

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левонановна

Должность: ректор

Дата подписания: 17.12.2021 15:24:58

Уникальный программный идентификатор:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff77474730719b99f6cde

**Государственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ (г. Краснодар)**

Академический колледж

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Ученого Совета

13 апреля 2020 г., протокол №8

**Председатель Ученого Совета,
ректор академии, профессор**

Р.Л.Агабекян



ПОЛОЖЕНИЕ

**об олимпиаде профессионального мастерства обучающихся,
осваивающих основные профессиональные образовательные
программы среднего профессионального образования по
специальностям УГС 54.00.00 Академии маркетинга и социально-
информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар)**

Дата утверждения: 13 апреля 2020 года, протокол Ученого Совета № 8

**Краснодар
2020г**

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение об олимпиаде профессионального мастерства обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования по специальностям УГС.54.00.00 Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар) (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения олимпиад профессионального мастерства в Академическом колледже.

1.2. Олимпиада профессионального мастерства по специальностям УГС.54.00.00 призвана способствовать повышению профессионального образования обучающихся в интересах развития личности и ее творческих способностей, обеспечения профессиональной мобильности специалистов среднего звена.

1.3. Олимпиада профессионального мастерства представляет собой различные формы очных и заочных соревнований обучающихся, предусматривающие выполнение конкретных заданий с последующей оценкой качества, времени и других критериев, проводимых в течение определенного периода и завершающаяся награждением победителей.

1.4. Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

- Положением о стандартах WorldSkills, утвержденное Правлением Союза «Молодые профессионалы WorldSkills Россия» от 09.03. 3017г., протокол № 1, с изменениями от 27.10.2017г., протокол № 12;

- методические рекомендации по проведению оценочных процедур в образовательных организациях среднего профессионального образования и определению результатов освоения профессиональных и универсальных (общих) компетенций;

- Уставом Академии ИМСИТ;

- иными локальными нормативными актами Академии ИМСИТ.

1.5. По результатам проведения олимпиады профессионального мастерства выявляются участники региональных этапов олимпиад.

2. Цели и задачи проведения олимпиад профессионального мастерства обучающихся

2.1. Цели проведения олимпиады профессионального мастерства:

- реализация государственной политики по вопросам образования;

- выявление наиболее одаренных и талантливых обучающихся;

- закрепление и углубление знаний и умений, полученных в процессе обучения;

- стимулирование творческого роста;

- определение у обучающихся и выпускников уровня знаний, умений и навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в

определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным специальностям в соответствии со стандартами WorldSkills Россия.

- умение определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;

- применение знаний истории искусств в художественной практике;

- использование основных изобразительных техник и материалов;

- применение теоретических знаний в профессиональной деятельности;

- применение основных композиционных законов и понятий при проектировании;

- разработка авторских композиций на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства.

2.2. Основными задачами олимпиады профессионального мастерства являются:

- содействие повышению качества подготовки молодых специалистов, их профессиональной мотивации;

- оказание помощи обучающимся в использовании полученных умений, знаний и навыков при решении научно-практических задач;

- повышение интереса к избранной специальности;

- проверка способностей при решении нестандартных заданий, развитие умений анализа и проектирования своей деятельности;

- совершенствование навыков самостоятельной работы и развитие творческого мышления;

- повышение роли работодателей в обеспечении качества подготовки специалистов среднего звена.

- применение знаний о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

- работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнение необходимых предпроектных исследований;

- владение классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;

- использование художественных специфических средств, новых образно-пластических решений для каждой творческой задачи;

- владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

3. Участники олимпиады профессионального мастерства

3.1. Участниками олимпиады профессионального мастерства являются обучающиеся, активно участвующие в одной из основных форм внеаудиторной творческой работы обучающегося Академического колледжа Академии ИМСИТ и других образовательных организаций среднего профессионального образования Краснодарского края.

