

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левонновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2022 08:53:57

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbche

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –**

ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Академический колледж

УТВЕРЖАЮ

Проректор по учебной работе,
доцент Н. И. Севрюгина

28 марта 2022г.

ПОО.03 Кубановедение

Рабочая программа учебной дисциплины

Для студентов специальности 54.01.20 Графический дизайнер

социально-экономический профиль

квалификация выпускника - Графический дизайнер

Краснодар, 2022

Рассмотрено
на заседании предметно цикловой комиссии
Протокол № 8 от 21 марта 2022г.
Председатель ПЦК Рогозникова О. А.
Зав. ХТО Академического колледжа
Дидик С. А.

Принято
педагогическим советом
Академического колледжа
Протокол № 7
от 22 марта 2022 г.

Рабочая программа разработана на основе основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, профессии 54.01.20 Графический дизайнер , Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования (приказ от 09.12.2016 г. № 1543 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (Зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 г. № 44916) социально-экономического профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.01.20 Графический дизайнер социально-экономического профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 2 курсе (ах) в 3 семестре (ах).

Рецензенты:

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар,
Бондаренко Н. А.

Директор ООО «Галерея поддержки и развития изобразительного искусства АРТ Союз»
г. Краснодар, Е.В Калашникова.

Генеральный директор ООО «А-Адамс» г. Краснодар, А.М. Кандаев

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины	2
1.1. Область применения рабочей учебной программы	2
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	2
1.3. Цели и задачи изучения дисциплины	2
1.4. Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся	6
1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины	7
2. Структура и содержание учебной дисциплины	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
2.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий	12
3. Условия реализации учебной дисциплины	15
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	15
3.2. Информационное обеспечение обучения (основная литература, дополнительная литература, периодические издания, интернет-ресурсы)	15
3.3. Перечень информационных технологий	18
3.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	18
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	20
5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы	23

1 Паспорт программы учебной дисциплины.

1.1. Область применения рабочей учебной программы.

Рабочая программа учебной дисциплины Кубановедение является частью основной образовательной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Учебная дисциплина Кубановедение относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной образовательной программы.

В результате освоения дисциплины студенты должны формулировать компетенции:

ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

1.3. Цели и задачи изучения дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

– воспитание патриотизма и гражданственности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин, существующих на Кубани, в России и мире;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов, происходящих на Кубани, которая является составной частью Российской Федерации; определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими взглядами и мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории Кубани, эволюции человечества, формирование целостных представлений о месте и роли края в судьбе России, а также во всемирно-историческом развитии;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации по истории края в контексте российской истории;
- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей в истории Кубани, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Программа ориентирована на реализацию следующих задач:

- формирование научно обоснованных представлений о Краснодарском крае как географическом объекте на территории России, включая его происхождение, существующее положение и перспективы;
- углубление знаний о природе родного края, развитие умения анализировать последствия антропогенного влияния на природные компоненты;
- изучение многопланового исторического прошлого региона как родины многих народов;
- понимание особой геополитической роли Кубани как части Российского государства;
- создание целостного социально-политического образа Краснодарского края как субъекта Российской Федерации; знаний о реализуемых в регионе социально-экономических проектах и способности самореализации этих проектов

Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить поиск исторической информации по истории края в источниках разного типа;

- критически анализировать источники информации (автор, время, обстоятельства и цели создания, степень достоверности и т.п.);
- классифицировать исторические источники по типу информации;
- использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;
- различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи в истории края в контексте российской и мировой истории;
- проводить временной и пространственный анализ для изучения исторических процессов и явлений;
- систематизировать разнообразную историческую информацию о Кубани на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;
- участвовать в групповой исследовательской работе, представлять результаты в форме конспекта, реферата, рецензии (на повышенном уровне - исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации);
- определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- факты, явления, процессы, понятия, гипотезы, характеризующие системность истории Кубани, обусловленные целостностью исторического процесса (семья, населенный пункт, город, район, край, страна, мир);
- принципы и способы периодизации всемирной истории; основные вехи развития края;
- современные версии и трактовки исторического процесса на Кубани;
- особенности современного исторического (историко-социологического, историко-политологического, историко-

