



Программу составил(и):

Рецензент(ы): *кфн, доцент, Немец Г.Н.*  
*кфн, доцент, Никулин*

Рабочая программа дисциплины

**Языковедение: вводный курс**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 17.04.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций**

Протокол от 22.03.2023 г. № 6

Зав. кафедрой Петракова

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол № 9 от 17.04.2023.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.1	Целью освоения дисциплины является представление о языке как системе, структурных компонентах языковой системы, функциях языка; о различии понятий
1.2	«язык» и «речь», «единица языка» и «единица речи»; о закономерностях развития и становления языка, о формах существования языка, о случаях взаимодействия языков и их результатах, о классификациях языков мира; об основных направлениях и разделах современного языкознания
Задачи: Задачи освоения дисциплины: актуализировать основы фонетики, морфемики и словообразования, лексикологии, морфологии и синтаксиса, оптимизировать навыки лингвистического анализа речевых средств; создать теоретическую и практическую базу для овладения дисциплин лингвистического цикла.	

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП:		Б1.О.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Лингвострановедение и страноведение (английский язык)	
2.1.2	Лингвострановедение и страноведение (немецкий язык)	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Основы лингвистических знаний (английский язык)	
2.2.2	История английского языка	
2.2.3	История немецкого языка	
2.2.4	Основы теории перевода	
2.2.5	Практический курс английского языка	
2.2.6	Общее языкознание	
2.2.7	Стилистика английского языка	
2.2.8	Стилистика немецкого языка	

**3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ  
и планируемые результаты обучения****4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ. подг.
	<b>Раздел 1. 1. Основные сведения о разделе "Языкознание"</b>					
1.1	Основные сведения о разделе "Языкознание" /Лек/	1	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
	<b>Раздел 2. 2. Грамматика. Лексикология. Фонетика.</b>					
2.1	Грамматика. Лексикология. Фонетика. /Лек/	1	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
2.2	Грамматика. Лексикология. Фонетика. /Пр/	1	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
	<b>Раздел 3. 3. Сравнительно-сопоставительное языкознание. Типология и классификация языков.</b>					
3.1	Сравнительно-сопоставительное языкознание. Типология и классификация языков /Лек/	1	12		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
3.2	Сравнительно-сопоставительное языкознание. Типология и классификация языков /Пр/	1	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
	<b>Раздел 4. Контактная работа на аттестации</b>					
4.1	Контактная работа на аттестации (в период экз. сессий) /КАЭ/	1	0,3		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	
	<b>Раздел 5. Самостоятельная работа</b>					
5.1	Самостоятельная работа /Ср/	1	24		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8	

	<b>Раздел 6. Консультации</b>				
6.1	Консультации /Консл/	1	1		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену по дисциплине «Введение в языкознание»

1. Язык как общественное явление.
2. Функции языка.
3. Язык и мышление.
4. Стилистические различия в языке.
5. Лексикология.
6. Слово как единица языка.
7. Лексическое значение слова.
8. Полисемия.
9. Метафора.
10. Метонимия.
11. Синекдоха.
12. Омонимия.
13. Синонимы.
14. Антонимы.
15. Терминология.
16. Фразеология, основные понятия.
17. Фонетика, основные понятия.
18. Классификация звуков речи.
19. Классификация согласных звуков.
20. Классификация гласных звуков.
21. Ударение.
22. Редукция.
23. Аккомодации.
24. Ассимиляции.
25. Диссимиляции.
26. Система фонем и фонетическая система языка.
27. Грамматика.
28. Части речи.
29. Синтаксис.
30. Типы предложений.
31. Простое и сложное.
32. Классификация языков.
33. Языки мира.
34. Генеалогическая классификация языков.
35. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
36. Типологическая классификация языков.
37. Письмо. Общее понятие о письме.
38. Графика.
39. Алфавит.
40. Орфография.
41. Происхождение языка и историческое развитие языков.
42. Исторические изменения в фонетике.
43. Исторические изменения в грамматике.
44. Исторические изменения в лексикологии.
45. Языки родоплеменного строя.
46. Первые государства и языки.
47. Языки феодального периода.
48. Возникновение наций.

