

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левонновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2022 12:18:12

Уникальный программный ключ:

4237c7c5b9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbche

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –**

**ИМСИТ»**

**(г. Краснодар)**

**Академический колледж**

УТВЕРЖАЮ

Проректор по учебной работе,  
доцент Н. И. Севрюгина

28 марта 2022г.

**ПМ.04 Выполнение работ по профессии парикмахер**

**Рабочая программа профессионального модуля**

Для студентов специальности 43.02.13 Технология парикмахерского  
искусства

социально-экономический профиль

квалификация выпускника – Парикмахер- модельер

**Краснодар, 2022**

Рассмотрено  
на заседании предметно цикловой комиссии  
Протокол № 8 от 21 марта 2022г.  
Председатель ПЦК Рогозникова О. А.  
Зав. ХТО Академического колледжа  
Дидик С. А.

Принято  
педагогическим советом  
Академического колледжа  
Протокол № 7  
от 22 марта 2022 г.

Рабочая программа разработана на основе основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования (приказ от 09.12.2016 г. № 1558 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства (Зарегистрировано в Минюсте России 20.12.2016 г. № 44830) социально-экономического профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства социально-экономического профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 2 курсе (ах) в 4 семестре (ах).

Рецензенты:

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар,  
Бондаренко Н. А.

Ведущий специалист студии красоты «Эдельвейс» Шкура Юлия Михайловна  
(ИП Шкура Н.Н.)

Директор студии красоты «Blonde studio» Калинина Оксана Владимировна  
(ИП Калинина О.В.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы профессионального модуля ПМ.04 Выполнение работ по профессии Парикмахер .....	4
1.1. Область применения программы .....	4
1.2. Место профессионального модуля в структуре ОПОП.....	4
1.3. Цели, задачи и планируемые результаты изучения профессионального модуля .	4
1.3.1. Перечень общих компетенций .....	4
1.4. Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся	5
1.5 Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:	7
2. Структура и содержание профессионального модуля .....	8
2.1. Структура профессионального модуля .....	8
2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля .....	9
2.3 Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий.....	18
3. Условия реализации программы профессионального модуля.....	22
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	22
3.3. Перечень информационных технологий.....	23
3.4 Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....	23
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....	25
5 Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы...	26

# **1. Паспорт программы профессионального модуля ПМ.04 Выполнение работ по профессии Парикмахер**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ 04. Выполнение работ по профессии Парикмахер является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

## **1.2. Место профессионального модуля в структуре ОПОП**

Дисциплина является федеральным компонентом профессионального цикла дисциплин для специальности и входит в профессиональный цикл.

## **1.3. Цели, задачи и планируемые результаты изучения профессионального модуля**

Цель этой дисциплины – дать представление: о роли и месте знаний по дисциплине при освоении смежных дисциплин по выбранной специальности и в сфере профессиональной деятельности; о значении и области применения парикмахерского искусства.

### **1.4.1. Перечень общих компетенций**

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

## 1.4.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Предоставление типовых парикмахерских услуг
	Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента
	Выполнение мытья и массажа головы различными способами
	Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины
	Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;
	Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий
	Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом

### В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности; Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг; Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами; Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента; Выполнение мытья и массажа головы различными способами; Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины; Выполнение укладок волос различными инструментами и способами; Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий; Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом; Консультирование по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.
уметь	Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно; Рационально организовывать рабочее место, организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов; Выполнять текущую уборку рабочего места; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу; заполнять диагностическую карточку клиента; предлагать спектр имеющихся услуг клиентам; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов; выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;

	<p>выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;</p> <p>выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;</p> <p>выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;</p> <p>выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;</p> <p>профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</p>
<p>знать</p>	<p>Виды парикмахерских работ;</p> <p>технологии различных парикмахерских работ;</p> <p>устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;</p> <p>признаки неисправностей оборудования, инструмента;</p> <p>способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</p> <p>Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг;</p> <p>требования охраны труда;</p> <p>анатомические особенности головы и лица;</p> <p>структуру, состав и физические свойства волос;</p> <p>Виды парикмахерских услуг;</p> <p>формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;</p> <p>показатели качества продукции (услуги);</p> <p>технологии мытья головы, приёмы массажа головы;</p> <p>принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</p> <p>технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;</p> <p>состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;</p> <p>законы колористики;</p> <p>технологии и виды окрашивания волос;</p> <p>принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;</p> <p>принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</p> <p>технологии выполнения химической (перманентной) завивки;</p> <p>нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</p> <p>психология общения и профессиональная этика парикмахера.</p>

#### **1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся**

**ЛР 1.** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР2.**Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР3.**Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР4.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР5.**Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР6.** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР7.** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР9.** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от

алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР10.** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР11.** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР12.** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

### **1.5 Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

**Объем общеобразовательной программы** обучающегося – 346 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося с учетом практик – 319 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 15 часов.