- культурологического, антропологического) анализа событий исторического края, процессов и явлений прошлого;
- историческую обусловленность современных общественных процессов, происходящих в крае, формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, нормы мотивов человеческого поведения;
 - особенности пути развития Кубани, ее роль в российской и мировой цивилизации;
 - взаимосвязь и особенности истории Кубани, России и мира, национальной и региональной, конфессиональной, этнонациональной, локальной истории.
 - содержание художественных произведений кубанских авторов;
 - основные факты из биографии писателей, тематическую направленность творчества;
 - местные литературные издания;
 - минимум изобразительных средств, достаточный для самостоятельного осмысления и анализа произведений художественной литературы;
 - место литературы родного края в современном литературном процессе России.
 - социальную функцию изобразительного искусства и жизни людей;
 - основные этапы развития искусства на Кубани;
 - региональные особенности в классическом изобразительном и народном, декоративно-прикладном искусстве;
 - основные памятники культуры родного края (своего города, станицы);
 - выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художники, архитекторы, мастера ДПИ);
 - отличительные признаки экосистем и агроэкосистем Кубани;
 - селекционные центры Кубани, ученых-селекционеров;
 - экологические проблемы в крае и пути их решения;
 - правила поведения, обеспечивающие безопасность в окружающей среде в опасных и чрезвычайных ситуациях;
 - достижения современной биологической науки и вклад выдающихся ученых в ее развитие на Кубани.

1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».

ЛР5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.5 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины. Максимальная учебная нагрузка обучающегося

– 45 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – 36 часов;
- промежуточная аттестация – 6 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной деятельности	Объем часов всего
Объем образовательной программы	45
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
Консультации	3
В том числе:	
лекции	<i>Не предусмотрены</i>
практические занятия лабораторные работы	36
Курсовая работа (если предусмотрена)	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>Не предусмотрены</i>
В том числе: самостоятельная работа над курсовой работой (если предусмотренная)	<i>Не предусмотрены</i>
Промежуточная аттестация	6
Вид промежуточной аттестации – экзамен	3 семестр

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.			
Тема 1. Естественно-исторические условия края	Содержание учебного материала 1 Естественно-исторические условия края		3
Тема 2. Кубань в Древности и раннем Средневековье	Содержание учебного материала 1 Кубань в Древности и раннем Средневековье Практические занятия Практическая работа № 1: Каменный век. Археологические культуры эпохи бронзы.	6	3
Тема 3. Кубанские земли в XIII – конце XVIII в.: от монгольского нашествия до присоединения к России	Содержание учебного материала 1 Кубанские земли в XIII – конце XVIII в.: от монгольского нашествия до присоединения к России Практические занятия Практическая работа № 2: Гунны. Великая Булгария	6	3
Тема 4. Кубань в конце XVIII – начале XX в.: от «Земли войска Черноморского» к Кубанской области	Содержание учебного материала 1 Кубань в конце XVIII – начале XX в.: от «Земли войска Черноморского» к Кубанской области Практические занятия Практическая работа № 3: Присоединение Прикубанья и Закубанья к России: русско – турецкие войны. Кавказская война.	4	3
Тема 5. Кубанская область и Черноморская губерния в годы	Содержание учебного материала 1 Кубанская область и Черноморская губерния в годы войн и революционных потрясений (1900–1920 гг.) Практические занятия	4	2

войн и революционных потрясений (1900–1920 гг.)	Практическая работа № 4: Регион в период войн и революций (1900-е- 1920 гг.).			
Тема 6. Кубань в 1920–1930-е гг	Содержание учебного материала			
	1	Кубань в годы Великой Отечественной войны (1941– 1945 гг.)		2
	Практические занятия		4	
Тема 7. Кубань в годы Великой Отечественной войны (1941– 1945 гг.)	Содержание учебного материала			
	1	Кубань в годы Великой Отечественной войны (1941– 1945 гг.)		3
	Практические занятия		4	
Тема 8. Социально-экономическая и общественно-политическая ситуация на Кубани (1945– 1985 гг.)	Содержание учебного материала			
	1	Социально-экономическая и общественно-политическая ситуация на Кубани (1945– 1985 гг.)		2
	Практические занятия		4	
Тема 9. Кубань в конце XX – начале XXI вв	Содержание учебного материала			
	1	Кубань в конце XX – начале XXI вв		2
	Практические занятия Практическая работа № 8:		4	

	Особенности национального и социального состава кубанского общества.		
		Всего:	36

2.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Виды образовательных технологий.