### 5.2. Темы письменных работ

Темы рефератов

1. Языки мира.
2. Семьи. Группы.
3. Англистика в России.
4. Общественная сущность языка.
5. Внешняя и внутренняя лингвистика.
6. Слово с философии и слово в лингвистике.
7. Управление как лексическая связь.
8. Функциональные стили английского языка.

9. Язык как средство межкультурной коммуникации.
10. Этапы развития письменности.
11. Новые направления в лингвистике.
12. Основные этапы развития лингвистики.
13. Вещественное и грамматическое значение слов.
14. Язык и культура.
15. Этнолингвистика.
16. Развитие словаря и пути его пополнения.
17. Лексика как открытая система языка.
18. Орфография и её основные принципы.
19. Типологическая классификация языков.
20. Письмо. Общее понятие о письме.
21. Графика.
22. Алфавит.
23. Орфография.
24. Происхождение языка и историческое развитие языков.
25. Исторические изменения в фонетике.
26. Исторические изменения в грамматике.
27. Исторические изменения в лексикологии.
28. Языки родоплеменного строя.
29. Первые государства и языки.
30. Языки феодального периода.
31. Возникновение наций.

### 5.3. Фонд оценочных средств

оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

3.1 Контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков:

Тесты для самопроверки:

Тема №1 Практическое занятие № 1-2 «Языкознание как наука, как учебный предмет»

Вопросы для подготовки:

Методологические основы языкознания. Место языкознания в ряду других наук.

Различение понятий: лингвистика, филология, литературоведение, фольклористика.

Тема №2-3 Практическое занятие № 3-5 «Основные характеристики диалектического метода как методологической основы языкознания. Общественная сущность языка»

Вопросы для подготовки:

Язык и культура. Язык и речь. Разные подходы к изучению языка. Язык как неотъемлемая часть культуры и общества.

Язык как общественное явление. Связь языка и мышления. Понятие о языке, речи и речевой деятельности.

Тема №4 Практическое занятие № 6-7 «Язык как знаковая система»

Вопросы для подготовки:

Язык как система. Понятие о семиотике. Язык как один из разделов семиотики.

Язык как исторически развивающаяся система взаимосвязанных элементов.

Тема №5 Практическое занятие № 8-11 «Фонетика»

Вопросы для подготовки:

Фонология. Фонема. Характеристика звуковой речи. Социальная, физическая и биологическая сторона звуковой речи.

Язык как знаковая система. Язык как система. Классификация согласных звуков. Классификация гласных звуков.

Изменение звуков в потоке речи. Фонетические явления: Ассимиляция. Диссимиляция. Чередование. Грамматика.

Редукция. Метатеза. Ударение (словесное, логическое, синтагматическое). Мелодика речи, (интонация).

Тема №6 Практическое занятие № 12-14 «Грамматика»

Вопросы для подготовки:

Способы выражения грамматических значений. Уровни грамматической семантики. Понятие морфологии.

Морфологическая характеристика слова. Грамматические категории (число, род, число, время, вид и т.д.). Синтаксис.

Основные признаки предложения. Предложение и/высказывание.

Тема №7 Практическое занятие № 15-17 «Лексика и фразеология»

Вопросы для подготовки:

Понятие о лексикологии и фразеологии. Прямое и переносное значение слова. Многозначность. Сужение расширение

Займованные слова и их типы. Языковые кальки. Различные пласты словарного состава. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологические единства, сращения, сочетания.

## Тема №8 Практическое занятие № 18-20 «Лексикография»

Вопросы для подготовки:

Основные типы словарей и их характеристика. Лексикография в нашей стране и за рубежом. Классификация словарей, характеристика каждого из словарей.

## Тема №9 Практическое занятие № 21-22 «Языки мира и их классификация»

Вопросы для подготовки:

Языковые семьи, группы, подгруппы. Языковая карта мира. Языки синтаксические, аналитические агглютинативные.