**Консультации – 6 часов**

Промежуточная аттестация – экзамен (6 часов)

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час							Сам. работа <sup>1</sup>	Консультации
			Обучение по МДК				Практики				
			Всего	Лекции	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	Промежуточная аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 1.1-ПК 1.4 ОК 01-11	Раздел 1.МДК 04.01. Технология выполнения типовых парикмахерских услуг	196	175	34	141					15	6
ПК 1.1-ПК 1.4 ОК 01-11	Учебная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	72	72				72				
ПК 1.1-ПК 1.4 ОК 01-11	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая	72	72					72			

<sup>1</sup> Объем самостоятельной работы обучающихся определяется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренным тематическим планом и содержанием учебной дисциплины (междисциплинарного курса).

	(концентрированная) практика)										
	Экзамен по модулю	6							6		
	<b>Всего:</b>	<b>346</b>	<b>319</b>	<b>34</b>	<b>141</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
МДК. 04.01 Технология выполнения типовых парикмахерских услуг		196
Раздел 1 Технология выполнения стрижки и укладки волос		94
Тема 1. Организация предоставления типовых парикмахерских услуг	Содержание	6
	1. Виды парикмахерских работ;	
	2. Типы парикмахерского оборудования, парикмахерские инструменты и приспособления: виды, назначение, устройство, приёмы держания, приёмы работы	
	3. Организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг	
	4. Признаки неисправностей оборудования, инструмента;	
	5. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента;	
	6. Формы и методы обслуживания потребителей	
Тема 2. Гигиенический и профилактический уход за волосами и кожей	7. Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг, требования охраны труда	10
	Содержание	
	1. Мытье головы, как гигиеническая и лечебно-профилактическая процедура	
	2. Анализ состояния волос и кожи головы потребителя	
	3. Средства для мытья головы, их воздействие на кожу и волосы, индивидуальный подбор	

головы	4. Заполнение диагностической карты потребителя.	6
	5. Препараты по уходу за волосами	
	6. Уход за волосами: лечение волос, массаж головы.	
	7. Консультация клиентов по домашнему профилактическому уходу.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	1. Лабораторная работа Очищение волос и уход за волос.	
Тема 3. Стрижка волос	Содержание	6
Тема 3.1. Технологические методы при выполнении стрижки волос	1. Технологические методы работы парикмахерскими инструментами при выполнении стрижки волос. Техника безопасности.	
	2. Методика стрижки: классические формы стрижек, пропорции, угол, разделительные проборы.	
	3. Технология стрижки волос на пальцах, технология сведения волос на нет, тушевка, окантовка, градуировка.	
	4. Классические формы стрижек и оформление волос в причёску.	
	5. Стрижка волос ножницами, машинкой, бритвой.	
	6. Анатомические особенности головы и лица.	
	7. Структуру, физические свойства волос, направления роста волос.	
Тема 3.2. Классические формы стрижек и укладка волос	Содержание	16
	1. Коррекция лица и формы головы клиента, пропорции.	
	2. Применяемые инструменты, технологические операции, приёмы работ.	
	3. Технология выполнения стрижки волос.	
	4. Структура стрижки, применяемые инструменты, разделение волос, разделительные проборы, технологическая последовательность операций.	
	5. Соблюдение правил безопасности труда, санитарии и гигиены.	
	6. Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.	
	7. Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.	
	8. Особенности выполнения детских стрижек.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10
	2. Лабораторная работа Отработка стрижки массивной формы с укладкой волос феном.	

