

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 07.06.2024 11:33:40

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ" (г. Краснодар)
Факультет менеджмента

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом

Протокол № 8 от 16.04.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Агабекян Р.Л.

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) образовательной программы «Дизайн среды»

Кафедра: Технологий сервиса и деловых коммуникаций

Факультет: менеджмента

| |
|---|
| Квалификация: бакалавр |
| Программа подготовки: академический бакалавриат |
| Форма обучения: Заочная |
| Срок получения образования: 5л |

| Основной | Виды профессиональной деятельности |
|----------|------------------------------------|
| + | научно-исследовательская |
| - | проектная |
| - | художественная |

Года набора: 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Павелко Н.Н./

Зав. УМУ _____ / Голуб И.Н./

Декан _____ / Куржиева Т.Н./

Зав. кафедрой _____ / Севрюгина Н.И./

Руководитель образовательной программы _____ / Мирошникова В.М./

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| ОК-1 | способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | ОК |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.11 | Культурология | |
| Б1.В.04 | История дизайна, науки и техники | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-2 | способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | ОК |
| Б1.Б.01 | История | |
| Б1.Б.05 | История искусств | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.11 | Культурология | |
| Б1.В.04 | История дизайна, науки и техники | |
| Б1.В.09 | История интерьера и мебели | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-3 | способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности | ОК |
| Б1.Б.12 | Экономическая теория | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-4 | способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности | ОК |
| Б1.Б.10 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б1.Б.14 | Правоведение | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Менеджмент качества в дизайне | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.01 | Основы национальной безопасности | |
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.04 | Русский язык и культура речи | |
| Б1.Б.11 | Культурология | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-6 | способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК |
| Б1.Б.04 | Русский язык и культура речи | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.Б.05 | История искусств | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.Б.11 | Культурология | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности" | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.01 | Основы национальной безопасности | |
| ОК-7 | способностью к самоорганизации и самообразованию | ОК |
| Б1.Б.01 | История | |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.04 | Русский язык и культура речи | |
| Б1.Б.12 | Экономическая теория | |
| Б1.Б.15 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.Б.16 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | |
| Б1.Б.16.01 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка | |
| Б1.Б.16.02 | Адаптивная физическая культура и спорт | |
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.14 | Основы эргономики | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.02 | Основы брендинга | |
| ФТД.В.04 | Фотокомпозиция | |
| ФТД.В.05 | Современные педагогические технологии | |
| ОК-8 | способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК |
| Б1.Б.15 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.Б.16 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.Б.16.01 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка | |
| Б1.Б.16.02 | Адаптивная физическая культура и спорт | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-9 | способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | ОК |
| Б1.Б.10 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-10 | способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | ОК |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.В.04 | История дизайна, науки и техники | |
| Б1.В.06 | Основы композиции | |
| Б1.В.09 | История интерьера и мебели | |
| Б1.В.10 | Теория дизайна | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОК-11 | готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения | ОК |
| Б1.Б.14 | Правоведение | |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности" | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-1 | способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка | ОПК |
| Б1.Б.06 | Академический рисунок | |
| Б1.Б.07 | Академическая живопись | |
| Б1.В.01 | Технический рисунок | |
| Б1.В.02 | Пропедевтика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.В.07 | Спецрисунки | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-2 | владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями | ОПК |
| Б1.Б.07 | Академическая живопись | |
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.08 | Спецживопись | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-3 | способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании | ОПК |
| Б1.Б.08 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практикум "Компьютерная 3d графика" | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практикум "Фотографика" | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Компьютерное моделирование в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Моделирование в дизайне среды | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-4 | способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании | ОПК |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.06 | Основы композиции | |
| Б1.В.13 | Технология компьютерной визуализации | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Технологии полиграфии | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Основы двухмерной графики | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Типографика и шрифт | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-5 | способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) | ОПК |
| Б1.Б.09 | Психология | |
| Б1.В.02 | Пропедевтика | |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.05 | Современные педагогические технологии | |
| ОПК-6 | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК |
| Б1.Б.11 | Культурология | |
| Б1.В.13 | Технология компьютерной визуализации | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практикум "Компьютерная 3d графика" | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практикум "Фотографика" | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Компьютерное моделирование в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Моделирование в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ОПК-7 | способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий | ОПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.12 | Техническое конструирование | |
| Б1.В.13 | Технология компьютерной визуализации | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Основы двухмерной графики | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Типографика и шрифт | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.03 | Основы выставочного дизайна | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|----------------------------------|--|-----|
| ФТД.В.04 | Фотокомпозиция | |
| Вид деятельности: художественная | | |
| ПК-1 | способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями | ПК |
| Б1.Б.06 | Академический рисунок | |
| Б1.Б.07 | Академическая живопись | |
| Б1.В.01 | Технический рисунок | |
| Б1.В.02 | Пропедевтика | |
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.06 | Основы композиции | |
| Б1.В.07 | Спецрисунок | |
| Б1.В.08 | Спецживопись | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.04 | Фотокомпозиция | |
| ПК-2 | способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.09 | История интерьера и мебели | |
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.14 | Основы эргономики | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Менеджмент качества в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------------------------|--|-----|