## Тема №10 Практическое занятие № 12-14 «Происхождение языков»

Вопросы для подготовки:

Различные гипотезы происхождения человеческого языка. История появления письменности. Сравнительно - исторический метод в языкознании.

## 3.2 Темы рефератов

1. Языки мира.
2. Семьи. Группы.
3. Англистика в России.
4. Общественная сущность языка.
5. Внешняя и внутренняя лингвистика.
6. Слово с философии и слово в лингвистике.
7. Управление как лексическая связь.
8. Функциональные стили английского языка.
9. Язык как средство межкультурной коммуникации.
10. Этапы развития письменности.
11. Новые направления в лингвистике.
12. Основные этапы развития лингвистики.
13. Вещественное и грамматическое значение слов.
14. Язык и культура.
15. Этнолингвистика.
16. Развитие словаря и пути его пополнения.
17. Лексика как открытая система языка.
18. Орфография и её основные принципы.
19. Типологическая классификация языков.
20. Письмо. Общее понятие о письме.
21. Графика.
22. Алфавит.
23. Орфография.
24. Происхождение языка и историческое развитие языков.
25. Исторические изменения в фонетике.
26. Исторические изменения в грамматике.
27. Исторические изменения в лексикологии.
28. Языки родоплеменного строя.
29. Первые государства и языки.
30. Языки феодального периода.
31. Возникновение наций.

## 3.3 Зачётно - экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы к экзамену по дисциплине «Введение в языкознание»

1. Язык как общественное явление.
2. Функции языка.
3. Язык и мышление.
4. Стилистические различия в языке.
5. Лексикология.
6. Слово как единица языка.
7. Лексическое значение слова.
8. Полисемия.
9. Метафора.
10. Метонимия.
11. Синекдоха.
12. Омонимия.
13. Синонимы.
14. Антонимы.

15.	Терминология.
16.	Фразеология, основные понятия.
17.	Фонетика, основные понятия.
18.	Классификация звуков речи.
19.	Классификация согласных звуков.
20.	Классификация гласных звуков.
21.	Ударение.
22.	Редукция.
23.	Аккомодации.
24.	Ассимиляции.
25.	Диссимиляции.
26.	Система фонем и фонетическая система языка.
27.	Грамматика.
28.	Части речи.
29.	Синтаксис.
30.	Типы предложений.
31.	Простое и сложное.
32.	Классификация языков.
33.	Языки мира.
34.	Генеалогическая классификация языков.
35.	Сравнительно-исторический метод в языкознании.
36.	Типологическая классификация языков.
37.	Письмо. Общее понятие о письме.
38.	Графика.
39.	Алфавит.
40.	Орфография.
41.	Происхождение языка и историческое развитие языков.
42.	Исторические изменения в фонетике.
43.	Исторические изменения в грамматике.
44.	Исторические изменения в лексикологии.
45.	Языки родоплеменного строя.
46.	Первые государства и языки.
47.	Языки феодального периода.
48.	Возникновение наций.

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

- выполнение учебных индивидуальных заданий в ходе практических занятий;
- контрольный опрос (устный);
- выполнение тестового задания;
- реферат.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Алпатов В.	Языкознание: От Аристотеля до компьютерной лингвистики: Научно-популярная литература	Москва: ООО "Альпина нон-фикшн", 2018, URL: <a href="https://znanium.com/catalog/document?id=333705">https://znanium.com/catalog/document?id=333705</a>
Л1.2	Орлова Н.М.	Введение в языкознание: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=363044">http://znanium.com/catalog/document?id=363044</a>
Л1.3	Орлова Н.М.	Введение в языкознание: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=375607">http://znanium.com/catalog/document?id=375607</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Иванищева О. Н.	Прикладная лингвистика: Учебное пособие	Москва: Русайнс, 2020, URL: <a href="https://book.ru/book/939571">https://book.ru/book/939571</a>
Л2.2	Захаров В.П., Богданова С. Ю.	Корпусная лингвистика: Учебник	СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2020, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=373779">http://znanium.com/catalog/document?id=373779</a>

