

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования
Информация о владельце: «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»
ФИО: Агабекян Раиса Левковна (г. Краснодар)
Должность: ректор (НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)
Дата подписания: 02.04.2024 10:51:59
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
доцент Севрюгина Н.И.
25.12.2023

Б1.В.ДЭ.08.02
Интернет и web-дизайн

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**
Учебный план 54.03.01 Дизайн
Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очно-заочная**
Программу составил(и): нет, доцент, Слесарева Галина Валериевна

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 9 (5.1) | | Итого | |
|--|---------|------|--------|------|
| | Неделя | | 10 5/6 | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Практические | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Контактная работа на аттестации | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| В том числе в форме прак.подготовки | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого ауд. | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Контактная работа | 30,2 | 30,2 | 30,2 | 30,2 |
| Сам. работа | 77,8 | 77,8 | 77,8 | 77,8 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|-----------------------------|--|
| 1.1 | Подготовка слушателей к поиску информации и самостоятельной работе в сети Интернет, обучение работе с электронной почтой. |
| 1.2 | Получение основных сведений о технологиях, связанных с разработкой структуры WEB-сайта и созданием web-страниц и web-анимаций. Практическое создание собственного сайта. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|--|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДЭ.08 |
| 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося: | |
| 2.1.1 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |
| 2.1.2 | Академический рисунок |
| 2.1.3 | Академическая живопись |
| 2.1.4 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" |
| 2.1.5 | Проектирование |
| 2.1.6 | Проектная графика |
| 2.1.7 | Спецживопись |
| 2.1.8 | Спецрисунок |
| 2.1.9 | Техника графики |
| 2.1.10 | Технология компьютерной визуализации |
| 2.1.11 | Художественно - техническое редактирование |
| 2.1.12 | Основы производственного мастерства |
| 2.1.13 | Практикум "Компьютерная 3d графика" |
| 2.1.14 | Технический рисунок |
| 2.1.15 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка |
| 2.1.16 | История графического дизайна и рекламы |
| 2.1.17 | Компьютерное моделирование в дизайне |
| 2.1.18 | Педагогика |
| 2.1.19 | Информационные технологии и базы данных |
| 2.1.20 | Типографика |
| 2.1.21 | Основы двухмерной графики |
| 2.1.22 | Основы национальной безопасности |
| 2.1.23 | Цветоведение и колористика |
| 2.1.24 | Иностранный язык |
| 2.1.25 | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы) |
| 2.1.26 | История дизайна, науки и техники |
| 2.1.27 | Пропедевтика |
| 2.1.28 | Психология |
| 2.1.29 | Русский язык и культура речи |
| 2.1.30 | Современные педагогические технологии |
| 2.1.31 | Теория дизайна |
| 2.1.32 | Философия |
| 2.1.33 | Начертательная геометрия |
| 2.1.34 | Основы композиции в графическом дизайне |
| 2.1.35 | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика |
| 2.1.36 | Культурология |
| 2.1.37 | История (история России, всеобщая история) |
| 2.1.38 | История искусств |
| 2.1.39 | Математика и информатика |
| 2.1.40 | Физическая культура и спорт |
| 2.1.41 | Экономическая теория |
| 2.1.42 | Фотокомпозиция |

| | |
|--|--|
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Академическая живопись |
| 2.2.2 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |
| 2.2.3 | Академический рисунок |
| 2.2.4 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" |
| 2.2.5 | Проектирование |
| 2.2.6 | Проектная графика |
| 2.2.7 | Спецживопись |
| 2.2.8 | Спецрисунок |
| 2.2.9 | Техника графики |
| 2.2.10 | Технология компьютерной визуализации |
| 2.2.11 | Художественно - техническое редактирование |
| 2.2.12 | Основы выставочного дизайна |
| 2.2.13 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |
| 2.2.14 | Производственная практика: преддипломная практика |
| 2.2.15 | Производственная практика: проектно-технологическая практика |
| Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций) | |

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

| | |
|------------|-----------------|
| 3.1 | Знать: |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.3 | Владеть: |