4. Жюри олимпиады профессионального мастерства

4.1. В состав жюри по подведению итогов олимпиады профессионального мастерства входят представители администрации

Академического колледжа (директор, заведующий отделением, председатель предметно-цикловой комиссии), участников образовательного процесса, обучающиеся. Общее количество членов жюри должно быть нечетным и устанавливается по решению предметно-цикловой комиссии по направлению олимпиады. Возглавляет жюри председатель, предложенный предметно-цикловой комиссией. В состав жюри олимпиады профессионального образования по специальностям среднего профессионального образования должны входить представители работодателей.

4.2. Жюри проводит оценку выполненных участниками олимпиады заданий, знакомит их с результатами, определяет победителя и призеров, проводит награждение.

5. Время и место проведения олимпиады

5.1. Олимпиада профессионального мастерства по специальностям УГС.54.00.00 проводится на базе лабораторий Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ.

5.2. Сроки проведения: вторая декада ноября 2020 года.

5. Организация и порядок проведения олимпиады профессионального мастерства

6.1. Олимпиада профессионального мастерства по специальности проводится среди обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального образования Краснодарского края.

6.2. Формы участия в конкурсе: индивидуальный конкурс.

6.3. Олимпиада проводится в два этапа (два модуля): теоретический и профессиональный.

ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА (образец)

Каждое задание разработано в целях проверки разнообразных навыков в области искусства и дизайна. Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

Конкурсное задание состоит из двух модулей: теоретического и профессионального. Профессиональный модуль подразделяется на 2 самостоятельных этапа. Конкурсное задание выполняется в два этапа: очно и заочно.

МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

№ п/п	Наименование модуля	Форма проведения	Время на задание
-------	---------------------	------------------	------------------

1.	Модуль 1. Тестовое задание	очная	45 минут
2.	Модуль 2. Профессиональное задание		
2.1	Этап 1. Создание плаката, журнала (брошюры) в графических редакторах	заочная	120 минут
2.2	Этап 2. Перевод текста профессиональной направленности и выполнение практического задания	очная	45 минут
2.3	Этап 3. Практическое задание «Выполнение формальной композиции на заданную тему»	очная	180 минут

Модуль 1: Тестовое задание

Задание тестирование содержит перечень вопросов. Тематика, количество и формат вопросов тестового задания формируется на основе знаний, общих для специальностей, входящих в УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, по которой проводится олимпиада.

Примерный перечень предметных областей, выносимых на тестирование:

- основы композиции,
- основы рисунка и живописи в профессиональной деятельности,
- история изобразительного искусства,
- история дизайна,
- материаловедение.

Вопрос закрытой формы с выбором одного варианта ответа состоит из неполного тестового утверждения с одним ключевым элементом и множеством допустимых заключений, одно из которых является правильным.

Вопрос на установление правильной последовательности состоит из однородных элементов некоторой группы и четкой формулировки критерия упорядочения этих элементов.

Выполнение задания «Тестирование» реализуется посредством применения прикладных компьютерных программ, что обеспечивает возможность генерировать для каждого участника уникальную последовательность заданий, содержащую требуемое количество вопросов из каждого раздела и исключаящую возможность повторения заданий. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматриваются особые условия проведения конкурсного испытания.

Модуль 2: Профессиональное задание

Этап 1.

Создание плаката, журнала (брошюры) в графических редакторах
Данный этап проводится заочно.

Участникам высылается на почту в заранее указанный день и время задание, которое необходимо выполнить за определенный промежуток времени.

Выполненное задание в установленный срок отправляется на почту, которая указана в задании для проверки членами жюри.

Данный этап является отборочным. По его итогам, публикуется список участников очного этапа олимпиады.

Пример задания:

Модуль 1: Многостраничный дизайн (2 часа)

Введение

«В дикой природе» — научно-популярный и природоведческий журнал о животных. Для людей, которым интересны не только животные, но и путешествия, зоология, биология, природа всего мира. Основные направления журнала — интересные факты о природе и ее обитателях.

Целевая аудитория: Любители путешествий и животных от 12 лет.

Ваша задача разработать вариант дизайна внутреннего блока на примере одной статьи журнала с применением авторской графики.

Ключевые слова: природа, животные, путешествия, география, зоология, зоогеография, биология, экология.