Образовательная технология – это совокупность научно и практически обоснованных методов, и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание 20 учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:
Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме мозгового штурма, реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

4. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения

поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Основные типы проектов:

- Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).
- Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- лекция обратной связи – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками);
- лекция-беседа;
- лекция-дискуссия;
- семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных средств и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

– Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

– Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

3. Условия реализации учебной дисциплины.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Помещение кабинетов удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированная учебная мебель и средства обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

3.1.1 Информационное обеспечение обучения (основная литература, дополнительная литература, периодические издания, интернет-ресурсы).

Основные источники:

1. Кубановедение: учеб. пособие для 10 кл. общеобразоват. учреждений/В.Н.Ратушняк, О.В. Матвеев, И.А. Терская, А.Н. Криштопа.- 3-е изд.- Краснодар: Перспективы образования, 2017.-160 с. : ил.

2. Кубановедение: учеб. пособие (с электронной версией) для 11 кл. общеобразоват. учреждений/А.А. Зайцев, Е.В. Морозова и др.- 3-е изд.- Краснодар: Перспективы образования, 2016.-176 с. : ил.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края - изображение районов края. www.yuga.ru - информационный портал Краснодарского края: общество, культура, спорт, история, деловая жизнь, афиша культурной жизни Краснодара (фильмы, спектакли, выставки, концерты). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kubangov.ru/> -(Дата обращения 11.05.2018 г.)

2. Сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://www.ekaterinodar.com/> - (Дата обращения 11.05.2018 г.)

3. История казачества: события, биографии, иллюстрации, карты исторических событий, военных действий и пр. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.cossackdom.com -(Дата обращения 11.05.2018 г.)

4. Таманский археологический музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mustamhi.narod.ru/> - -(Дата обращения 11.05.2018 г.)

5. Таманский литературный музей, музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mustamli.narod.ru/> - -(Дата обращения 11.05.2018 г.)

6. Ансамбль казачьей песни: история ансамбля, состав, песни в формате mp3 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.krinitza.ru/> - -(Дата обращения 11.05.2018 г.)

7. Екатеринодар православный; фотогалереи, художественная и документальная литература по православию. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://darkaterina.narod.ru/> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

8. Кубанский казачий хор, официальный сайт, Виктор Захарченко, песни Кубанского хора МР 3, [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kkx.ru/about/> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

9. Отдых в Краснодарском крае и Адыгее. Природа Кубани: вода, горы, леса и ботанические объекты, памятные места, охраняемые природные территории; фото. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://otdih.nakubani.ru> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

10. Информационный сайт о Таманском полуострове; природные особенности: рельеф, климат, флора и фауна; история, география (фотогалерея). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tamanland.ru/> -

11. Природа Кубани, официальный сайт департамента биоресурсов (состояние и охрана окружающей среды Краснодарского края); Красная книга Кубани. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://priroda.kubangov.ru/> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

12. Кубань - туризм; фотографии природы Кубани. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kuban-tourism.ru/gallery/nature.html> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

13. Культура Кубани; департамент культуры Краснодарского края; памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kultura.kubangov.ru> - (Дата обращения 11.05.2018 г.)

14. Краснодарская краевая детская библиотека им. братьев Игнатовых. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ignatovka.ru/> - (Дата обращения 11.05.2018 г.)

15. Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pushkm.kubannet.ru/> -

16. Краснодарский край; крупные города Краснодарского края, история, география и климат, экономика. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.krasnodarkr.ru/> - (Дата обращения 11.05.2019 г.)

