

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»  
(г. Краснодар)

Документ подписан с помощью электронной подписи  
Информация о владельце:  
ФИО: Агабекян Раиса Левоновна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 29.05.2024 16:45:11  
Уникальный программный ключ:  
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

**Академический колледж**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
доцент Н.И. Севрюгина  
08 апреля 2024 г.

**ОД.01 Русский язык**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

Для студентов специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование  
технический профиль

квалификация выпускника - Программист

**Краснодар, 2024**

Рассмотрено  
на заседании предметно-цикловой комиссии  
Протокол № 9 от 05 апреля 2024 г.  
Председатель ПЦК Купенко А.А.  
Зав. отделением Борей Т.В.

Принято  
педагогическим советом  
Академического колледжа  
Протокол № 9  
от 05 апреля 2024 г.

Рабочая программа разработана на основе основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование утвержденного (приказ от 09.12.2016 г. № 1547 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование (Зарегистрировано в Минюсте России 26.12.2016 г. № 44936)) и технического профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование технического профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 1 курсе (ах) в 1-2 семестре (ах).

Рецензенты:

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар,  
Бондаренко Н. А.

Директор ООО «Вектор» г. Краснодар,  
Бромберг Е.М.

Советник директора ООО «Аэро-тревел», г. Краснодар,  
Коробенко Я В

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Структура программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык.....	6
1.1	Пояснительная записка .....	6
1.2	Общая характеристика общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	7
1.3	Место общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык в учебном плане .....	10
1.4	Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся.....	10
1.5	Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	11
1.6	Количество часов на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	12
2.	Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	13
2.1	Объем общеобразовательной учебной дисциплины Русский языки виды учебной работы.....	23
2.2	Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	24
2.3	Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий.....	24
2.4	Оценочные средства и контрольные вопросы.....	34
2.5	Фонд оценочных средств.....	35
3	Условия реализации общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык.....	38
3.1	Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	38
3.2	Информационное обеспечение обучения.....	39
3.3	Перечень информационных технологий .....	41
3.4	Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....	41
4.	Характеристика основных видов деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплине Русский язык.....	40
5.	Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык .....	45
6.	Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы....	45

# 1 Структура программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык

## 1.1 Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык предназначена для изучения Русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г., № 637-р., и требований положения «О разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования».

Содержание программы Русский язык направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности,

осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

## **1.2 Общая характеристика общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины Русский язык в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой) компетенции** проходит в

процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы Язык и речь, Функциональные стили и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре

речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины Русский язык предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина Русский язык для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы Содержание учебной дисциплины курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего

образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППССЗ).

### **1.3 Место общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык в учебном плане**

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Учебная дисциплина Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области Русский язык и литература ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования

#### **1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся**

**ЛР 1.** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР2.** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР3.** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР4.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР5.** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР6.** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР7.** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР9.** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР10.** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР11.** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР12.** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

## **1.5 Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык**

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### ***личностных :***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

– **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций,

рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Перечень формируемых компетенций:**

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

- ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
- ОК 10 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

#### **1.6 Количество часов на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык:**

Общая учебная нагрузка обучающегося – 110 часов, в том

числе: – обязательная аудиторная учебная нагрузка - 78 часов;

- практические занятия – 78 часов;
- консультации – 8 часов;
- промежуточная аттестация – 24 часов.

## 2. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. *Практические занятия*

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

*Соединение в тексте различных типов речи.*

## Лингвостилистический анализ текста. *Практические занятия*

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

### 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

*Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.*

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*.

Правописание *и/ы* после приставок.

### *Практические занятия*

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики

### 3. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### ***Практические занятия***

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

#### **4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии*. Словообразовательный анализ.

*Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

### ***Практические занятия***

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

#### **5. Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

*Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

*Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

*Служебные части речи*

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с

разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### ***Практические занятия***

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

### **6. Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Односложное простое предложение.** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

*Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях

речи.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### ***Практические занятия***

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов:

1. Русский язык среди других языков мира.

2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель Словаря живого великорусского языка.
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.