Программа: Adobe InDesign

Внутренний блок будет состоять из нескольких статей. Вам необходимо показать дизайн оформления статей на примере **одной**, которая занимает **один разворот журнала**. Дизайн внутреннего блока может содержать элементы авторской графики.

Обязательные элементы:

Статья

- Перечень (список) в виде инфографики;
- Врезка (Абзац выделен синим цветом);
- Рубрика;
- Текст из файла «текст_1 статья»;
- Фото – любые фотографии из папки «фото_1 статья».

Технические ограничения:

- Формат макета: А4 (вертикальный);
- Цвета: CMYK;
- Фотографии: 300 dpi;
- Колонцифры;
- Колонтитулы (название рубрики, название журнала).
- Таблицы стилей
- Использование шаблона

Выходные файлы:

– 1 PDF файл для цифровой печати, написанный разворотом.

ИНСТРУКЦИИ

- Название файла: Разворот_Ваша Фамилия_СУЗ

Этап 2.

Перевод текста профессиональной направленности и выполнение практического задания

Форма проведения – очная.

Перевод текста профессиональной направленности и выполнение практического задания (ответы на вопросы на понимание прочитанного).

Задача 1: выполнить письменный перевод текста, используя нижеприведенный глоссарий

Eco Design

Green design is the term for a growing industry trend within the fields of architecture, construction, and interior design. Also referred to as “sustainable design” or “eco-design”, the broad principles of green design are fairly simple: choose energy efficiency wherever possible; work in harmony with the natural features and resources surrounding the project site; and use materials that are sustainably grown or recycled rather than new materials from non-renewable resources.

Building materials may be sought within a 500-mile radius of the building site to minimize the use of fuel for transportation. When possible, building materials may be gleaned from the site itself; for example, if a new structure is being constructed in a wooded area, wood from the trees which were cut to make room for the building would be re-used as part of the building itself. Taking advantage of available natural light reduces dependence on artificial light sources. Well-insulated windows, doors, and walls help reduce energy loss, thereby reducing energy usage. To discourage insect damage, the insulation may be treated with boric acid. Organic or milk-based paints may be used. Architectural salvage and reclaimed materials are used when appropriate as well. When older buildings are demolished, frequently any good wood is reclaimed, renewed, and sold as flooring. Many other parts are reused as well, such as doors and windows, thus reducing the consumption of new goods. When new materials are employed, green designers look for materials that are rapidly replenished, such as bamboo, which can be harvested for commercial use after only 6 years of growth, or cork oak, in which only the outer bark is removed for use, thus preserving the tree.

Глоссарий

1. sustainable design	экологический дизайн
2. fairly	достаточно, вполне
3. energy efficiency	эффективное использования электроэнергии,
4. non-renewable resources	невозобновляемые ресурсы
5. to seek (sought, sought)	искать
6. fuel	топливо
7. to glean	подбирать (материалы)

8. to make room for	освобождать место для
9. to take advantage	воспользоваться преимуществом
10. available	доступный
11. insulated	изолированный
12. to discourage	предотвращать
13. salvage	восстановление
14. to demolish	сносить
15. to replenish	восполнять, возобновлять, пополнять
16. cork oak	пробковый дуб
17. outer bark	наружная кора
18. to reduce the consumption	сократить потребление
19. thereby	таким образом

Задача 2: Ответить на вопросы в письменном виде

What are the principles of green design?

Why is it preferable to seek for building materials within a 500-mile radius of the building site?

What happens with the materials left from demolished buildings?

What do well-insulated windows and doors help to reduce?

Why is it so important to use rapidly replenished materials?

Этап 3.

Практическое задание «Выполнение формальной композиции на заданную тему».

Описание задания: необходимо создать формальную черно-белую композицию из геометрических фигур и/или абстрактных форм на

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов. Общее количество баллов по всем критериям оценки составляет 100.