	3. Лабораторная работа Отработка различных форм градуированных стрижек на длинных волосах.	
	4. Лабораторная работа Отработка различных форм градуированных стрижек на коротких волосах и волосах средней длины.	
	5. Лабораторная работа Отработка прогрессивных форм стрижек с укладкой волос феном..	
	6. Лабораторная работа Отработка равномерной формы стрижки с укладкой волос феном.	
	7. Лабораторная работа Классические мужские стрижки с укладкой волос феном.	
	8. Лабораторная работа Отработка мужских и женских стрижек с использованием простой и филировочной бритвы.	
	9. Лабораторная работа Выполнение стрижки и укладки волос с учётом индивидуальных особенностей потребителя.	
Тема 4. Укладка волос	Содержание	
Тема 4.1. Укладка волос феном	1. Виды укладки волос феном	6
	2. Способы укладки волос в причёску, элементы причёски, их характеристика.	
	3. Средства и инструменты, применяемые при выполнении работы.	
	4. Технологический процесс выполнения волос феном методами "брашинг" и "бомбаж".	
	5. Оформление волос в причёску, применение препаратов для стайлинга.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6
	10. Лабораторная работа Выполнение укладки волос феном с учетом стрижки	
Тема 4.2. Укладка волос холодным способом	Содержание	16
	1. Виды холодной укладки волос	
	2. Способы укладки волос в причёску, элементы причёски, их характеристика	
	3. Средства и инструменты, применяемые при выполнении работы.	
	4. Технологический процесс выполнения холодной укладки волос: выполнение и подсоединение волн.	
	5. Особенности выполнения холодной укладки волос кольцевыми локонами при помощи зажимов	
	6. Оформление волос в причёску, применение препаратов для стайлинга.	

	7. Технология выполнения укладки волос на бигуди. Приёмы накрутки волос.	
	8. Технологическая последовательность выполнения классической укладки волос на бигуди.	
	9. Оформление волос в причёсок	
	10. Использование препаратов для стайлинга, средства декоративного оформления причёски.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	11. Лабораторная работа Холодная укладка волос, выполнение волн.	4
	12. Лабораторная работа Выполнение холодной укладки волос кольцевыми локонами	
	13. Лабораторная работа Отработка укладки волос на бигуди, оформление волос в причёску.	
Тема 4.3. Горячая укладка волос щипцами	Содержание	6
	1. Историческая справка о горячей завивке волос щипцами	
	2. Типы и виды щипцов.	
	3. Приёмы работы щипцами	
	4. Способы укладки волос в локоны и волны.	
	5. Технологическая последовательность выполнения горячей завивки волос: классической и современной.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2
	16. Лабораторная работа Выполнение горячей завивки волос: локоны и волны.	
Раздел 2. Технология выполнения окрашивания волос.		86
Тема 1. Базовые технологии окрашивания волос	Содержание	16
	1. Общие сведения по окрашиванию волос.	
	2.Классификация красителей. Красители 1,2,3,4 групп - их возможности, состав, принцип действия.	
	3.Цветовой круг и законы колориметрии.	
	4.Система кодирования цвета в красителях для волос	
	5.Диагностика волос, определение уровня тона натуральных волос и оттенка на длине. Выбор красителя и заполнение карты диагностики клиента	
	6.Окрашивание непигментированных волос.	
7.Технология приготовления и нанесения красителя на волосы при первичном окрашивании.		

	8.Окрашивание отросших корней и колорирование по длине	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	<b>17.</b> Лабораторная работа Первичное окрашивание перманентными красителями тон в тон, темнее.	4
	<b>18.</b> Лабораторная работа Первичное окрашивание перманентными красителями на 1-2 тона светлее.	
Тема 2. Окрашивание волос перманентными красителями.	Содержание	10
	1. Особенности работы перманентными красителями.	
	2. Особенности окрашивания непигментированных волос в яркие тона.	
	3. Микс-тона – назначение и особенности использования для нейтрализации нежелательного оттенка, коррекции и усиления цвета.	
	4. Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.	
	5. Предварительная пигментация. Использование натуральных тонов.	
	6. Особенности работы перманентными красителями при окраске в яркие и красные тона	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6
19. Лабораторная работа Окрашивание непигментированных волос.		
Тема 3. Окрашивание волос с осветлением	Содержание	12
	1. Осветление красителями 9 -11 ряда, 12 ряд - специальный блонд.	
	2. Особенности первичного и прикорневого окрашивания.	
	3. Колорирование осветленных ранее волос по длине при окраске корней	
	4. Коррекция нежелательного оттенка.	
	5. Окрашивание седых волос с осветлением.	
	6. Причины некачественной окрашивания.	
Тематика лабораторных работ	6	
20. Лабораторная работа Окрашивание волос красителями 9-11 ряда.		
21. Лабораторная работа Окрашивание волос красителями 12 ряда, специальный блонд.		
	22. Лабораторная работа Окрашивание волос в яркие красные и рыжие тона. Использование микс-тонов	

