

Документ подписан в соответствии с требованиями аккредитованного негосударственного аккредитованное негосударственное частное образовательное учреждение
 Информация о владельце: высшего образования
 ФИО: Агабекян Раиса Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»
 Должность: ректор (г. Краснодар)
 Дата подписания: 02.04.2024 10:52:00 (НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)
 Уникальный программный ключ:
 4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе,
 доцент Севрюгина Н.И.
 25.12.2023

Б1.О.05.01
МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКИ
Проектирование

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**
 Учебный план 54.03.01 Дизайн
 Квалификация **бакалавр**
 Форма обучения **очно-заочная**
 Программу составил(и): Препод., Гринь Андрей Александрович

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 ()
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	
Неделя	15 5/6		16 1/6		15 5/6		16 1/6		15 5/6		1
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп
Лабораторные	32	16	32	48	32	32	64	64	48	48	4
Индивидуальные консультации											0
Контактная работа на аттестации (в период экз.			0,3	0,3			0,3	0,3			0
Контактная работа на аттестации	0,2	0,2			0,2	0,2			0,2	0,2	0
Консультации перед экзаменом			1				1				1
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	6	6	4	4	8	8	6	6	6
Итого ауд.	32	16	32	48	32	32	64	64	48	48	4
Контактная работа	32,2	16,2	33,3	49,3	32,2	32,2	65,3	65,3	48,2	48,2	5
Сам. работа	39,8	55,8	76	60	39,8	75,8	44	80	59,8	59,8	2
Часы на контроль			34,7	34,7			34,7	34,7			3
Итого	72	72	144	144	72	108	144	180	108	108	1

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение
1.2	обучающимися следующих результатов:
1.3	Личностных:
1.4	1) постижение мировоззрения, соответствующего современному
1.5	уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге
1.6	культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего
1.7	места в поликультурном мире;
1.8	2) освоение основ саморазвития и самовоспитания в соответствии
1.9	с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
1.10	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной
1.11	деятельности;
1.12	3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире,
1.13	готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём
1.14	взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
1.15	4) овладение навыками сотрудничества со сверстниками, взрослыми в
1.16	учебно-исследовательской, проектной деятельности;
1.17	5) нравственное сознание и поведение на основе усвоения
1.18	общечеловеческих ценностей;
1.19	6) готовность и способность к образованию, в том числе
1.20	самообразованию, на протяжении всей жизни;
1.21	7) осознание выбранной профессии и возможностей реализации
1.22	собственных жизненных планов.
1.23	Метапредметных:
1.24	1) овладение умением самостоятельно определять цели деятельности и
1.25	составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять,
1.26	контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные
1.27	ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов
1.28	деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
1.29	2) овладение умением продуктивно общаться и взаимодействовать в
1.30	процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников
1.31	деятельности;
1.32	3) овладение умениями согласования процедур совместного действия;
1.33	4) овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и
1.34	проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и
1.35	готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач,
1.36	применению различных методов познания;
1.37	5) готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение
1.38	ориентироваться в различных
1.38	источниках информации, критически оценивать и интерпретировать
1.39	информацию, получаемую из различных источников;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Ландшафтный дизайн
2.1.2	Материаловедение
2.1.3	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"
2.1.4	Техническое конструирование
2.1.5	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.6	Практикум "Компьютерная 3d графика"
2.1.7	Цветоведение и колористика
2.1.8	Соппротивление материалов

2.1.9	Типология форм архитектурной среды
2.1.10	Основы эргономики
2.1.11	Основы инженерного обеспечения дизайна
2.1.12	Пропедевтика
2.1.13	Теория дизайна
2.1.14	Основы композиции
2.1.15	Начертательная геометрия
2.1.16	История дизайна, науки и техники
2.1.17	Информационные технологии и базы данных
2.1.18	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.19	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.20	Основы производственного мастерства
2.1.21	Технический рисунок
2.1.22	История интерьера и мебели
2.1.23	Начертательная геометрия
2.1.24	Теория дизайна
2.1.25	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика
2.1.26	Основы брендинга
2.1.27	Спецживопись
2.1.28	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.29	Академическая скульптура и пластическое моделирование
2.1.30	Основы двухмерной графики
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Информационные технологии в дизайне
2.2.2	Академический рисунок
2.2.3	История искусств
2.2.4	Начертательная геометрия
2.2.5	Пропедевтика
2.2.6	Академическая живопись
2.2.7	История дизайна, науки и техники
2.2.8	Теория дизайна
2.2.9	История интерьера и мебели
2.2.10	Спецживопись
2.2.11	Основы инженерного обеспечения дизайна
2.2.12	Основы брендинга
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	
ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций)	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.2	Уметь:

3.3 Владеть:
