

Программу составил(и):

Рецензент(ы): *ккультн, доцент, Петрова Софья Игоревна*

Рабочая программа дисциплины

Сравнительная педагогика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 17.04.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

Протокол от 25.12.2023 г. № 5

Зав. кафедрой Прилепский Вадим Владимирович

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол № 4 от 25.12.2023.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Цель курса: Ознакомить студентов с основными концепциями и методами сравнительной педагогики, развить их способность анализировать системы образования разных стран и культурный контекст и применять полученные знания в практической деятельности.
1.2	

Задачи: Исходя из цели курса "Основы сравнительной педагогики", можно сформулировать следующие задачи:

1. Изучение основных концепций и методов сравнительной педагогики для понимания различий в системах образования различных стран.
2. Развитие способности студентов анализировать культурные и социальные контексты образования в различных странах.
3. Ознакомление с методами исследования образовательных систем других стран и их применение в анализе и сравнении.
4. Подготовка к практическому использованию знаний в области сравнительной педагогики для обогащения образовательной практики национальной системы образования.
5. Способствование развитию межкультурной компетенции и пониманию разнообразия образовательных подходов для применения в международном образовательном контексте.
6. Развитие навыков адаптации и применения зарубежного образовательного опыта в конкретных образовательных средах.
7. Формирование у студентов критического мышления и умения применять сравнительный анализ в контексте улучшения собственной педагогической практики.
8. Освоение методов сравнительной педагогики для разработки рекомендаций по усовершенствованию национальной системы образования на основе мирового опыта.

Таким образом, задачи дисциплины "Основы сравнительной педагогики" направлены на формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков сравнительного анализа образовательных систем, а также их применение в практической педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.01.ДЭ.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Иностранный язык
2.1.2	Литература стран изучаемых языков
2.1.3	Практический курс английского языка
2.1.4	Практический курс немецкого языка
2.1.5	Психология
2.1.6	Психология индивидуальности
2.1.7	Русский язык и культура речи
2.1.8	История и культура Англии
2.1.9	История и культура Германии
2.1.10	Философия
2.1.11	Английский язык
2.1.12	Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Иностранный язык
2.2.2	Литература стран изучаемых языков
2.2.3	Педагогика
2.2.4	Практический курс английского языка
2.2.5	Практический курс немецкого языка
2.2.6	Психология
2.2.7	Психология индивидуальности
2.2.8	Русский язык и культура речи
2.2.9	Лингвострановедение и страноведение Английский язык
2.2.10	Лингвострановедение и страноведение Немецкий язык
2.2.11	Теоретическая фонетика английского языка
2.2.12	Теоретическая фонетика немецкого языка
2.2.13	Лексикология немецкого языка
2.2.14	Лингвокультурология
2.2.15	Практикум по грамматике иностранного языка

2.2.16	Этнопедагогика
2.2.17	Основы межкультурной коммуникации
2.2.18	Практикум устной и письменной речи (английский язык)
2.2.19	Стилистика английского языка
2.2.20	Стилистика немецкого языка
2.2.21	Естественнонаучная картина мира
2.2.22	Практикум устной и письменной речи (немецкий язык)
2.2.23	Деловой английский язык
2.2.24	История немецкого языка
2.2.25	Теоретическая грамматика английского языка
2.2.26	Теоретическая грамматика немецкого языка
2.2.27	Теоретическая грамматика немецкого языка
2.2.28	Фразеология иностранного языка
2.2.29	Интерпретация художественного текста на английском языке
2.2.30	Интерпретация художественного текста на немецком языке
2.2.31	Немецкий язык в профессиональной сфере
2.2.32	Общее языкознание
2.2.33	Практикум по реферированию (английский язык)
2.2.34	Психолого-педагогическая диагностика в образовании
2.2.35	Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)
2.2.36	Теория и методика обучения немецкому языку
2.2.37	Основы специальной педагогики и психологии
2.2.38	Теория и методика обучения английскому языку
2.2.39	Теория педагогического мастерства
2.2.40	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
2.2.41	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)
2.2.42	Производственная практика (Педагогическая практика)

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ . подг.
	Раздел 1. Раздел 1. Основы сравнительной педагогики					
1.1	Основы сравнительной педагогики /Лек/	10	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
1.2	Основы сравнительной педагогики /Пр/	10	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
	Раздел 2. Раздел 2. Системы образования разных стран					
2.1	Системы образования разных стран /Лек/	10	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
2.2	Системы образования разных стран /Пр/	10	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
	Раздел 3. Раздел 3. Сравнительный анализ систем образования					
3.1	Сравнительный анализ систем образования /Лек/	10	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	