Оценивание выполнения конкурсных заданий осуществляется на основе следующих принципов:

Соответствия содержания конкурсных заданий ФГОС СПО по специальностям УГС.54.00.00;

достоверности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна базироваться на общих и профессиональных компетенциях участников Олимпиады, реально продемонстрированных в моделируемых профессиональных ситуациях в ходе выполнения профессионального комплексного задания;

адекватности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна проводиться в отношении тех компетенций, которые необходимы для эффективного выполнения задания;

надежности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна обладать высокой степенью устойчивости при

неоднократных (в рамках различных этапов Олимпиады) оценках компетенций участников Олимпиады;

комплексности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна позволять интегративно оценивать общие и профессиональные компетенции участников Олимпиады;

объективности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна быть независимой от особенностей профессиональной ориентации или предпочтений членов жюри.

Результаты выполнения конкурсных заданий оцениваются по 100-балльной шкале:

за выполнение тестового задания первого модуля максимальная оценка - 30 баллов;

за выполнение профессиональных заданий второго модуля - 70 баллов:
перевод текста профессиональной направленности и выполнение задания на понимание прочитанного – 10 баллов,
отборочный этап – не присваиваются баллы,
практическое задание - 60 баллов.

Оценка за задание «Тестирование» определяется простым суммированием баллов за правильные ответы на вопросы.

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

при ответе на вопрос закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

при ответе на вопрос открытой формы дан правильный ответ;

при ответе на вопрос на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;

при ответе на вопрос на установление соответствия, если сопоставление проведено верно для всех пар.

Структура оценки за профессиональное задание

Этап 2 Перевод текста профессиональной направленности и выполнение задания на понимание прочитанного

1 задача - перевод текста - 5 баллов;

2 задача - выполнение задания на понимание прочитанного (ответы на вопросы) – 5 баллов;

По критерию «Качество письменной речи» ставится:

3 баллов – текст перевода полностью соответствует содержанию оригинального текста; полностью соответствует профессиональной стилистике и направленности текста; удовлетворяет общепринятым нормам русского языка, не имеет синтаксических конструкций языка оригинала и несвойственных русскому языку выражений и оборотов. Все профессиональные термины переведены правильно. Сохранена структура оригинального текста. Перевод не требует редактирования.

2 балла - текст перевода практически полностью (более 90% от общего объема текста) – понятна направленность текста и его общее содержание соответствует содержанию оригинального текста; в переводе

присутствуют 1-4 лексические ошибки; искажен перевод сложных слов, некоторых сложных устойчивых сочетаний, соответствует профессиональной стилистике и направленности текста; удовлетворяет общепринятым нормам русского языка, не имеет синтаксических конструкций языка оригинала и несвойственных русскому языку выражений и оборотов. Присутствуют 1-2 ошибки в переводе профессиональных терминов. Сохранена структура оригинального текста. Перевод не требует редактирования.

1 балл – текст перевода лишь на 50% соответствует его основному содержанию: понятна направленность текста и общее его содержание; имеет пропуски; в переводе присутствуют более 5 лексических ошибок; имеет недостатки в стиле изложения, но передает основное содержание оригинала, перевод требует восполнения всех пропусков оригинала, устранения смысловых искажений, стилистической правки.

0 баллов – текст перевода не соответствует общепринятым нормам русского языка, имеет пропуски, грубые смысловые искажения, перевод требует восполнения всех пропусков оригинала и стилистической правки.

По критерию «Грамотность» ставится:

2 балла – в тексте перевода отсутствуют грамматические ошибки (орфографические, пунктуационные и др.);

1 балл – в тексте перевода допущены 1-4 лексические, грамматические, стилистические ошибки (в совокупности);

0 баллов – в тексте перевода допущено более 4 лексических, грамматических, стилистических ошибок (в совокупности).

