

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования
Информация о владельце: **«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»**
ФИО: Агабекян Раиса Левониковна (г. Краснодар)
Должность: ректор (НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)
Дата подписания: 01.04.2024 08:42:14
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
доцент Севрюгина Н.И.
25.12.2023

Б1.В.ДЭ.08.01
Проектная графика

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**
Учебный план 54.03.01 Дизайн
Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Программу составил(и): нет, доцент, Слесарева Галина Валериевна

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 7 (4.1) | | Итого | |
|--|---------------|------|-------|------|
| | Неделя 15 5/6 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Практические | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа на аттестации | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| В том числе в форме прак.подготовки | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого ауд. | 48 | 48 | 48 | 48 |
| Контактная работа | 48,2 | 48,2 | 48,2 | 48,2 |
| Сам. работа | 59,8 | 59,8 | 59,8 | 59,8 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Цель дисциплины: |
| 1.2 | - применение на практике полученных теоретических знаний по композиции, |
| 1.3 | психологии, физике цвета, шрифтовой и компьютерной графике для создания |
| 1.4 | различных проектно- графических изображений с применением различных методов, |
| 1.5 | техник и материалов проектной графики. |

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДЭ.08 |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Академическая живопись |
| 2.1.2 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |
| 2.1.3 | Академический рисунок |
| 2.1.4 | Проектирование |
| 2.1.5 | Спецживопись |
| 2.1.6 | Спецрисунок |
| 2.1.7 | Технология компьютерной визуализации |
| 2.1.8 | Практикум "Компьютерная 3d графика" |
| 2.1.9 | Основы производственного мастерства |
| 2.1.10 | Производственная практика: проектно-технологическая практика |
| 2.1.11 | Архитектурно-дизайнерское материаловедение |
| 2.1.12 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка |
| 2.1.13 | Технический рисунок |
| 2.1.14 | История графического дизайна и рекламы |
| 2.1.15 | Компьютерное моделирование в дизайне |
| 2.1.16 | Педагогика |
| 2.1.17 | Проектирование в графическом дизайне |
| 2.1.18 | Типографика |
| 2.1.19 | Информационные технологии и базы данных |
| 2.1.20 | Основы двухмерной графики |
| 2.1.21 | Организация проектной деятельности |
| 2.1.22 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" |
| 2.1.23 | Иностранный язык |
| 2.1.24 | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы) |
| 2.1.25 | Цветоведение и колористика |
| 2.1.26 | История дизайна, науки и техники |
| 2.1.27 | Пропедевтика |
| 2.1.28 | Психология |
| 2.1.29 | Русский язык и культура речи |
| 2.1.30 | Современные педагогические технологии |
| 2.1.31 | Теория дизайна |
| 2.1.32 | Цифровые коммуникации |
| 2.1.33 | Информационные технологии в дизайне |
| 2.1.34 | Культурология |
| 2.1.35 | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне |
| 2.1.36 | Начертательная геометрия |
| 2.1.37 | Основы композиции в графическом дизайне |
| 2.1.38 | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика |
| 2.1.39 | Философия |
| 2.1.40 | Безопасность жизнедеятельности |
| 2.1.41 | История (история России, всеобщая история) |

| | |
|--|---|
| 2.1.42 | Фотокомпозиция |
| 2.1.43 | История искусств |
| 2.1.44 | Математика и информатика |
| 2.1.45 | Правоведение |
| 2.1.46 | Физическая культура и спорт |
| 2.1.47 | Экономическая теория |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
| ПК-1: Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации | |
| ПК-5: Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | |
| Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций) | |

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

| | |
|-----|-----------------|
| 3.1 | Знать: |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.3 | Владеть: |