3.2	Сравнительный анализ систем образования /Пр/	10	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
	Раздел 4. Раздел .4 Исследования в области сравнительной педагогики					
4.1	Исследования в области сравнительной педагогики /Лек/	10	4			
4.2	Исследования в области сравнительной педагогики /Пр/	10	8			
	Раздел 5. Контактная работа на аттестации					
5.1	Контактная работа на аттестации /КА/	10	0,2			
	Раздел 6. Самостоятельная работа					
6.1	Самостоятельная работа /Ср/	10	59,8			

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Анализ основных концепций сравнительной педагогики: функционализм, культурологический подход, сравнительно-исторический подход.
2. Применение методов и приемов сравнительного исследования в педагогике.
3. Сравнительный анализ основных концепций и подходов в сравнительной педагогике.
4. Практическое применение методов сравнительной педагогики в образовательной деятельности.
5. История систем образования различных стран: сравнительный анализ.
6. Структура и организация образовательных систем в разных странах: сходства и различия.
7. Роль и влияние исторического и культурного контекста образования в различных странах.
8. Особенности педагогических практик и методов обучения в различных странах: перспективы развития.
9. Сравнительный анализ систем образования: методология и практическое применение.
10. Влияние ценностей на системы образования: сравнительный подход.
11. Сравнительный анализ методов обучения в разных странах.
12. Оценка потенциала развития образовательных систем: применение результатов сравнительных исследований.
13. Методы и приемы проведения исследований в области сравнительной педагогики.
14. Техники сбора и анализа данных при сравнительном исследовании систем образования.
15. Интерпретация и применение результатов сравнительных исследований в практической деятельности.
16. Разработка сравнительных аналитических отчетов и исследовательских работ в области сравнительной педагогики.
- Обучение методам количественного и качественного сравнительного анализа образовательных систем международного сообщества.
10. Развитие умения применять знания о международном опыте в образовании для решения конкретных педагогических задач.
11. Формирование навыков оценки и адаптации иностранного образовательного опыта для конкретной национальной образовательной среды.
12. Изучение влияния политических, экономических и социокультурных факторов на формирование образовательных систем различных стран.
13. Обучение способам анализа и интерпретации статистических данных об образовании в международном контексте.
14. Освоение методов оценки культурных особенностей с учетом их влияния на образовательные процессы и педагогическую деятельность.
15. Формирование умения осуществлять анализ образовательных стандартов и структуры учебных планов различных стран для дальнейшего использования в педагогической деятельности.
16. Обучение способам оценки эффективности образовательных инноваций и трансформаций в различных культурных и социальных средах.
17. Подготовка к проведению международных исследований в области образования с учетом особенностей культурного контекста.
18. Развитие умения критического восприятия информации об образовательных системах различных стран и различиях в их реализации.
19. Формирование навыков анализа успешных педагогических практик разных стран и их адаптации в местной образовательной среде.
20. Ознакомление студентов с многообразием моделей организации образовательного процесса в разных культурных контекстах.

5.2. Темы письменных работ

Темы рефератов по дисциплине "Сравнительная педагогика":

1. Сравнительный анализ систем образования различных стран.
2. Различия в подходах к образованию в странах с высоким и низким уровнем образования.
3. Сравнительное изучение педагогических методов обучения в странах с разной историей образования.

4. Роль культурных особенностей в системах образования различных стран.
5. Влияние социально-экономических факторов на системы образования в разных странах.
6. Сравнительный анализ профессиональной ориентации в школах разных стран.
7. Стандартизация образования и ее различия в различных странах.
8. Сравнительный анализ педагогической культуры в странах с разными образовательными традициями.
9. Различия в оценочной системе и подходах к оцениванию успеваемости в различных странах.
10. Влияние миграционных процессов на образовательные системы в разных странах.
11. Сравнение проблем и вызовов, стоящих перед образованием в разных странах.
12. Сравнительный анализ прав детей в образовании в разных странах.
13. Различия в подходах к инклюзивному образованию в различных странах.
14. Влияние политических и идеологических факторов на образовательные системы различных стран.
15. Сравнение методов подготовки учителей и педагогических кадров в разных странах.
16. Влияние современных технологий на образовательные системы различных стран.
17. Сравнительный анализ финансирования образования в различных странах.
18. Различия в педагогических исследованиях и педагогической науке в разных странах.
19. Сравнительная оценка качества образования в разных странах.
20. Взаимодействие различных культур в образовательных системах различных стран.
21. Сравнение подходов к образованию детей с особыми потребностями в разных странах.
22. Различия в подходах к подготовке учащихся к трудоустройству в разных странах.
23. Влияние религиозных традиций на образовательные системы в различных странах.
24. Сравнение подходов к обучению межкультурному взаимодействию в различных странах.
25. Различия в использовании языков в образовательных системах различных стран.
26. Сравнительный анализ приоритетов и целей образования в различных странах.
27. Роль семьи в образовании и различия в подходах к семейному воспитанию в различных странах.
28. Влияние глобализации на образовательные системы в различных странах.
29. Сравнение философии и ценностей, лежащих в основе образования в различных странах.
30. Ректорское правление в вузах стран с различными культурными и образовательными традициями.