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1	Филиппов К. А.	Лингвистика текста и современный анализ устной речи: Учебное пособие	СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2016, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=373783">http://znanium.com/catalog/document?id=373783</a>
<b>6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы</b>			
Э1		Web-ресурс «Электронная образовательная среда». - Режим доступа: <a href="http://185.18.111.102/moodle/index.php">http://185.18.111.102/moodle/index.php</a>	
Э2		Коллекция CD и DVD в фонде научной библиотеки Академии ИМСИТ. - Режим доступа: Компакт-диски (CD-ROM и DVD-ROM)	
Э3		«Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM». - Режим доступа: <a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>	
Э4		ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru». - Режим доступа: <a href="http://ibooks.ru/">http://ibooks.ru/</a>	
Э5		Электронные Периодические издания . - Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	
Э6		Справочно- правовая база «Консультант Плюс». - Режим доступа: Локальная сеть Академии ИМСИТ	
Э7		Web-ресурс «Официальный сайт Академии ИМСИТ». - Режим доступа: <a href="http://imsit.ru">http://imsit.ru</a>	
Э8		Учебно-методические компьютерные комплексы «Диполь» (12 МОДУЛЕЙ). - Режим доступа: Локальная сеть академии PSS:\DIPOL\	
<b>6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства</b>			
6.3.1.1		Windows 10 Pro RUS Операционная система – Windows 10 Pro RUS Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021	
6.3.1.2		7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL	
6.3.1.3		Яндекс Браузер Браузер Яндекс Браузер Лицензионное соглашение на использование программ Яндекс Браузер <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/</a>	
6.3.1.4		Mozilla Firefox Браузер Mozilla Firefox Программное обеспечение по лицензии GNU GPL	
6.3.1.5		Kaspersky Endpoint Security 11 Kaspersky Endpoint Security 11 для Windows Договор № ПП-00037842 от 4 декабря 2023 г. (ООО Прима АйТи)	
<b>6.3.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем</b>			
6.3.2.1		Консультант Плюс <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>	
6.3.2.2		Кодекс – Профессиональные справочные системы <a href="https://kodeks.ru">https://kodeks.ru</a>	

<b>7. МТО (оборудование и технические средства обучения)</b>			
Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
123	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Яндекс Браузер Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Community Edition Visual Studio Code Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox StarUML V1 PostgreSQL IntelliJ IDEA PyCharm Community Edition Eclips	19 посадочных мест, рабочее место преподавателя 19 компьютеров H110M-S2-C/INTEL Pentium G4400/DDR4 -2133-4Гб/TOSHIBA HDWD105/Intel HD-510/Atheros AR9287 Wireless 19 мониторов LG Flatron 1718s 19 комплектов клавиатура+мышь 1 неуправляемый коммутатор TP-LINK TL-SG1024D

		Adobe Reader DC Embarcadero RAD Studio XE8 Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL ARIS Express Archimate Klite Mega Codec Pack Ramus Educational Micro-Cap Evaluation gvSIG Desktop Python	
404	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	75 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор, переносной ноутбук
406	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	52 посадочных места, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор, переносной ноутбук
407	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	40 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
408	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	30 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

	работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.		
409	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Яндекс Браузер LibreOffice	36 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
410	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Яндекс Браузер Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Community Edition Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox StarUML V1 PostgreSQL IntelliJ IDEA PyCharm Community Edition Eclips Adobe Reader DC Embarcadero RAD Studio XE8 Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя 20 компьютеров A320M-H-CF/AMD Athlon 3000G/DDR4-2666-8Гб/A-DATA SX6000LNP/AMD RADEON Vega3/Realtek PCI-E GBE 20 мониторов Samsung S24R350FHI 23.8" 20 комплектов клавиатура + мышь (USB) 1 неуправляемый коммутатор TP-LINK TL-SG1024D

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Прежде чем приступить к изучению литературы, необходимо усвоить основные вопросы плана семинара. Знание вопросов помогает при чтении быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на рассмотрении второстепенных вопросов.