31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причасти и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и ее назначение.
50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

**2.1 Объем общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык виды учебной работы**

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Объем часов всего</b>
<b>Объем общеобразовательной программы</b>	<b>110</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>110</b>
<b>Консультации</b>	<b>8</b>
<b>В том числе:</b>	
лекции	
практические занятия лабораторные работы	<b>78</b>
Курсовая работа (если предусмотрена)	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	
В том числе: самостоятельная работа над курсовой работой (если предусмотренная)	
Промежуточная аттестация	<b>24</b>
Вид промежуточной аттестации – экзамен	<b>2 семестр</b>

**2.2 Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, практические и самостоятельные работы обучающихся.</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Введение</b>	<b>Практическая работа № 1</b> Происхождение русского языка	<b>1</b>	Ознакомительный
<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>	Особенности развития и формирования русского языка как науки		
<b>Тема 1.1</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	<b>Практическое занятие №2</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.  Особенности существования разных форм языка	<b>1</b>	Продуктивный
<b>Тема 1.2</b> Язык как система	<b>Язык-это наука</b>  <b>Практическое занятие № 3</b> Язык как система  Особенности существования разных форм языка	<b>1</b>	
<b>Тема 1.3</b> Функциональные стили речи	<b>Практическое занятие №4</b> Функциональные стили речи	<b>1</b>	
<b>Тема 1.4</b> Научный стиль речи Разговорно-обиходный стиль речи	Стилистика. Особенности формирования стилей речи. Научный стиль, публицистический стиль, разговорно–обиходный стиль. <b>2. Практическое занятие №5</b> Отличительные особенности и способы распознавания текстов разных стилей.	<b>1</b>	Репродуктивный
<b>Тема1.5</b> Публицистический стиль речи	<b>Практическая работа №6</b> Жанры публицистического стиля Самостоятельная работа Подбор текстов стиля	<b>1</b>	Продуктивный
<b>Тема 1.6</b> Официально-деловой стиль речи	<b>Практическая работа №7</b> Оформление деловых бумаг (заявление, справка, объяснительная)	<b>1</b>	
<b>Тема 1.7</b> Художественный стиль речи, его основные	Отличительные особенности, сфера применения, жанры на примере художественной литературы.		Продуктивный

особенности.	Изобразительно - выразительные средства языка. Богатство лексического запаса языка. Наблюдение и анализ языковых явлений.		
	<b>2. Практическое занятие №8.</b> Наблюдение и анализ языковых явлений	1	
<b>Тема 1.8</b> Текст и его структура	Текст и его структура. Тема, микротема, абзац.		Ознакомительный
	<b>Практическое занятие №9</b> Правила построения текста	1	
<b>Тема 1.9</b> Функционально - смысловые типы речи.	1 Повествование, описание, рассуждение		Продуктивный
	<b>2. Практическое занятие №10</b> Подбор текстов по типам речи	1	
<b>Раздел 2</b> Фонетика, орфоэпия графика, орфография	Произносительные нормы, нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов, Использование орфоэпического словаря		
<b>Тема 2.1</b> Фонетика и орфоэпия	<b>1 Практическое занятие №11</b> Особенности звукобуквенной системы русского языка Занятие-инсерт	1	Ознакомительный
<b>Тема 2.2</b> Фонетический разбор	Фонетический разбор, постановка ударения в тексте  <b>Практическое занятие № 12</b> Расстановка ударения, логическое ударение	1	
<b>Тема 2.3</b> Сопоставление устной и письменной речи.	1.Звук, фонема. ударение		Продуктивный
	<b>2. Практическое занятие №13</b> Сопоставление устной и письменной речи.	1	
<b>Тема 2.4</b> Графика и орфография	1.Особенности графического письма, правила орфографии		Репродуктивный
	<b>2. Практическое занятие № 14</b> Повторение орфографических навыков	1	
<b>Тема 2.5</b> <b>Орфографические правила</b>	Орфография		Продуктивный
	<b>2. Практическое занятие №15</b> Безударные гласные, правописание корней с чередованием	1	
<b>Раздел3</b> Лексикология и фразеология	. Активный и пассивный запас слов Лексическое и грамматическое значение слова. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Правильное употребление фразеологизмов в речи		
<b>Тема 3.1</b> Однозначность и многозначность слова. Разновидности слов по	1Лексическое значение слова		Продуктивный.
	<b>2. Практическое занятие №16.</b> Разновидности слов по их лексическому значению.	1	