Тематика эссе по дисциплине "Сравнительная педагогика":

1. Сравнительный анализ систем образования различных стран: особенности и тенденции развития.
2. Влияние культурных различий на образовательные практики: сопоставительный анализ.
3. Сравнительный анализ концепций образования в разных культурах: различия и общие черты.
4. Адаптация образовательных моделей: сравнительный анализ опыта различных стран.
5. Инклюзивное образование: сравнительный анализ подходов в различных странах.
6. Сравнительный анализ профессиональной подготовки учителей: опыт различных стран.
7. Многоязычие в образовании: сравнительный анализ мультиязычных образовательных практик.
8. Педагогические методики в различных культурных контекстах: сравнительный анализ эффективности.
9. Влияние социально-экономических факторов на образовательные системы: сравнительный анализ.
10. Сравнительный анализ систем оценки учебных достижений в разных странах.
11. Сравнительный анализ роли семьи в образовании: традиционные и современные подходы.
12. Дистанционное образование: сравнительный анализ передового опыта.
13. Сравнительный анализ роли учебников и учебных материалов в образовании разных стран.
14. Сравнительный анализ образовательных технологий и методик обучения в различных странах.
15. Сравнительный анализ образовательных реформ и их влияние на результаты обучения в разных странах.
16. Сравнительный анализ гендерных аспектов в образовательных системах различных стран.
17. Сравнительный анализ использования информационных технологий в образовании в разных странах.
18. Сравнительный анализ подготовки студентов к межкультурному взаимодействию в образовательных системах различных стран.
19. Сравнительный анализ профессиональной адаптации выпускников в образовательных системах разных стран.
20. Сравнительный анализ педагогических исследований и практик в различных странах.

Пример методики написания эссе по данной дисциплине:

1. Введение: представление темы, формулировка проблемы и цели работы.
2. Обзор литературы: представление существующих теорий и исследований в области сравнительной педагогики.
3. Методика сравнения: описание подходов к сравнительному анализу, определение критериев сравнения.
4. Эмпирическая часть: анализ данных и практических примеров, иллюстрирующих сравнительный аспект выбранной темы.
5. Выводы: обобщение результатов и выводов, выявление тенденций и особенностей обсуждаемой проблемы, формулирование рекомендаций для практики и дальнейших исследований.

Эти темы и методика помогут вам разработать качественное эссе по дисциплине "Сравнительная педагогика".

По дисциплине «Мировая художественная культура» предусмотрен текущий контроль в виде тестирования, итоговый контроль в виде экзамена. Порядок проведения текущего контроля и итогового контроля строго соответствует «Положению о проведении контроля успеваемости студентов в НАН ЧОУ ВО Академии ИМСИТ». В перечень включаются вопросы из различных разделов курса, позволяющие проверить и оценить теоретические знания студентов. Текущий контроль засчитывается на основе полноты раскрытия темы и выполнения представленных заданий. Для проведения экзамена в письменной или тестовой форме разрабатывается перечень вопросов, утверждаемых на кафедре. Выставляется дифференцированная оценка.