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.02 | Основы брендинга | |
| ФТД.В.05 | Современные педагогические технологии | |
| ПК-3 | способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | ПК |
| Б1.Б.08 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.В.09 | История интерьера и мебели | |
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.12 | Техническое конструирование | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Менеджмент качества в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Технологии полиграфии | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Типология форм архитектурной среды | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Основы дизайна среды | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.02 | Основы брендинга | |
| ФТД.В.03 | Основы выставочного дизайна | |
| Вид деятельности: проектная | | |
| ПК-4 | способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.10 | Теория дизайна | |
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.В.ДВ.04.02 | Технологии полиграфии | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Типология форм архитектурной среды | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Основы дизайна среды | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.01 | Основы национальной безопасности | |
| ФТД.В.02 | Основы брендинга | |
| ПК-5 | способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.12 | Техническое конструирование | |
| Б1.В.14 | Основы эргономики | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Типология форм архитектурной среды | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Основы дизайна среды | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ПК-6 | способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.13 | Технология компьютерной визуализации | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Технологии полиграфии | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.05.01 | Основы двумерной графики | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Типографика и шрифт | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практикум "Компьютерная 3d графика" | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практикум "Фотографика" | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Компьютерное моделирование в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Моделирование в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ФТД.В.03 | Основы выставочного дизайна | |
| ПК-7 | способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | |
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Основы двумерной графики | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Типографика и шрифт | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Типология форм архитектурной среды | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Основы дизайна среды | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| ПК-8 | способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.01 | Технический рисунок | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|--|--|-----|
| Б1.В.11 | Материаловедение | |
| Б1.В.12 | Техническое конструирование | |
| Б1.В.14 | Основы эргономики | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |
| Вид деятельности: научно-исследовательская | | |
| ПК-12 | способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений | ПК |
| Б1.Б.13 | Проектирование | |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | |
| Б1.В.04 | История дизайна, науки и техники | |
| Б1.В.10 | Теория дизайна | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности" | |
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|------------|--|--|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б1.Б.01 | История | ОК-2; ОК-7 |
| Б1.Б.02 | Философия | ОК-1; ОК-7; ОК-10 |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | ОК-5; ОК-7 |
| Б1.Б.04 | Русский язык и культура речи | ОК-5; ОК-6; ОК-7 |
| Б1.Б.05 | История искусств | ОК-2; ОК-6 |
| Б1.Б.06 | Академический рисунок | ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.Б.07 | Академическая живопись | ОПК-1; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.Б.08 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | ОПК-3; ПК-3 |
| Б1.Б.09 | Психология | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-5 |
| Б1.Б.10 | Безопасность жизнедеятельности | ОК-4; ОК-9 |
| Б1.Б.11 | Культурология | ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-6; ОПК-6 |
| Б1.Б.12 | Экономическая теория | ОК-3; ОК-7 |
| Б1.Б.13 | Проектирование | ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б1.Б.14 | Правоведение | ОК-4; ОК-11 |
| Б1.Б.15 | Физическая культура и спорт | ОК-7; ОК-8 |
| Б1.Б.16 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | ОК-7; ОК-8 |
| Б1.Б.16.01 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка | ОК-7; ОК-8 |
| Б1.Б.16.02 | Адаптивная физическая культура и спорт | ОК-7; ОК-8 |
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б1.В.01 | Технический рисунок | ОПК-1; ПК-1; ПК-8 |
| Б1.В.02 | Пропедевтика | ОПК-1; ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.В.03 | Основы производственного мастерства | ОК-11; ОПК-3; ОПК-5; ПК-7; ПК-12 |
| Б1.В.04 | История дизайна, науки и техники | ОК-1; ОК-2; ОК-10; ПК-12 |
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | ОПК-2; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.06 | Основы композиции | ОК-10; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.07 | Спецрисунок | ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.В.08 | Спецживопись | ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.09 | История интерьера и мебели | ОК-2; ОК-10; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.10 | Теория дизайна | ОК-10; ПК-4; ПК-12 |
| Б1.В.11 | Материаловедение | ОК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8 |
| Б1.В.12 | Техническое конструирование | ОПК-7; ПК-3; ПК-5; ПК-8 |
| Б1.В.13 | Технология компьютерной визуализации | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|--|--|
| Б1.В.14 | Основы эргономики | ОК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-8 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | ОК-6; ОК-7; ОК-11; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества" | ОК-6; ОК-7; ОК-11; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности" | ОК-6; ОК-7; ОК-11; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Информационные технологии в дизайне | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ОК-4; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне | ОК-4; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Менеджмент качества в дизайне | ОК-4; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна | ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Технологии полиграфии | ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | ОПК-4; ОПК-7; ПК-6; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Основы двухмерной графики | ОПК-4; ОПК-7; ПК-6; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Типографика и шрифт | ОПК-4; ОПК-7; ПК-6; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Типология форм архитектурной среды | ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Основы дизайна среды | ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практикум "Компьютерная 3d графика" | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практикум "Фотографика" | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Компьютерное моделирование в дизайне | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Моделирование в дизайне среды | ОПК-3; ОПК-6; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Ландшафтный дизайн | ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Городской ландшафтный дизайн | ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.10 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10 | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов" | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов" | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6 |
| Б2 | Практики | ОК-7; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОК-7; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 ЗДэ 3+.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки _____