их лексическому значению.			
<b>Тема 3.2.</b> Активный и пассивный запас слов	Особенности поэтапного развития, изменения и пополнения русского языка (архаизмы, историзмы, неологизмы). Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы)		Репродуктивный
	<b>2.Практическая работа 17.</b> Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	1	
<b>Тема 3.3</b> Изобразительно-выразительные возможности фразеологизмов	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.		Продуктивный
	<b>2.Практическое занятие №18</b> Правильное употребление фразеологизмов в речи.	1	
Тема 3.4. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	Лексика сточки зрения употребления <b>2.Практическое занятие №19</b> Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза	1	Репродуктивный
<b>Тема 3.5Фразеология</b>	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари  <b>2.Практическое занятие №20</b> Правильное употребление фразеологизмов в речи.	1	
<b>Тема 3.6Лексические нормы</b>	1.Лексические нормы  <b>2.Практическая работа № 21</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	1	
<b>Тема 3.7</b> <b>Изобразительно-выразительные средства</b>	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики  <b>Практическая работа № 22</b> Поиск и определение изобразительно-выразительных средств	1	

<b>Раздел 4</b> Морфемика, словообразование, орфография	Понятие морфемы, многозначность морфем Словообразование знаменательных частей речи Повторение навыков правописания Понятие об этимологии		
<b>Тема 4.1</b> Многозначность морфем Способы словообразования	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов		
<b>Тема 4.2</b> 2 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Анализ одно структурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.		Ознакомите льный
	<b>2. Практическая работа № 24</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.  Повторение правил и отработка навыков грамотного письма	1	
<b>Тема 4.3</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	Значение грамотного письма		Продуктив ный.
	<b>1 Практическое занятие №25.</b> Повторение правил и отработка навыков грамотного письма  2 Словообразовательный разбор	1	
<b>Тема 4.4</b> Правописание приставок	Многообразие приставок		Ознакомите льный
	<b>2 Практическое занятие № 26</b> Составление слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	
<b>Тема 4.5</b> Правописание приставок	Многообразие приставок		Ознакомите льный
	<b>2. Практическое занятие №27</b> Правописание приставок	1	
<b>Тема 4.6 Правила правописания сложных слов</b>	Происхождение и особенности образования сложных слов . <b>Практическое занятие №28</b> Правила правописания сложных слов	1	
<b>Раздел 5</b> <b>Морфология</b>	. Знаменательные и незнаменательные части речи		
<b>Тема 5.1</b> Имя существительное	1. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.		Репродукти вный.
	<b>2. Практическое занятие №29</b> Часть речи. Имя существительное. Грамматические категории.	1	

<b>Тема 5.2 Имя прилагательное</b>	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.		Ознакомительный
	<b>2 Практическое занятие № 30</b> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	
<b>Тема 5.3 Имя числительное</b>	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных		Репродуктивный.
	<b>2. Практическое занятие №31</b> Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	1	
<b>Тема 5.4 Местоимение.</b>	1 Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений	1	Ознакомительный
	<b>2. Практическое занятие № 32</b> Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения		
<b>Тема 5.5 Глагол</b>	1. Грамматические признаки глагола		Продуктивный
	<b>2. Практическое занятие №33</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	
<b>Тема 5.6. Причастие и деепричастие</b>	1. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Правописание <i>не</i> с деепричастиями		Репродуктивный.
	<b>2.. Практическое занятие. № 34</b> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Правописание <i>не</i> с деепричастиями	1	
<b>Тема 5.7 Деепричастие</b>	Деепричастие Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. <b>2.Практическая работа № 35</b> Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1	
<b>Тема 5.8. Наречие.</b>	1. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-		Продуктивный.

	ОМОНИМОВ.		
	2. <b>Практическое занятие №36.</b> Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	1	
<b>Тема 5.9</b> Слова категории состояния	1. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). 2. <b>Практическая работа № 37</b> Безлично-предикативные слова	1	
<b>Тема 5.10</b> Служебные части речи	1. Роль служебных частей речи 2. <b>Практическая работа № 38</b> Значение служебных частей речи в письменной и устной речи.	1	
<b>Тема5.11</b> Предлог	1. Предлог как часть речи. 2. <b>Практическая работа № 39</b> Правописание предлогов 3. Самостоятельная работа Подбор текстов	1	
<b>Тема 5.12</b> Союз как часть речи	1. Значение союзов в устной и письменной речи 2. <b>Практическая работа № 40</b> Правописание союзов	1	
<b>Тема5.13</b> Частица как часть речи	Правописание частиц. <b>Практическая работа № 41</b> Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1	
<b>Тема5.14</b> Междометия и звукоподражательные слова	1. Правописание междометий 2. <b>Практическая работа № 42</b> Правописание междометий и звукоподражательных слов	2	
<b>Тема5.15</b> Составление словосочетаний	1. Использование словоформ с учетом различных стилей речи 2. <b>Практическая работа № 43</b> Составление устных и письменных текстов с использованием словоформ	2	
<b>Раздел 6</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b> <b>Тема 6.1.</b> <b>Словосочетание</b>	1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. <b>Практическое занятие №44.</b> Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний	2	Продуктивный.

