

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе, доцент
 _____ Н.И. Севрюгина
 25.12.2023

Б1.В.08 Анимация рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**

Учебный план 54.03.01 Дизайн

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 6
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	39,8	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	16 1/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа на аттестации	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе в форме практ.подготовки	2		2	
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,2	32,2	32,2	32,2
Сам. работа	39,8	39,8	39,8	39,8
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Анимация

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 25.12.2023 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра рекламы и дизайна

Протокол от 19.12. 2023 г. № 5

Зав. кафедрой Малиш Марьяна Адамовна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол № 4 от 25.12.2023.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью освоения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» является материаловедческая подготовка инженера, способного производить
1.2	оптимальный выбор материалов и технологий изготовления и упрочняющей
1.3	обработки изделий различного назначения.
<p>Задачи: Изучение дисциплины «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» способствует решению следующих задач профессиональной деятельности:</p> <p><input type="checkbox"/> -закономерностей, связывающих химический состав, структуру и свойства материалов;</p> <p><input type="checkbox"/> -методов целенаправленного изменения их свойств;</p> <p><input type="checkbox"/> -химического состава, свойств и областей применения основных промышленных материалов;</p> <p>-способов и режимов их упрочнения.</p>	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Проектирование
2.1.2	Технический рисунок
2.1.3	Основы инженерного обеспечения дизайна
2.1.4	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика
2.1.5	Производственная практика: проектно-технологическая практика
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Основы производственного мастерства
2.2.2	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.4	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.6	Художественно - техническое редактирование

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ. подг.
Раздел 1. 6 курс						
1.1	Классификация отделочных материалов по видам и функциональному назначению. Основные свойства отделочных материалов /Лек/	6	4			
1.2	Керамические отделочные материалы. Отделочные материалы на основе гипса и известняка. /Лек/	6	2			
1.3	Рулонные материалы для отделки стен (обои) и полов (линолеум). /Лек/	6	2			
1.4	Отделочные материалы из дерева и на основе дерева. Виды и технология укладки паркетных полов. /Пр/	6	4			
1.5	Отделочные материалы из силикатных расплавов. Мозаичные полотна. Лакокрасочные отделочные материалы. Клеевые материалы. /Пр/	6	4			

1.6	просмотр работ /КА/	6	0,2			
1.7	Классификация отделочных материалов по видам и функциональному назначению. Основные свойства отделочных материалов /Лек/	6	8			
1.8	Классификация отделочных материалов по видам и функциональному назначению. Основные свойства отделочных материалов /Пр/	6	8			
1.9	классификации анимации используемые в мультимедия /Ср/	6	10			
1.10	Анимация в фигме /Ср/	6	10,8			
1.11	смарт анимейтед в фигма, его возможности /Ср/	6	15			
1.12	создание простой анимации в фигма /Ср/	6	4			

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Контрольные вопросы и задания

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

5.4. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