

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоньевна

Должность: ректор

Дата подписания: 16.07.2024 08:15:50

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fcb7

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение

Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ

(г. Краснодар)



Ректор Академии ИМСИТ,
профессор

Агабекян Р.Л.

«13» апреля 2020 г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Специальность 54.02.08 Техника и искусства фотографии

Нормативный срок освоения ОПОП ШССЗ 1г. 10 мес.

Уровень подготовки Базовый

Наименования квалификации Фототехник

<p>ПМ.01 Фотосъемка различных жанров</p>	<p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none">– выполнения фотосъемки различных жанров (видов) <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;– выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;– осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;– компоновать кадр в соответствии с законами композиции;– работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;– выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать. <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен узнать:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов); – законы фотокомпозиции; – технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона; – виды и принципы работы осветительных приборов; – принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов); – психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
<p>ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением</p>	<p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения работ по заказам населения; – анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством. <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять требования нормативных документов к основным видам продукции; – осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения; – рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности; – разрабатывать бизнес-план. <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен узнать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы маркетинга; – основы менеджмента; – основы управления персоналом; – структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики; – законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии; – правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг в области фотографии населению; – основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии; – объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности; – организацию производственного процесса; – основные технико-экономические показатели и методику их расчета; – материально-технические, трудовые, финансовые и прочие (нематериальные активы и время) ресурсы фотоорганизации, показатели эффективности их использования; – механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области

	<p>фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организацию управления качеством продукции фотоорганизации; – методику разработки бизнес-плана.
<p>ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф</p>	<p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фотосъемки различных жанров (видов); <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять технические требования к изображениям; <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен узнать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разновидности информативной, иллюстративной, оформительской фотографии; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к технике.
<p>ПМ.04 Рекламная фотография</p>	<p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - .применять основные графические форматы для записей и хранения цифровых изображений; - . выполнять обработку цифровых фотографических изображений для полиграфии; - .применять обработку цифровых изображений в рекламных целях; - . выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений; - . выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; 6. готовить цифровые изображения для вывода на печать. <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен узнать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - . состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений в настольных издательских системах; - .форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в полиграфии; - .программные средства макетирования; - . основы технологий печати; - . технологии вывода цифровых изображений на печать.

Перечень формируемых общих компетенций:

ОК.01 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.02 Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной сферы.

ОК.03 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.04 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.

ОК.05 Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности.

ОК.06 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.07 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.08 Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.

ОК.09 Устанавливать психологический контакт с окружающими.

ОК.10 Адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности.

Перечень формируемых общих компетенций:

ПМ.01 Фотосъемка различных жанров	ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку. ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере. ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).
ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением	ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии. ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

	<p>ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.</p>
<p>ПМ.03 Выполнение работ по профессии фотограф</p>	<p>ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку. ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере. ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную). ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии. ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями. ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.</p>
<p>ПМ.04 Рекламная фотография</p>	<p>ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку. ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере. ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную). ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии. ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями. ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области</p>

фотографии.

Количество часов , отводимое на учебную практику

Всего: 5 неделя, 180 часов