Критерии оценки 2 задачи

(Ответы на вопросы на понимание прочитанного)

По критерию «Глубина понимания текста» ставится:

5 баллов – участник полностью понимает основное содержание текста и вопросов, правильно использует специальную терминологию при ответе на вопросы, в ответах на вопросы отсутствуют фактические, лексические, грамматические, стилистические ошибки (в совокупности);

4 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, но правильно использует специальную терминологию при ответе на вопросы, в ответах на вопросы допущена 1 ошибка (фактическая/лексическая/грамматическая/стилистическая);

3 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, но умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, в ответах на вопросы допущены 2 ошибки (фактические/лексические/грамматические/стилистические)

2 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, дает не полный ответ на вопрос, в ответах на вопросы допущены 3 ошибки (фактические/лексические/грамматические/стилистические)

1 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, дает не полный ответ на вопрос, в ответах на вопросы допущены 4

ошибки (фактические/ лексические/ грамматические/ стилистические)

0 баллов - участник понимает менее 50% текста, не может выделить отдельные факты из текста, не может догадаться о значении незнакомых слов по контексту, выполнить поставленную задачу не может, в ответах на вопросы допущены 5 и более ошибок (фактические/ лексические/ грамматические/ стилистические).

Этап 3 Практическое задание

Критерии оценивания

Соответствие выбранного композиционного решения теме – 20 баллов,
Оригинальность, выразительность композиционного решения в заданном формате – 20 баллов,

Соответствие выбранных графических материалов заданной теме, уровень владения графическими материалами – 10 баллов,

Степень проработки элементов композиции и графическая культура её исполнения в целом – 10 баллов.

Критерии оценивания отборочного этапа:

Наличие обязательных элементов и соблюдение технических параметров согласно заданию оценивается в один балл.

Субъективная оценка по критериям:

- соответствие целевой аудитории;
- типографика;
- композиция;
- соответствии целям заказчика и другие элементы, в зависимости от задания на отборочный этап.

6.4. Победители и призеры олимпиады второго этапа по решению жюри могут быть рекомендованы для участия в региональных этапах олимпиад профессионального образования.

6.5. Организаторами олимпиад являются предметно-цикловые комиссии (далее – ПЦК). На уровне ПЦК определяется ответственный (ответственные) за организацию и проведение олимпиады.

6.6. Председатели ПЦК не позднее, чем за 2 недели до проведения олимпиады:

- готовит необходимые для информирования о проведении олимпиады материалы (объявления на информационных стендах и на сайте академии, проект приказа о проведении олимпиады с указанием членов жюри и необходимого материально - технического оснащения);

- готовит приказ о проведении олимпиады;
- контролирует ход организации и проведения мероприятия;
- готовит наградные документы.

По окончании олимпиады председатель ПЦК готовит отчет (Приложение 3) и не позднее чем через неделю после проведения олимпиады сдает заведующему отделением.

6.7. Ответственный (ответственные):

- разрабатывают задания и критерии их оценки с учетом: требований

ФГОС СПО и ППССЗ, стандартами WorldSkills Россия;

- готовят: эталоны ответов для жюри, необходимую для выполнения заданий документацию и оборудование, организуют порядок в аудитории (лаборатории, кабинете) до и после олимпиады.

6.8. Олимпиадные задания выполняются на отдельных листах.

6.9. Информация является открытой для всех преподавателей Академического колледжа.

7. Подведение итогов олимпиады профессионального мастерства

7.1. Победителями олимпиады являются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов.

7.2. Победитель и призеры олимпиады награждаются дипломами 1,2,3 степени соответственно.

7.3. В течение двух часов после объявления результатов олимпиады участники могут подать апелляцию в апелляционную комиссию, в состав которой входят: директор Академического колледжа, заведующие отделением (3 человека), председатели ПЦК (3 человека).

Рассмотрение апелляций проводится в срок, не превышающий 2-х часов после завершения установленного срока приема апелляций. При рассмотрении апелляций могут быть приняты решения: о сохранении оценки, выставленной жюри; либо о повышении указанной оценки. Решение апелляционной комиссии является окончательным.

7.4. После завершения рассмотрения апелляций, в случае возникновения таковых, жюри объявляет окончательные результаты с указанием победителя и призеров олимпиады. Победителя и призеров олимпиады. По итогам олимпиады составляется Протокол (Приложение Г) с указанием победителя и призеров. Протокол подписывается председателем жюри, членами жюри, директором Академического колледжа и заверяется печатью.