<b>Тема 6.2.</b> <b>Простое предложение</b>	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство <b>2.Практическое занятие №45</b> Предложений по цели высказывания; восклицательные предложения	2	Репродуктивный.
<b>Тема 6.3</b> <b>Двусоставное предложение</b>	Грамматическая основа двусоставного предложения <b>2.Практическое занятие №46</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим	2	
<b>Тема 6.4</b> Предложения со второстепенными членами предложения и знаки препинания в них.	1. Понятие однородности. <b>2. Практическая работа № 47</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	2	
<b>Тема 6.5.</b> Односоставное и неполное предложение	1. Односоставное и неполное предложение <b>2 Практическая работа № 48</b> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	2	
<b>Тема 6.6.</b> <b>Однородные члены предложения</b>	1 Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи <b>2.Практическая работа №49</b> Расстановка знаков препинания в тексте	2	
<b>Тема 6.7.</b> <b>Обособленные члены предложения</b>	1. Предложения с обособленными и уточняющими членами. <b>2Практическое занятие №50</b> Обособление определений	2	Продуктивный.
<b>Тема 6.8.</b> Сравнительный оборот	1 Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. <b>2.Практическая работа. № 51</b> Расстановка знаков препинания при сравнительном обороте с союзом как	2	
<b>Тема 6.9.</b> . Вводные слова и предложения.	1. Роль вводных слов в речи. <b>2. Практическое занятие №52</b> Расстановка знаков препинания	2	Репродуктивный
<b>Тема 6.10</b> Сложносочиненное предложение	1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	
	<b>2. Практическая работа № 53</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении	2	

<b>Тема 6.11 Сложноподчиненное предложение</b>	1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении 2. <b>Практическая работа №54</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2	
<b>Тема 6.12 Сочинение</b>	1. Правила и особенности (жанры) сочинений 2. <b>Практическая работа № 55</b> Написание сочинения в одном из жанров	2	
<b>Тема 6.13. Бессоюзное сложное предложение.</b>	1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		Продуктивный
	2. <b>Практическое занятие №56</b> Использование бессоюзных сложных предложений в речи	2	
<b>Тема 6.14 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</b>	1. Предложения с разными видами связи		Репродуктивный
	2. <b>Практическая работа № 57</b> Простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)	2	
<b>Тема 6.15.Прямая и косвенная речь</b>	Особенности передачи чужой речи		Репродуктивный
	2. <b>Практическая работа № 58</b> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной Знаки препинания при диалоге	2	
<b>Тема 6.16 Стилистические возможности синтаксиса</b>	1. Богатство возможностей при передаче устной и письменной речи 2. <b>Практическое занятие №59</b> Знаки препинания при сложных синтаксических конструкциях	2	Ознакомительный.
	всего	78	
	<b>Консультации</b>	<b>10</b>	
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен 2 сем)</b>	<b>24</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>110</b>	

### 2.3 Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Виды образовательных технологий.

Образовательная технология – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание 20 учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов. Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения: Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме мозгового штурма, реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

4. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность

группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Основные типы проектов:

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- лекция обратной связи – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками);
- лекция-беседа;
- лекция-дискуссия;
- семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных средств и технических средств работы с информацией. Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией

(демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов). Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее определенного процента от всего объема аудиторных занятий.

## 2.4 Оценочные средства и контрольные вопросы

1. Какие части речи существуют в русском языке?
2. Что такое падежи? Сколько падежей существует в русском языке?
3. Какие из перечисленных слов являются местоимениями: "он", "дом", "красивый", "тот"?
4. Что такое глагол? Приведите примеры глаголов.
5. Какие времена существуют в русском языке? Назовите их.
6. Что такое сказуемое в предложении?
7. Какие виды глаголов вы знаете? Приведите примеры.
8. Распишите правила употребления знаков препинания в русском языке.
9. Что такое синонимы и антонимы? Приведите примеры.
10. Что такое омонимы и паронимы? Приведите примеры.
11. Какие из перечисленных слов являются прилагательными: "красный", "бежать", "большой", "счастливый"?
12. Что такое сложное предложение? Приведите пример.
13. Какие бывают виды связи между словами в предложении?
14. Что такое деепричастие и причастие? В чем их различия?
15. Какие из предложенных слов являются наречиями: "быстро", "красивый", "тихий", "сильно"?
16. Что такое деепричастный оборот? Приведите пример.
17. Какие бывают типы предложений по цели высказывания?
18. Что такое морфология и синтаксис в русском языке?
19. Что такое активный и пассивный залог? Приведите примеры.
20. Какие из перечисленных слов являются наречиями места: "где", "там", "красивый", "здесь"?
21. Что такое управление глагола? Приведите пример.
22. Какие из предложенных слов являются союзами: "и", "но", "красивый", "также"?
23. Что такое инфинитив и его формы в русском языке?
24. Какие бывают типы сложноподчиненных предложений?
25. Что такое косвенная речь и прямая речь? В чем различия?
26. Какие из перечисленных слов являются предлогами: "в", "на", "красивый", "у"?
27. Что такое однородные члены предложения? Приведите пример.
28. Какие бывают типы вопросительных предложений?
29. Что такое анфас и профиль текста? Зачем они используются?
30. Какие стили речи существуют в русском языке? Опишите их особенности.