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, прочитать соответствующие страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении темы в

изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным произведениям.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. У человека, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие у читателя при самостоятельной работе над произведением.

Нередко среди начинающих такую самостоятельную работу можно встретить людей, полагающих, будто записи - дело простое, требующее в основном усилий рук, а не головы. Это сугубо ошибочное представление. Полноценные записи отражают не только содержание прочитанного, но и результат мыслительной деятельности читателя. Важно развивать у себя умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

При выполнении записей студент должен придерживаться правила: прочел- разобрался-понял-записал.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Этого можно добиться лишь при хорошем владении материалом.

Выступление нельзя сводить к бесстрастному пересказу, тем более недопустимо простое чтение конспекта. Выступающий должен проявить собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказать свое личное мнение, понимание, обосновать его и сделать правильные выводы из сказанного. При этом он может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к произведениям, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. А для этого необходимо внимательно и критически слушать своего товарища, подмечать особенное в его суждениях, улавливать недостатки и возможные ошибки и, если нужно, выступить, не дожидаясь заключительного слова преподавателя. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную предыдущим товарищем.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подведет итоги выступлений.

Выполняемые на них задания можно подразделить на несколько групп. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер. Они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения.

Они составляют значительную часть всего объема аудиторных занятий и имеют важнейшее значение для усвоения программного материала. Выполняемые на них задания можно подразделить на несколько групп. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер. Они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения.

Следующий вид заданий может содержать элементы творчества. Одни из них требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливая внутрпредметные и межпредметные связи. Решение других требует дополнительных знаний, которые студент должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у студента некоторых исследовательских умений. Каждый студент должен так спланировать свою домашнюю работу, чтобы уложиться в указанный срок. При этом никогда не следует затягивать выполнение этих заданий до последней недели, нужно находить время для постепенного их выполнения в течение всего отведенного на эту работу срока.

Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Курсовое проектирование по данной дисциплине не предусмотрено.

Работа с литературой

Работа с литературой является одним из важнейших элементов подготовки выступления и доклада-исследования. При их подготовке студент не должен ограничиваться изучением рекомендованных учебных пособий и учебников, поскольку они дают в основном первичную информацию по изучаемой проблеме. Последующее изучение научной литературы и статей в периодической печати позволит углубить знания по соответствующей теме.

При изучении литературы студент столкнется с плюрализмом оценок событий и явлений (различными подходами в их оценке), может осознать дискуссионность и даже противоречивость выводов и оценок. При этом он будет приобретать навыки определения степени их объективности, обоснованности и доказательности. В конечном итоге на основе изученной литературы студент должен выработать свое отношение к системе ценностей.

Помимо рекомендованной литературы на бумажных носителях студенты могут широко использовать Интернет-ресурсы. Однако их использование не должно быть доминирующим и заменять литературные источники на бумажных носителях.

При изучении литературы рекомендуется делать необходимые записи, указывая название источника (в том числе автора), место и год его издания, номер страницы, количество страниц источника. Такие записи могут быть использованы при подготовке письменных работ.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТОВ

Сегодня одной из наиболее актуальных и инновационных форм индивидуальной работы студента является реферат I. «Реферат — научное исследование» (РНИ)

«Реферат — научное исследование» — наиболее распространенный тип студенческой реферативной работы. Форма и

содержание данного типа реферата полностью соответствует классическому, традиционному пониманию того, что такое «реферат», то есть творческое содержание изложение той или иной темы научного исследования. Темы предлагаются программой курса и творчески модифицируются в совместной работе преподавателя и студента в зависимости от знаний, интересов, способностей и возможностей студента, его склонности к научному поиску.

Определив тему реферата, например «Культура эпохи Возрождения», автор исследования должен ограничить его предмет. Другими словами не описывать весь Ренессанс, а оговорить, что он рассматривает эпоху итальянского Кватроченто (XV в.) в лице, например, одного из нескольких художников, поэтов или мыслителей Флорентийского Возрождения. Творчески работающий студент может углубить или развить некоторые идеи разделяемой им точки зрения, существующей в науке, но может дать свою собственную оригинальную трактовку, идя от противоположного, т.е. отрицая существующие позиции и предлагая свою интерпретацию проблемы.