Контрольно-оценочные средства для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дисциплине «Социология» прилагаются.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Контрольно-оценочные средства для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дисциплине «Мировая художественная культура» прилагаются.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Толстикова И. И.	Мировая культура и искусство: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2019, URL: https://book.ru/book/931806
Л1.2	Демченко А. И.	Мировая художественная культура: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2021, URL: https://book.ru/book/940953
Л1.3	Толстикова И. И.	Мировая культура и искусство: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2021, URL: https://book.ru/book/940144
Л1.4	Колесов М.С.	Мировая художественная культура: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=354029

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Толстикова И. И.	Мировая культура и искусство: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2018, URL: https://book.ru/book/929552
Л2.2	Толстикова И. И.	Мировая культура и искусство: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=363743

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Толстикова И. И.	Мировая культура и искусство: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=366951

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Кодекс - профессиональные справочные системы. - Режим доступа: https://kodeks.ru		
----	--	--	--

6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Windows 10 Pro RUS Операционная система – Windows 10 Pro RUS Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021		
6.3.1.2	7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.3	MS Access 2016 СУБД Microsoft Access 2016 Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021		
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный (350шт). Договор № ПР-00037842 от 4 декабря 2023 г. (ООО Прима АйТи)		
6.3.1.5	MS Project Pro 2016 Microsoft Project профессиональный 2016 Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021		
6.3.1.6	MS SQL Server 2019 СУБД Microsoft SQL Server 2019 Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021		
6.3.1.7	Яндекс Браузер Браузер Яндекс Браузер Лицензионное соглашение на использование программ Яндекс Браузер https://yandex.ru/legal/browser_agreement/		
6.3.1.8	Mozilla Firefox Браузер Mozilla Firefox Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.9	LibreOffice Офисный пакет LibreOffice Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		

6.3.1.1 0	LibreCAD САПР для 2-мерного черчения и проектирования LibreCAD Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Inkscape Графический редактор Inkscape Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Notepad++. Текстовый редактор Notepad++. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1 3	1С:Предприятие 8. Комплект 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)
6.3.1.1 4	Visual Studio Code Редактор исходного кода, разработанный Microsoft для Windows, Linux и macOS Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Blender ПО для создания трёхмерной компьютерной графики Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Gimp Графический редактор Gimp Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Maxima Математический пакет Maxima Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1 8	Oracle VM VirtualBox VM VirtualBox — программный продукт виртуализации для операционных систем Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	StarUML V1 Case средство UML Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2	PostgreSQL Система управления базами данных Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2 1	Diptrace Программное обеспечение EDA/CAD для создания принципиальных схем и печатных плат Лицензия для образовательной организации. Лицензионное соглашение с окончательным пользователем ООО «Новарм»
6.3.1.2	MecSoft FreeMILL for VisualCAM Программное обеспечение для программирования станков с ЧПУ Freeware
6.3.1.2 3	Arduino Software (IDE) Интегрированная среда разработки, предназначенная для создания и загрузки программ на Arduino-совместимые платы, а также на платы других производителей Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2 4	NetBeans IDE Интегрированная среда разработки приложений на языках программирования Java, Python, PHP, JavaScript, C, C++, Ада и ряда других Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2	ZEAL Оффлайн-браузер для просмотра документации Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2 6	ARIS Express Инструмент моделирования для анализа и управления бизнес-процессами Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2 7	AnyLogic Программное обеспечение для имитационного моделирования Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2 8	Archimate Инструментарий моделирования для создания моделей и эскизов ArchiMate. ArchiMate Non-Commercial License
6.3.1.2 9	SMath Studio Программа для вычисления математических выражений и построения графиков функций Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.3 0	Комплекс КРЕДО - Землеустройство и кадастры Комплекс для ВУЗов-Землеустройство и кадастры: Кредо топограф, кредо трансформ, кредо транскор, кредо кадастр, кредо конвертер Акт № 123 от 01.11.2018. Сертификат от 24.08.2018
6.3.1.3 1	Klite Mega Codec Pack Универсальный набор кодеков и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов Freeware
6.3.1.3	CDBurnerXP ПО для записи CD, DVD, HD DVD и Blu-ray Freeware
6.3.1.3	Java 8 Программная платформа Java Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.3	PDF24 Creator Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF Freeware
6.3.1.3	CCleaner Утилита для очистки ПК Freeware
6.3.1.3 6	Консоль Kaspersky Security Center Консоль администрирования Kaspersky Security Center Договор № ПР-00035750 от 13 декабря 2022г. (ООО Прима АйТи)
6.3.1.3 7	Kaspersky Endpoint Security 11 Kaspersky Endpoint Security 11 для Windows Договор № ПР-00037842 от 4 декабря 2023 г. (ООО Прима АйТи)
6.3.1.3 8	ПАРУС-Бюджет 8.5.6.1 Платформа ПАРУС-Бюджет 8 Договор № 001-1 от 09.01.2017, Товарная накладная №1 от 23.01.2017
6.3.1.3	10-Strike File search pro Программа поиска файлов и документов в сети Лицензионный сертификат от 01.01.2011
6.3.1.4 0	10-Страйк Сканирование Сети Сканирование Сети - программа-сканер TCP-портов и IP-адресов Лицензионный сертификат от 01.01.2011
6.3.1.4 1	Open SuSe Linux Операционная система Open Source GNU/Linux Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.4	MySQL Server Community СУБД MySQL Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.4 3	Сервер администрирования Kaspersky Security Center Сервер администрирования Kaspersky Security Center Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи)
6.3.1.4 4	УМКК «Телекоммуникации и сети» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 2003040000000000033
6.3.1.4 5	УМКК «Коммутаторы локальных сетей» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 2003040000000000033