## 2.5 Фонд оценочных средств

1. В каком предложении вместо слова ЗЛОВЕЩИЙ нужно употребить ЗЛОБНЫЙ?

- 1) По городу ходили зловещие слухи о привидениях в старом заброшенном доме.
- 2) Сбылось зловещее предсказание о войне.
- 3) Послышалось зловещее карканье.
- 4) Он готов был подвергнуть зловещей критике кого угодно, если это было ему выгодно.

2. В каком предложении вместо слова АВТОРИТАРНЫЙ нужно употребить АВТОРИТЕТНЫЙ?

- 1) В этом государстве установлена авторитарная форма правления.
- 2) В новостях прозвучала важная информация со ссылкой на авторитарный источник.
- 3) Начальник крупного предприятия придерживался авторитарного стиля руководства.
- 4) Его всегда отличала авторитарная манера поведения.

3. В каком предложении вместо слова БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ нужно употребить БЛАГОТВОРНЫЙ?

- 1) Знаменитые эстрадные певцы дали благотворительный концерт в пользу пострадавших от землетрясения жителей Сахалина.
- 2) Крупной компанией была осуществлена благотворительная акция.
- 3) Южный климат оказался благотворительным для его больной матери.
- 4) Наша организация учредила благотворительный фонд.

4. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить НАДЕТЬ?

- 1) В связи с проведением военной реформы всю армию предстоит одеть в новую, более современную форму.
- 2) Первым делом он одел жену в дорогие меха.
- 3) Он аккуратно одел наживку на крючок.
- 4) Здание гостиницы одели облицовочным камнем.

5. В каком предложении вместо слова ВЫМЫСЕЛ нужно употребить ДОМЫСЕЛ?

- 1) Надо научиться отличать вымысел от правды.
- 2) В этом запутанном деле избегайте каких-либо вымыслов, полагайтесь только на реальные факты.
- 3) Без художественного вымысла не обходится ни одно литературное произведение.
- 4) Не верьте никогда досужим вымыслам обывателей.

6. В каком предложении вместо слова ПЛАТА нужно употребить ОПЛАТА?

- 1) Сразу на десять процентов повысилась квартирная плата.
- 2) Эти деньги – плата за ваше молчание.
- 3) Плата за проезд в общественном транспорте увеличилась вдвое.
- 4) На этом предприятии установлена сдельная плата труда.

7. В каком предложении вместо слова НЕВЕЖА нужно употребить НЕВЕЖДА?

- 1) Только невежа может оскорбить женщину.
- 2) Как? С невежею? Чтобы я примирился с этим грубияном?!
- 3) Невежа в физике, он в музыке знаток.
- 4) Если я один раз не поздоровался с вами, то это вовсе не значит, что я невежа и со мной надо прекращать всякие отношения.

8. В каком предложении вместо слова **ЖЕСТКИЙ** нужно употребить **ЖЕСТОКИЙ**?

- 1) К ним предъявляли жесткие требования всегда.
- 2) Наше предприятие придерживается режима жесткой экономии.
- 3) Всю оставшуюся жизнь он испытывал жесткие моральные мОКи.
- 4) В своем коллективе мы подвергли его жесткой критике.

9. В каком предложении вместо слова **ПРЕДОСТАВИТЬ** нужно употребить **ПРЕДСТАВИТЬ**?

- 1) Оксана получила от него обещание предоставить ей должность преподавательницы русского языка.
- 2) На конкурсе проектов было много, наши студенты предоставили свои.
- 3) Председатель объявил судебное дело законченным и без перерыва предоставил слово обвинителю.
- 4) Для проведения конкурса нам предоставили помещение.