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|-------------|--|--|
| Б2.В.01(У) | Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) | ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б2.В.02(У) | Учебная практика (Творческая практика) | ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б2.В.03(П) | Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | ОК-7; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б2.В.04(П) | Производственная практика (Творческая практика) | ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | ОК-7; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б3.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12 |
| ФТД | Факультативы | ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| ФТД.В | Вариативная часть | ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| ФТД.В.01 | Основы национальной безопасности | ОК-4; ОК-6; ПК-4 |
| ФТД.В.02 | Основы брендинга | ОК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| ФТД.В.03 | Основы выставочного дизайна | ОПК-7; ПК-3; ПК-6 |
| ФТД.В.04 | Фотокомпозиция | ОК-7; ОПК-7; ПК-1 |
| ФТД.В.05 | Современные педагогические технологии | ОК-7; ОПК-5; ПК-2 |

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '54.03.01 ЗДэ 3+.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки

| | | Итого | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 | Курс 4 | Курс 5 |
|-------|---|-------------------------------------|-------|--------------|------|-------|--------|---|--------|--------|--------|--------|
| | | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | | | | | |
| | | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | |
| | Итого (с факультативами) | | | | 239 | 253 | 250 | 50 | 52 | 49 | 48 | 51 |
| | Итого по ОП (без факультативов) | | | | 237 | 243 | 240 | 50 | 49 | 46 | 46 | 49 |
| Б1 | Дисциплины (модули) | 50% | 50% | 33% | 213 | 213 | 213 | 50 | 45 | 42 | 42 | 34 |
| Б1.Б | Базовая часть | | | | 90 | 115 | 107 | 38 | 21 | 19 | 22 | 7 |
| Б1.В | Вариативная часть | | | | 98 | 123 | 106 | 12 | 24 | 23 | 20 | 27 |
| Б2 | Практики | 0% | 100% | 0% | 18 | 21 | 21 | | 4 | 4 | 4 | 9 |
| Б2.В | Вариативная часть | | | | 18 | 21 | 21 | | 4 | 4 | 4 | 9 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 6 | | | | | 6 |
| Б3.Б | Базовая часть | | | | 6 | 9 | 6 | | | | | 6 |
| ФТД | Факультативы | | | | 2 | 10 | 10 | | 3 | 3 | 2 | 2 |
| ФТД.В | Вариативная часть | | | | 2 | 10 | 10 | | 3 | 3 | 2 | 2 |
| | Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы | | | | | 41.2 | 42.2 | 42.7 | 39.8 | 39.8 | 41.1 |
| | | в период гос. экзаменов | | | | | | | | | | |
| | Контактная работа (акад.час/год) | Блок Б1 (обязательная) | | | | | 990.9 | 210.2 | 205.8 | 203.8 | 196.9 | 174.2 |
| | | Блок Б1 (необязательная) | | | | | | | | | | |
| | Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 990.9 | 210.2 | 205.8 | 203.8 | 196.9 | 174.2 |
| | | в том числе по элект. дисц. по ф.к. | | | | | 24.6 | 10.2 | 8.2 | 6.2 | | |
| | | Блок Б2 | | | | | 380.6 | | 72.3 | 72.3 | 72.3 | 163.7 |
| | | Блок Б3 | | | | | 12.5 | | | | | 12.5 |
| | | Блок ФТД | | | | | 41 | | 10.2 | 14.4 | 8.2 | 8.2 |
| | | Итого по всем блокам | | | | | 1425 | 210.2 | 288.3 | 290.5 | 277.4 | 358.6 |
| | Обязательные формы контроля | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 6 | 6 | 8 | 9 | 6 |
| | | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 11 | 9 | 6 | 6 | 7 |
| | | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | | КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП) | | | | | | | | | 1 | |
| | | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | | | | | 1 |
| | | КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К) | | | | | | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 |
| | Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 16.58% | - отношение суммы часов занятий лек. типа по Б1 к сумме ауд. часов по Б1 (без элект. дисц. по физ. к. и спорту): (160 / | | | | |
| | | в интерактивной форме | | | | | 45.1% | | | | | |