17. Энциклопедия культур народов юга России на сайте «Кавказ on-line». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kavkazonline.ru/encyclopedia/peoples-> (Дата обращения 11.05.2019 г.)

3.1. Перечень информационных технологий.

В рамках изучения дисциплины используются следующие информационные технологии:

- электронные образовательные ресурсы, в которые входят электронная образовательная среда Академии (расположенная по электронному адресу <http://185.18.111.102/moodle/course/index.php?categoryid=54>), электронно-библиотечная система «Znanium.com» (расположенная по электронному адресу <http://znanium.com/catalog>), электронно-библиотечная система «Ibooks.ru» (расположенная по электронному адресу <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>);
- презентационные материалы, разработанные в целях визуализации учебного материала и повышения наглядности обучения, в соответствии с календарно тематическим планом по дисциплине;
- в рамках изучения дисциплины используется пакет программ Microsoft Office.

3.2. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программе подготовки 54.01.20 Графический дизайнер,

обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения.

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещения». Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, решения практических задач.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– проводить поиск исторической информации по истории края в источниках разного типа;– критически анализировать источники информации (автор, время, обстоятельства и цели создания, степень достоверности и т.п.);– классифицировать исторические источники по типу информации;– использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;– различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения;– устанавливать причинно-следственные связи в истории края в контексте российской и мировой истории;– проводить временной и пространственный анализ для изучения исторических процессов и явлений;– систематизировать разнообразную историческую информацию о Кубани на основе своих представлений об общих	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none">– Выполнение тестовых заданий; подготовка и выступление с сообщениями, рефератами. <p><u>Формы оценки результативности обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none">– традиционная система отметок за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. <p><u>Методы контроля направлены на проверку умений обучающихся:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- использовать литературу регламентирующую профессиональную деятельность;- принимать решения и совершать действия в точном соответствии с законом;- ориентироваться в специальной литературе;- представлять сущность, характер и взаимодействие правовых явлений.

закономерностях всемирно-исторического процесса;

– участвовать в групповой исследовательской работе, представлять результаты в форме конспекта, реферата, рецензии (на повышенном уровне - исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации);

– определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

– факты, явления, процессы, понятия, гипотезы, характеризующие системность истории Кубани, обусловленные целостностью исторического процесса (семья, населенный пункт, город, район, край, страна, мир);

– принципы и способы периодизации всемирной истории; основные вехи развития края:

– современные версии и трактовки исторического процесса на Кубани;

– особенности современного исторического (историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического) анализа событий истории края, процессов и явлений прошлого;

– историческую обусловленность современных общественных процессов, происходящих в крае, формирования и эволюции

общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения;

- особенности пути развития Кубани, ее роль в российской и мировой цивилизации;
- взаимосвязь и особенности истории Кубани, России и мира, национальной и региональной, конфессиональной, этнонациональной, локальной истории.
- содержание художественных произведений кубанских авторов;
- основные факты из биографии писателей, тематическую направленность творчества;
- местные литературные издания;
- минимум изобразительных средств, достаточный для самостоятельного осмысления и анализа произведений художественной литературы;
- место литературы родного края в современном литературном процессе России.
- социальную функцию изобразительного искусства и жизни людей;
- основные этапы развития искусства на Кубани;
- региональные особенности в классическом изобразительном и народном, декоративно-прикладном искусстве;
- основные памятники культуры родного края (своего города, станицы);
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художники, архитекторы, мастера ДПИ);
- отличительные признаки экосистем и агроэкосистем Кубани;

<ul style="list-style-type: none"> – селекционные центры Кубани, ученых-селекционеров; – экологические проблемы в крае и пути их решения; – правила поведения, обеспечивающие безопасность в окружающей среде в опасных и чрезвычайных ситуациях; – достижения современной биологической науки и вклад выдающихся ученых в ее развитие на Кубани. 	
Промежуточная аттестация	экзамен

5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.

Вид контроля	Результат контроля
Входной контроль	диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос).
Текущий контроль	педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, формирование и анализ портфолио обучающегося; исполнение текущей отчетности
Итоговый контроль	анализ деятельности

Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;

- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межличностной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.