10. В каком предложении вместо слова **УЗОРЧАТЫЙ** нужно употребить **УЗОРНЫЙ**?

- 1) С заунывной песней высоко в небе потянулись узорчатыми вереницами журавли.
- 2) Вот, наконец, и высокие чугунные ворота, узорчатые, точно кружево.
- 3) Луч прожектора был настолько силен, что был чётко виден весь узорчатый рисунок пера птицы.
- 4) В парадном зале блестел узорчатый паркет.

11. В каком предложении вместо слова **ИНЖЕНЕРНЫЙ** нужно употребить **ИНЖЕНЕРСКИЙ**?

- 1) Инженерная мысль строителей сухопутных яхт тоже не дремала.
- 2) В прошлом году он окончил инженерный факультет одного из технических вузов.
- 3) В настоящий момент нас более всего волнуют инженерные кадры.
- 4) Вызвало недовольство и то, что он не придерживался кастовых инженерных традиций.

12. В каком предложении вместо слова **ЖЕЛАННЫЙ** нужно употребить **ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ**?

- 1) В нашем доме вы всегда желанный гость.
- 2) Происшествие это не окрашено высокой героикой, желанной для вашей статьи, но оно раскроет перед вами некоторые пружины тогдашнего быта.
- 3) В своей семье он всегда был желанным ребёнком.
- 4) Родная земля! В дни беды и в дни побед нет тебя лучше и желанней сердцу.

13. В каком предложении вместо слова **ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ** нужно употребить **ЗНАЧИМЫЙ**?

- 1) В этом произведении метафоры играют значительную роль.
- 2) На этом заседании Государственной думы были внесены значительные изменения, поправки в закон.
- 3) Доброта, скромность, терпеливость – вот те значительные черты характера, что отличали его от брата.
- 4) На этих соревнованиях он добился значительных успехов.

14. В каком предложении вместо слова **ЯВНЫЙ** нужно употребить **ЯВСТВЕННЫЙ**?

- 1) Было видно, что он испытывал явную неприязнь к этому человеку.
- 2) Сегодня мы столкнулись с явной несправедливостью по отношению к старым людям.
- 3) На горизонте были видны явные очертания гор.
- 4) Вы получили от этого явную выгоду.

15. В каком предложении вместо слова **ЦЕЛЫЙ** нужно употребить **ЦЕЛЬНЫЙ**?

- 1) Правильно заваривать чай – это целая наОКа.
- 2) Решая, как лучше провести каникулы, друзья устроили целую дискуссию.
- 3) Котёнок, играя, разбил несколько бокалов и рюмок, но хрустальная ваза осталась целой.
- 4) В столовой стоял массивный шкаф из целого дуба.

16. Чтобы определить спряжение глагола, надо:

- а) посмотреть, какая гласная стоит в его окончании;
- б) поставить его в неопределенную форму;
- г) поставить его в форму 3 лица мн. числа.

17. К I спряжению относятся глаголы:

- а) с окончаниями в неопределенной форме на -ить (кроме брить, стелить);
- б) брить, стелить;
- в) верить, обидеть, видеть, ненавидеть, терпеть, зависеть, смотреть;
- г) все остальные глаголы;
- д) 4 глагола на ать: держать, гнать, дышать, слышать.

18. Личным окончанием глаголов I спряжения является:

- а) -ет; б) -еть; в) -ят; г) -ите.

19. Личным окончанием глаголов II спряжения является:

- а) -ить; б) -им; в) -ют; г) -ете.

20. В личных окончаниях глаголов, стоящих во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени, на конце:

- а) пишется ь; б) не пишется ь.

21. В сочетании -ТСЯ мягкий знак не пишется:

- а) если глагол в неопределенной форме; б) если глагол в форме 3 лица.

22. Определи, какой из глаголов соответствует схеме:

- а) пролетела; б) цветут; в) крутить; г) приближаться.

23. Выбери правильный ответ.

Спряжение – это:

- а) изменение глагола по числам и лицам;
- б) изменение глагола по временам;
- в) изменение глагола по числам;
- г) изменение глагола по числам и лицам в настоящем и будущем времени.

24. Определи, есть ли в записи ошибки, и исправь их:

- а) брить, стелить – II спряжение; б) вертеть, обидеть, видеть – I спряжение;
- в) держать, дышать – II спряжение; г) ненавидеть, терпеть, зависеть – II спряжение;
- д) гнать, слышать – I спряжение; е) смотреть – I спряжение.