Творческий характер подобного типа реферата не столько в самостоятельном гуманитарном научном поиске студента (что очень трудно для первокурсника), сколько в его творческом интересе, самостоятельном выборе темы, том ракурсе изложения иногда общеизвестных положений, который может найти только самостоятельно мыслящий человек.

## II. «Реферат-дискурс» (РД)

«Реферат — научное исследование» по своей форме предполагает многочисленные модификации и новые типы рефератов по культурологии.

«Реферат-дискурс» является особой формой РНИ, предполагающей все основные требования, которые предъявляются к студенческой работе и описаны выше. Особенностью (РД) — «реферата-дискурса» является форма изложения материала, представляющая собой подбор цитат различных мыслителей и ученых по данной теме. Понятие «дискурс», введенное в середине нашего века французскими структуралистами, обозначает «речь, беседу». Студент как бы беседует с великими мыслителями по данной проблеме, составляя свою хрестоматию по исследуемой проблеме.

В процессе работы он знакомится с трудами ученых русского академизма, мифологов и фольклористов, собирает материал об отражении основных принципов экономической жизни Древней Руси XIV—XVI веков в традициях и обычаях, пословицах и поговорках его предков. Для студента-первокурсника написание реферата-дискурса легче и полезнее, т.к. он еще не готов к серьезному научному поиску. Для него подобный «реферат-хрестоматия» — первый шаг в науке о культуре, за которым последуют более серьезные шаги через систему авторских комментариев, даваемых многими студентами в своих «рефератах-дискурсах».

Работы типа РД предполагают прочтение большого числа источников, что требует от студента хорошего знания литературы по целому ряду наук.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа — одна из важнейших форм овладения знаниями. Самостоятельная работа требует известных навыков, умения. Наибольшую пользу она приносит тогда, когда студент занимается систематически, проявляет трудолюбие и упорство. На основе самостоятельно приобретенных знаний формируются твердые убеждения студента и умение отстаивать их. А это — самое главное в овладении любой наукой.

Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: слушание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к семинарским занятиям, экзаменам, самоконтроль приобретаемых знаний и т.д. Форма текущего контроля знаний — работа студента на семинарском занятии. Форма промежуточных аттестаций — письменная (домашняя) работа по проблемам изучаемой дисциплины. Итоговая форма контроля знаний по дисциплине — экзамен.

Самостоятельная работа представляет собой способ организации контроля знаний, предполагающий выполнение заданий в присутствии преподавателя с минимальными ограничениями на время выполнения и использование вспомогательных материалов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений студентов.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение карт и других материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.).

Самостоятельная работа студентов в компьютерном классе включает следующие организационные формы учебной деятельности: работа с электронным учебником, просмотр видеолекций, работа с компьютерными тренажерами, компьютерное тестирование, изучение дополнительных тем занятий, выполнение домашних заданий, выполнение курсовых работ по дисциплине.

Примерные формы выполнения самостоятельной работы: подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др. Основными видами самостоятельной работы являются: работа с печатными источниками информации (конспектом, книгой, документами), работа с компьютерными автоматизированными курсами обучения. При изучении дисциплины основную долю отводимого на самостоятельную работу времени занимает работа с конспектом лекций и другой печатной информацией. СРС является одной из форм организации учебного процесса, которая заключается в объективном условии формирования познавательной, исполнительской, творческой активности и самостоятельности студентов при обучении,

является самостоятельная работа.

Цель самостоятельной работы – содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, развитие их познавательной активности, готовности и потребности в самообразовании.

Задачами самостоятельной работы:

- углубление и систематизация знаний;
- постановка и решение познавательных задач;
- развитие аналитико-синтетических способностей умственной деятельности, умений работы с различной по объему и виду информацией, учебной и научной литературой;
- практическое применение знаний и умений;
- развитие навыков организации самостоятельного умственного труда и контроля за его эффективностью.

