мероприятия «Моя профессия – парикмахер», 2023 г., специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, групп 21-СПО-ТПИ-01, 21-СПО-ТПИ-02.

- Сценарий мероприятия «Красота старинной и будущей профессии-парикмахер», 2023 г., специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, групп 21-СПО-ТПИ-01, 21-СПО-ТПИ-02.

- Сценарий мероприятия «Плюсы и минусы профессии парикмахер», 2024 г., специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, групп 21-СПО-ТПИ-01, 21-СПО-ТПИ-02.

- Сценарий мероприятия «Рекомендации по самопомощи в экстремальных и чрезвычайных ситуациях», 2024 г., специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, групп 21-СПО-ТПИ-01, 21-СПО-ТПИ-02.

Ректор академии,
профессор



Р. Л. Агабекян