25. Подчеркни глаголы, относящиеся ко II спряжению:

Думать, любить, читать, ненавидеть, смотреть, гулять, слышать, бежать, зависеть, стоять, брить.

26. Впиши недостающее слово.

Чтобы определить спряжение глагола, его сначала надо поставить в \_\_\_\_\_ форму.

27. Впиши в правило недостающие слова.

Спряжением называется изменение глагола по \_\_\_\_\_ и числам в \_\_\_\_\_ времени.

**28. Выпиши глаголы в возвратной форме, выдели их суффиксы.**

Тревожишься, разносишь, готовится, получаешь, умеешь, катаешься, удивляюсь, знаете, добитесь, ходите.

**29. Определи, если возможно, род глаголов.**

Не ест, не кричали, не стучал, отвечает, не сомневался, думаю, упадет, задумались.

**30. Разбери глаголы по составу.**

Кружить, кружиться, закружится, закружит, закружилась, закружил, закружишься.

### **3 Условия реализации общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык**

Освоение программы учебной дисциплины Русский язык предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность к обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Помещение кабинетов удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированная учебная мебель и средства обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникационные средства;

- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины Русский язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

В процессе освоения программы учебной дисциплины Русский язык студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

#### **Список источников:**

##### **- для студентов:**

1. Сухотинская, А. В. Русский язык : учебное пособие / А.В. Сухотинская. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 215 с. — (Среднее профессиональное образование).<https://znanium.ru/catalog/product/2127878>
2. Малявина, Т. П. Русский язык. Базовый уровень. Практикум: Учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Малявина Т.П. - М.:Просвещение, 2023. - 128 с. <https://znanium.ru/catalog/product/2145969>
3. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). <https://znanium.ru/catalog/product/2132079>
4. Новикова, Л. И. Русский язык : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. - Москва : РГУП, 2023. - 245 с. <https://znanium.com/catalog/product/2069318>

##### **для преподавателей:**

1. Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Теория : учебник / Л.Я. Ковадло. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 823 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). <https://znanium.com/catalog/product/1013721>

2. Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / Л.Я. Ковадло. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 630 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). <https://znanium.com/catalog/product/1014771>

3. Малявина, Т. П. Русский язык. Базовый уровень. Практикум : учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. П. Малявина. - Москва : Просвещение, 2023. - 128 с. - (Учебник СПО). <https://znanium.ru/catalog/product/2109042>

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР). [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная

2. система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия Языкознание). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка). [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты Русский язык). Сайт для учителей Я иду на урок русского языка. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,

3. компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

4. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал Учеба: Уроки ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия). [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Ин-

5. формационные технологии на уроках русского языка и литературы). [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса Учитель — учителю издательства Просвещение).

6. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

7. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

8. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник граммоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба). [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

### **3.3 Перечень информационных технологий**

В рамках изучения дисциплины используются следующие информационные технологии:

– электронные образовательные ресурсы, в которые входят электронная образовательная среда Академии (расположенная по электронному адресу <http://185.18.111.102/moodle/course/index.php?categoryid=54>), электронно-библиотечная система «Znanium.com» (расположенная по электронному адресу <http://znanium.com/catalog>), электронно-библиотечная система «Ibooks.ru» (расположенная по электронному адресу <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>);

– презентационные материалы, разработанные в целях визуализации учебного материала и повышения наглядности обучения, в соответствии с календарно-тематическим планом по дисциплине;

– в рамках изучения дисциплины используется пакет программ Microsoft Office.

### **3.4 Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются адаптированной образовательной программой. Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на факультете среднего профессионального образования академии осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Специальные условия воспитания и развития таких обучающихся, включают в себя:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,

- использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов по дисциплинам специальности,

- оснащение здания системами противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами, информационными табло с тактильной (пространственно-рельефной) информацией и др.

- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, например, использование мультимедийных средств, наличие оргтехники, слайд-проекторов, электронной доски с технологией лазерного сканирования;

- обеспечение возможности дистанционного обучения (электронные УМК для дистанционного обучения, учебники на электронных носителях и др.)

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся

необходимую техническую помощь,

- наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения, адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ;

- обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

- комплектование библиотек специальными адаптивно-техническими средствами для инвалидов и лиц с ОВЗ (говорящими книгами на флеш-картах и специальными аппаратами для их воспроизведения).