По итогам самостоятельной работы студенты должны:

- научиться проводить рефлексию;
- формулировать получаемые результаты;
- переопределять цели дальнейшей работы;
- корректировать и прогнозировать свой образовательный маршрут.

Контроль за самостоятельной работой студента осуществляется в различной форме в пределах темы по предложенному графику. Выбор темы, если она конкретно не указана, осуществляется индивидуально в консультационный день преподавателя, для чего преподаватель заранее знакомит студента с организацией практикума: программой, структурой курса, формами контроля, основной и дополнительной литературой, а также методами самоподготовки. Студент самостоятельно изучает необходимую литературу и детально рассматривает предоставленный учебно-методический комплекс по курсу «Риторика», в котором представ-лена необходимая литература. Работы сдаются преподавателю для проверки согласно графи-ку сдачи СРС. На занятиях или в консультационный день самостоятельно рассмотренные темы представляются в качестве краткого обзора темы и обсуждаются в аудитории, для чего преподаватель отводит специальное время в структуре практического занятия (5 – 7 мин). Преподаватель и студенты имеют возможность задать вопросы. После презентации темы преподаватель выставляет оценку согласно расчету баллов по рейтинговой системе оценивания. СРС должна быть разнообразна; она должна побуждать студентов проявлять самостоятельность при изучении дисциплины; она должна иметь практическую направленность.

Студентам предлагаются следующие задания, выполняемые в системе СРС:

Перечень практических заданий для самостоятельной работы:

1. Язык как система.
2. Взаимодействие языка и мышления.
3. Принципы классификации языков. Лингвистическая типология.
4. Сравнительно-историческое языкознание (из истории вопроса).
5. Генеалогическая классификация языков.
6. Язык как знаковая система. Существенные свойства языка.
8. Язык и речь. Функции языка и речи.
11. Территориальная дифференциация языка (на примере русского и изучаемого иностранного языков).
12. Социальная дифференциация языков.
13. Понятия национального языка, литературного языка, языковой нормы.
14. Языковые контакты. Билингвизм. Интеграция и дифференциация языков.
15. Языковые контакты Субстрат, суперстрат, адстрат (на примере русского и изучаемого иностранного языков).
16. Литературно-языковая норма, ее кодификация, распространение.
17. Языковая политика (на примере русского и изучаемого иностранного языков).
18. Структура и система языка. Уровни языковой системы. Основные единицы языковых уровней.
19. Понятие парадигматики и синтагматики единиц различных уровней языковой системы.
20. Понятие синхронии и диахронии в рассмотрении явлений языка.
21. Фонетическая система языка. Классификация звуков речи (на примере русского или изучаемого иностранного языка).
22. Морфологический уровень языковой системы. Понятие морфемы. Типы, значения и функции морфем.
23. Лексический уровень языковой системы. Слово и словосочетание. Значение слова как языкового знака.
24. Семантическая структура слова. Полисемия. Метафора, метонимия в развитии семантической структуры слова.
25. Семантические связи слов. Синонимия, антонимия, омонимия, паронимия.
26. Понятие семантической группировки слов. Лексико-семантическая группа, семантическое поле.
27. Понятие термина. Терминология как раздел лексикологии. Словари терминов (на примере терминологической области первой специальности).
28. Грамматическое значение. Грамматическое понятие и категория.
29. Части речи. Морфология и синтаксис как разделы грамматики.
30. Понятие стиля. Стилистика. Стилистическое расслоение языка.
31. Пути обогащения словарного состава языка.
32. Историческая характеристика словарного состава языка.
33. Уровень текста. Текст и дискурс
34. Лексикография. Основные типы словарей (на примере русского и изучаемого иностранного языков).
35. Из истории мирового языкознания: Фердинанд де Соссюр (основные идеи и их влияние на развитие лингвистики XX - XXI века).
36. Из истории русского языкознания: В.В. Виноградов и Л.В. Щерба.
37. Из истории мирового языкознания: Вильгельм фон Гумбольдт.
38. Теория лингвистической относительности Э. Сепира — Б. Уорфа.