6.3.1.4 6	УМКК «Электротехника и электроника» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.4 7	УМКК «Информационные системы в экономике» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.4 8	УМКК «Корпоративные информационные системы» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.4 9	УМКК "Моделирование данных» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 0	УМКК "Объектно-ориентированные технологии» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 1	УМКК «Информационные технологии» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 2	УМКК «Управление базами данных» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 3	УМКК «Сетевые информационные технологии» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 4	УМКК «Теоретические основы информатики» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5 5	УМКК "Основы алгоритмизации и программирования» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.5	Apache HTTP Server Apache HTTP - веб-сервер Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.5	Etxt Antiplagiat Проверка уникальности от сервиса Антиплагиат eTXT Freeware
6.3.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Портал выбора технологий и поставщиков http://www.tadviser.ru
6.3.2.2	Проект IDEF.ru http://idef.ru
6.3.2.3	Консультант Плюс http://www.consultant.ru
6.3.2.4	Global CIO Официальный портал ИТ-директоров http://www.globalcio.ru
6.3.2.5	ARIS BPM Community https://www.ariscommunity.com
6.3.2.6	ABOUT THE UNIFIED MODELING LANGUAGE SPECIFICATION https://www.omg.org/spec/UML
6.3.2.7	ИСО Международная организация по стандартизации https://www.iso.org/ru/home.html
6.3.2.8	РОССТАНДАРТ Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии https://www.gost.ru/portal/gost/
6.3.2.9	Кодекс – Профессиональные справочные системы https://kodeks.ru

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
1	Аудитория для проведения занятий (семинарского типа)		30 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска
1	Кабинет инженерных систем гостиницы и охраны труда		33 посадочных места, преподавательский стол и стул, доска, наглядные пособия
404	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	75 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

404	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	75 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
403	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	28 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
403	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	28 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Одним из видов освоения дисциплины «Мировая художественная культура» являются практические задания, выполняемые на аудиторных занятиях. Учебный материал по дисциплине «Мировая художественная культура» разделен на логически завершенные части (модули), после изучения, которых предусматривается аттестация в форме тестирования и сдачи выполненного индивидуального проекта.

Дисциплина «Мировая художественная культура» входит в базовый блок дисциплин, на основании которого формируется цельная система знаний об историческом развитии России. Важным условием качественного усвоения обучаемыми основ знаний и навыков по дисциплине «Мировая художественная культура» является индивидуальный подход к каждому обучаемому. Особое внимание следует уделять точной формулировке задачи, предлагаемой к решению, и адекватности понимания обучаемым специфики задания и арсенала средств для ее решения.

Основным типом практической поисковой работы обучаемого является чтение исторической литературы. Немаловажным в процессе освоения знаний и навыков по «Мировая художественная культура» является ознакомление обучаемого с чужим опытом, в ходе которого происходит изучение и анализ достоинств и недостатков тех или иных исторических событий.

Лекция Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения, отмечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе, если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практические (семинарские, занятия) Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом и историческими источниками.

Домашние задания Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.

Реферат Изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала. Формирование выводов

Написанный реферат должен показать умение работать с историческими источниками и литературой, продемонстрировать навыки аналитического мышления, глубокое и всестороннее изучение темы, а также способность научно изложить полученные результаты.

При написании реферата работы студентам необходимо:

1. Введение обосновывает выбранную студентом тему, ее актуальность и практическую значимость. В этой части работы рекомендуется провести краткий историографический обзор темы, назвать имена выдающихся историков, занимавшихся данной проблемой, осветить их точки зрения по спорным вопросам, указать, на основании каких исторических источников будет написана работа.
2. Основная часть работы должна состоять из нескольких вопросов, соответствующих подпунктам разработанного плана. При их освещении необходимо убедительно раскрыть исторические процессы и события, аргументируя их. При написании самой работы не следует употреблять общие фразы, не подкрепленные конкретными данными; увлекаться отдельными фактами без их анализа. Студенты не должны бояться поднимать в своей работе дискуссионные вопросы, а также выражать свою точку зрения. При изложении текста стоит помнить, что свои мысли необходимо формулировать

грамотно, повествование должно быть неразрывно связано по смыслу, иметь строгую логическую последовательность. Все выводы и обобщения нужно формулировать понятно и логично.