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимися с особыми образовательными потребностями академией ИМСИТ обеспечивается:

1) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- адаптация официального сайта академии в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов;

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании лекций, учебных занятий (должна быть выполнена крупным (высота прописных букв не менее 7,5 см) рельефно-контрастным шрифтом (на белом или жёлтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);

- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающего местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого обучающегося;

2) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также их пребывание в указанных

помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов и других приспособлений).

4) При получении среднего профессионального образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья академией предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

**4. Характеристика основных видов деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплине Русский язык**

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстра-</li> </ul>

	<p>лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме</li> </ul>

	<p>занятия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li><li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li></ul>
--	---

**5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>1. Каждый обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иметь представление о стилях речи.</li> <li>2. Знать типы текстов и устанавливать их особенности.</li> <li>3. Выявлять лексико-фразеологические единицы в тексте.</li> <li>4. Находить образные средства в тексте. Тропы, фигуры и ресурсы языка.</li> <li>5. Выявление темы, идеи, логической структуры текста.</li> <li>6. Определение стиля речи и типа текста</li> </ol>	<p>Язык и речь. Функциональные стили речи.</p>
<p>Каждый обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уметь устанавливать лексические и фразеологические особенности текста.</li> <li>2. Уметь корректировать текст с учетом лексических, грамматических, семантических связей.</li> <li>3. Знать толкование слова, семантическую природу фразеологической единицы</li> </ol>	<p>Лексика и фразеология</p>
<p>Каждый обучающийся должен:</p> <p>Знать: Фонетические единицы. Правила произношения слов. Правила постановки ударения.</p> <p>Уметь: Делать фонетический и орфоэпический разбор.</p> <p>Знать: Гласные и согласные корней, приставок, суффиксов, окончаний.</p> <p>Фонематические, дифференцирующие и традиционные написания: отличие гласных, проверяемых ударением, от непроверяемых и чередующихся гласных.</p> <p>Безударные гласные. Способы проверки. Слова с непроверяемыми написаниями. Чередующиеся гласные в корне. Правила написания приставок. Ъ и Ы после приставок на согласный.</p> <p>Образование и правописание глагольных форм: определение спряжения, написание прошедшего времени, суффиксов причастий, деепричастий</p> <p>Написание суффиксов глаголов (-ыва- ива; -ова-ева), существительных (чик-щик-, -ек-ок-, -онок-енок, -от-ет, -ин-инк-), прилагательных (ов-ев-лив-чив, -чат) и др.</p> <p>Н-НН в прилагательных и причастиях.</p> <p>Не с разными частями речи.</p> <p>Уметь дифференцировать орфограммы в словах и правильно их писать.</p>	<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</p>

<p>Каждый обучающийся должен:</p> <p>1. Иметь представления о моделях словообразования, сочетания словоформ;</p> <p>2. Уметь делать словообразовательный и морфемный разбор.</p>	<p>Морфемика, словообразование, орфография.</p>
<p>Каждый обучающийся должен:</p> <p>Знать самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Знать грамматические признаки частей речи.</p> <p>Уметь делать морфологический разбор.</p>	<p>Морфология и орфография</p>
<p>Каждый обучающийся должен:</p> <p>Знать грамматические признаки служебных частей речи.</p> <p>Уметь делать морфологический разбор служебных частей речи.</p>	<p>Служебные части речи</p>
<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Выбирать из текста служебные части речи. Сделать морфологический разбор.</p>	<p>Выборочное письмо</p>
<p>Каждый обучающийся должен:</p> <p>Знать типы словосочетаний и предложений. Виды односоставных предложений. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные, предложения с разными видами связи, с разным осложнением.</p> <p>Уметь находить грамматическую основу предложения, делать синтаксический разбор предложения, правильно расставлять знаки препинания в предложениях.</p> <p>Уметь определять вид предложения на основе типов связи между частями и количества основ предложения.</p>	<p>Синтаксис и пунктуация</p> <p>Синтаксический разбор предложений, составление схем сложных предложений</p>
<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подобрать тексты с разными типами словосочетаний и предложений.</p>	<p>Составление таблиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение лингвистических задач;</li> <li>- выполнение разборов;</li> <li>- составление схем, таблиц;</li> <li>- описание языковых явлений;</li> <li>- написание творческих работ;</li> </ul> <p>выполнение самодиагностики заданий.</p>

## 5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

### Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.

Вид контроля	Результат контроля
<b>Входной контроль</b>	диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос).
<b>Текущий контроль</b>	педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, формирование и анализ портфолио обучающегося; исполнение текущей отчетности
<b>Итоговый контроль</b>	анализ деятельности

#### Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.