

Портфолио преподавателя Игрицкого Андрея Алексеевича



Игрицкий Андрей Алексеевич
Преподаватель
Председатель предметно-
цикловой комиссии
художественно-творческого
отделения

Телефон 8 (988) 527-61-67
e-mail Igritsky_a@mail.ru
Адрес 350010 Краснодар,
Зиповская 5/1, 6 корпус.

УЧЕБНАЯ РАБОТА

Список дисциплин читаемых преподавателем:

Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна;
Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале;
Живопись с основами цветоведения; История изобразительного искусства;
Материаловедение, Основы дизайна и композиции, Организация
деятельности по профессии «Исполнитель художественно-оформительских
работ».

Результаты учебной работы:

- Подготовка рабочих программ, контрольно-оценочных средств по преподаваемым дисциплинам;
- Организация и контроль оформления учебно-методических комплексов по дисциплинам профиля;
- Организация практик студентов (учебная, производственная, преддипломная);
- Организация проектирования и проверки дипломных работ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.08 Техника и искусство фотографии, 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Результаты научно-методической и учебно-методической работы:

- Руководство дипломными работами студентов специальности Дизайн (по отраслям).
- Руководство преддипломной практикой студентов специальности Дизайн (по отраслям);
- Руководство учебной и производственной практиками студентов специальности Дизайн (по отраслям);

- Проведение открытых занятий по дисциплинам из списка дисциплин читаемых преподавателем;
- Посещение открытых занятия преподавателей художественно-творческого отделения.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (НИР и НИРС)

Научно-исследовательские работы, выполненные преподавателем

Тема: Проектирование мобильного оборудования и выставочного средового пространства для модного показа.

Сроки выполнения: с 2017 г. по 2018 г.

Аннотация: В результате проделанной работы были изучены современные методы проектирования выставочного оборудования и модульных конструкций. Исследованы основные принципы организации среды события для предоставления посетителям комфортабельных условий посещения показа и органично вписано в средовое пространство. Предложен инновационный дизайн-проект, включающий в себя композиционное решение мобильного оборудования для открытого и закрытого пространств, цветовое решение проекта и его техническое оснащение.

Тема: Советская мода 1920х -1960х. Основные тенденции развития и социокультурные практики.

Сроки выполнения: с 2018 г. по 2020 г.

Аннотация: Исходя из совокупности изложенного материала и проделанного научного исследования советской моды период с 1920 по 1960 года предлагается методический материал для выявления модных тенденций указанного периода в рамках исторических и социокультурных изменений периода и основываясь на нем, создание актуальной коллекции одежды.

Список научных трудов, изданных преподавателем:

№	Наименование работы, ее вид	Выходные данные	Соавторы
1.	Клара Лучко и зарубежные кутюрье (по материалам коллекции Курганинского исторического музея).	В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии/ Сб. ст. по материалам LV междунар. науч.-практ. конф. № 12 (55). Новосибирск: Изд. АНС «СибАК», 2015. 188с.	Мелоян Э.С.

Участие преподавателя кафедры в научно-практических конференциях:

Участие в научно–практических конференциях:

1. Клара Лучко и зарубежные кутюрье (по материалам коллекции

Курганинского исторического музея). LV международная научно-практическая конференция, (Новосибирск, 2015г.);

2. Участник творческой лаборатории «Мода. Стиль. Эпоха». Выступление с докладом «Особенности Византийского костюма». Презентация авторской коллекции одежды «Byzantium» (Краснодар 2016 г.);

3. Участник отчетной конференции об итогах научно-исследовательской деятельности за 2015 – 2016 учебный год. Секция 1. Интерпретация социокультурной реальности в искусстве и художественном творчестве. Выступление с докладом «Социалистическая мода, характеристика ее особенностей» (Краснодар 2016г.);

4. Участник творческой лаборатории «Мода. Стиль. Эпоха». Выступление с докладом «Интерпретация Египетского стиля с современности». Презентация авторской коллекции одежды «Black Cairo» (Краснодар 2019 г.).

Творческая работа преподавателя

1. Региональный финалист XI Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт». (Краснодар 2015 г.).

2. 1 место. Международный фестиваль моды, дизайна и ремесел «Губернский стиль» (Воронеж 2016 г.).

3. Участник открытого смотра-конкурса 2016 года лучших архитектурных произведений «Дни архитектуры» (Краснодар 2016 г.).

4. 2 место. Международная академическая художественная выставка-конкурс МАТРИАРХАТ (Москва 2017 г.).

5. Участник XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт». (Краснодар 2017 г.).

6. Участник Международного фестиваля «Ночь музеев» (Краснодар с 2016 г. по 2023 г.).

УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА СО СТУДЕНТАМИ

1. Осуществление кураторской деятельности в группах 21-СПО-Дн-05; 22- СПО-ДН-05.

2. Воспитательная работа со студентами в процессе проведения аудиторных занятий.

3. Участие совместно со студентами в мероприятиях, проводимых в академии, в областных и всероссийских конкурсах.

СВЕДЕНИЯ О ПЕРЕПОДГОТОВКЕ И ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

1. Удостоверение о повышении квалификации в объеме 18 часов по дополнительной профессиональной программе «Правила оказания первой помощи», ноябрь 2021г.

2. Удостоверение о повышении квалификации в объеме 18 часов по дополнительной профессиональной программе «Функционирование электронной информационно-образовательной среды в образовательной

организации», октябрь 2021г.

3. Удостоверение о повышении квалификации в объеме 72 часа по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в практике преподавания дисциплин художественно-творческой направленности в рамках реализации ФГОС» январь 2022г.

4. Диплом о профессиональной переподготовке. Квалификации: «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» 252 часа, декабрь 2021г.

5. Удостоверение о повышении квалификации 232411061831 от 09.02.2022 г. по дополнительной профессиональной программе «Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью», 18 часов.

6. Удостоверение о повышении квалификации 160300031417 от 30.05.2022 г. рег. номер 21У150-07722 по дополнительной профессиональной программе «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 144 часа.