7.5. Анализ организации и проведения олимпиады проводится на ближайшем заседании ПЦК, определяются недостатки и ошибки, меры по их устранению. Отчет в письменном и электронном виде (с фотоотчетом) в течение недели после завершения олимпиады председатель ПЦК сдает заведующему отделением.

7.6. В ходе проведения олимпиады организуется фото и видеосъемка.

7.7. Для размещения на сайте Академии и в социальных сетях заведующие отделениями в течение недели с момента ее завершения предоставляет ответственному за работу в социальных сетях.

РАЗРАБОТАНО:

Директор Академического колледжа



И.В.Олейник

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по научной работе и
нормативно-методической деятельности,
профессор

Н.И.Павелко

Зам. директора

К.В.Фандий

Зав. отделением экономики и права
Академического колледжа

О.А.Абрамова

Зав. отделением педагогики и
гуманитарных специальностей
Академического колледжа

Ю.В.Томахова

Зав. инженерно-информационным
отделением
Академического колледжа

Ю.А. Худына

Зав. художественно-творческим отделением
Академического колледжа

С.А. Дидик

Председатель предметно-цикловой комиссии
специальностей социально-экономического
и технического профиля

М.В.Большакова

Председатель Студенческого совета

В.И.Река

Оценочный лист участника олимпиады

по _____
(указать наименование компетенции)

Ф.И.О. участника олимпиады (полностью) _____

Специальность _____
(шифр, название)

Курс, группа _____

Оценочная таблица

Номер задания					Сумма баллов
Оценка					

Председатель жюри _____

Подпись

ФИО

Члены жюри

Подпись

ФИО

Подпись

ФИО

Дата проведения олимпиады

« ____ » _____ 20 ____ г.

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ (г. Краснодар)**

Академический колледж

Протокол жюри олимпиады

по _____
(указать название компетенции)

« _____ » _____ 20__ г.

Результаты олимпиады оценивало жюри в составе:

	ФИО (полностью)	Должность, звание (почетное, учетное и т.д.)
1	2	3
Председатель жюри		
Члены жюри		

На основании полученных результатов жюри решило:

1) Присудить звание победителя (первое место)

_____ -
(ФИО (полностью) участника, шифр, название специальности, группа)

2) Присудили звание призера (второе место)

_____ -
(ФИО (полностью) участника, шифр, название специальности, группа)

3) Присудили звание призера (третье место)

_____ -
(ФИО (полностью) участника, шифр, название специальности, группа)

Председатель жюри

_____ -
Подпись

_____ -
ФИО

Члены жюри

_____ -
Подпись

_____ -
ФИО

_____ -
Подпись

_____ -
ФИО

Директор Академического колледжа

_____ -
ФИО

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ (г. Краснодар)

Академический колледж

РАССМОТРЕНО
На заседании ПЦК

Председатель ПЦК
(ФИО)

«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Академического колледжа

И.В.Олейник

«__» _____ 20__ г.

Материалы для проведения олимпиады

по _____

(указать наименование компетенции)

Подготовлены преподавателями ПЦК

(наименование ПЦК)

ФИО

ФИО

Краснодар
20__ г.

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ (г. Краснодар)

Академический колледж

Отчет по итогам проведения олимпиады

по _____
(указать наименование компетенции)
для обучающихся специальностей (курсов, групп)

Дата проведения олимпиады: _____

Место проведения олимпиады: _____

Количество участников: _____

Ответственный (ответственные) за проведение олимпиады: _____

Председатель ПЦК _____

(указать название ПЦК)

(ФИО)

Положение об олимпиаде рассмотрено на заседании ПЦК

« _____ » _____ 20 ____ г., протокол № _____

Жюри в составе:

Председатель жюри: _____

(ФИО, должность)

Члены жюри: _____

Анализ проведенного мероприятия:

(качество подготовки программы олимпиады, организации ее проведения)

(достижение поставленных целей)

(анализ деятельности студентов и уровня их подготовки)

Результаты олимпиады:

Председатель ПЦК: _____

(подпись)

(ФИО)

« _____ » _____ 20 _____ г.