3. В Заключении реферата следует сделать выводы по изученной теме, связать их с со-временностью, выразить свое отношение к проблеме.

4. Реферат должен обязательно содержать список использованных источников и литературы.

5. Выбрать тему для написания реферата (для удобства проверки преподавателем выбирается номер темы, соответствующий номеру зачетки студента).

6. Затем следует подобрать по выбранной теме литературу, используя список литературы, рекомендуемый преподавателем, каталоги библиотек, систему Интернет, при этом особое внимание следует уделить новым монографиям и научным статьям.

7. После ознакомления с литературой, необходимо разработать предварительный план работы, определив для себя вопросы, требующие длительной проработки. При этом следует помнить, что план должен содержать обязательный минимум пунктов, соответствующих определенным разделам контрольной работы: введению, основной части работы и заключению.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основная литература

Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов Учебное пособие / Под ред. Маркова А.Н., - 2-е изд., стер. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 600 с.
<https://studfiles.net/preview/6313496/>

Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов вузов / Под ред. Маркова А.Н., - 2-е изд., стер. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 607 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=872819>

Малюга Ю.Я. Культурология: Учебное пособие / Ю.Я. Малюга, - 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 333 с.
<http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=5bb368e0-f629-11e3-9766-90b11c31de4c>

Силичев Д.А. Культурология: Учебное пособие / Д.А. Силичев. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 393 с.
<http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=4be868e0-f6b8-11e3-9766-90b11c31de4c>

Культурология : учебник / А.М. Руденко, С.И. Самыгин, М.М. Шубина [и др.] ; под ред. А.М. Руденко. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2018. — 336 с. — (Высшее образование).
<http://znanium.com/catalog/product/907584>

Культура. Религия. Толерантность. Культурология : учеб. пособие / О.Н. Сенюткина, О.К. Шиманская, А.С. Паршаков, М.П. Самойлова ; под общ. ред. О.Н. Сенюткиной. — 2-е изд. — М. : ИНФРА-М, 2018.— 247 с. — (Высшее образование: Бакалавриат).
<http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=33601943-b9f9-11e5-aec6-90b11c31de4c>

Садохин А.П. Мировая культура и искусство: Учебное пособие для студентов вузов / Садохин А.П. - 2-е изд., испр. и доп. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2018. - 415 с. <http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=fd579730-f076-11e3-b92a-00237dd2fde2>

Дополнительная литература

Драч Г.В. История мировых цивилизаций: Учебное пособие/Под науч. ред. Г.В.Драча, 8-е изд. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=517351>

Вейс Г. История цивилизации: архитектура, вооружение, одежда, утварь. Т.1-3. -М.:ЭКМОС-Пресс,2000.-752 с.

<https://www.twirpx.com/file/1459293/>

Периодические издания

1. «Художественная культура» - Электронное периодическое <http://artculturestudies.sias.ru/>
2. «Арт-менеджер» - Деловое издание, рассматривающее культуру и искусство как ресурс социально-экономического развития общества и предлагающий различные технологии и методологии управления этим процессом. <https://theoryandpractice.ru/organizations/301-zhurnal-art-menedzher/seminars>
3. «Артхроника» - ведущее в России периодическое издание об искусстве. Новости, события, интервью. Музейная жизнь, актуальное искусство, арт-рынок, рынок антиквариата. Рецензии на новые выставки в России и за рубежом, информация о последних аукционах по всему миру. Исторические экскурсии и новейшие тенденции <http://artchronika.ru/>
4. «Русское искусство» - журнал об уникальных музейных экспозициях, знаменитых кол-лекционерах и редкостных личных коллекциях, прославленных меценатах и покровителях искусства, о возвращенных именах забытых художников. <http://www.rusiskusstvo.ru/>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Всероссийский музей А.С. Пушкина. — <http://www.pushkin.ru/>

Государственный музей Востока. — <http://www.orientalart.ru>

Государственный музей-усадьба «Архангельское». — <http://www.arkhangelskoe.ru/>

Музеи России. — <http://www.museum.ru/>

Российский этнографический музей. — <http://www.ethnomuseum.ru/#History>