Тема 4. Окрашивание волос полу-перманентными красителями.	Содержание	6
	1. Общая характеристика препаратов для полу-перманентного и прямо-проникающего тонирования..	
	2.Окислительное и интенсивное тонирование, осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей, прямопроникающее тонирование	6
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
23. Лабораторная работа Окрашка волос полу-перманентными красителями – интенсивное и окислительное тонирование	6	
24.Лабораторная работа Осветляющее тонирование, тонирование мелированных прядей		
Тема 5. Окрашивание волос блондирующими красителями	Содержание	6
	1.Линейка профессиональных блондирующих препаратов , возможности работы, техника нанесения красителей при первичном и прикорневом блондировании волос.	
	2.Понятие фона осветления. Пастельное тонирование различными красителями для коррекции фона осветления.	
	3.Ультра-мягкое блондирование, блондирующие смывки, коррекция нежелательных оттенков при окрашивании.	6
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
26. Лабораторная работа Блондирование волос по всей длине. 27. Лабораторная работа Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование. 28. Лабораторная работа Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.	6	
Тема 6. Классическое мелирование волос	Содержание	4
	1.Технология выполнения мелирования волос	
	2.Виды и методы классического мелирования.	
	3.Коррекция цвета мелированных прядей.	4
Тематика практических занятий и лабораторных работ		
29. Лабораторная работа Мелирование волос с последующим тонированием.	4	
Раздел 3. Технология химической (перманентной) завивки.		16

Тема 1. Классическая завивка волос	Содержание	12
	1.Современные отечественные и импортные профессиональные препараты для завивки и выпрямления волос, для ухода за завитыми и выпрямленными волосами.	
	2. Оборудование, инструменты, приспособления, аппаратура.	
	3. Консультация клиента, диагностика состояния волос, критерии выбора технологии и препарата.	
	4. Общие сведения о возможности изменения текстуры волос на продолжительное время.	
	5.Технология выполнения классической завивки волос	
	6.Взаимосвязь между формой завивки и формой стрижки.	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4
30. Лабораторная работа Выполнение классической завивки .		
Самостоятельная учебная работа		15
1. Подобрать информационный материал по современным препаратам для ухода за волосами.		
2. Оформить презентации "Применение холодной укладки в прическах".		
3. Подобрать иллюстративный материал по теме «Классические женские, мужские и детские стрижки» - выполнить коллаж.		
4. Оформить презентации "Локоны и волны в современных прическах".		
5. Подготовить доклад "Современные инструменты для горячей завивки волос".		
6. Составить сравнительную таблицу красителей.		
7. Подготовить доклад или презентацию " Консультация потребителей по домашнему профилактическому уходу за окрашенными волосами"		
8. Составить сравнительную таблицу составов для химической завивки.		
Учебная практика		72
Виды работ		
1. Отработка приемов выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию населения.		
2. Отработка приемов работ различными парикмахерскими инструментами отработка приемов и последовательность выполнения гигиенического мытья головы.		
3. Отработка приемов выполнения массажа волосистой части головы.		
4. Выполнение женских и мужских стрижек классических форм современными методами с использованием различных		

<p>видов инструментов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>6. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом индивидуальных особенностей клиента.</li> <li>7. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>8. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>9. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>10. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>11. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>12. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>13. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>14. Мелирование волос с последующим тонированием.</li> <li>15. Выполнение классической завивки волос.</li> </ol>	
<p>Самостоятельная учебная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарисовать технологические схемы выполнения работ</li> <li>2. Отработка приемов стрижки.</li> <li>3. Отработка приемов укладки волос.</li> <li>4. Подобрать иллюстративный материал по каждой теме.</li> </ol>	
<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение гигиенического мытья головы.</li> <li>2. Выполнения массажа волосистой части головы.</li> <li>3. Выполнение женских, мужских и детских стрижек классических форм с использованием различных видов инструментов.</li> <li>4. Выполнение укладок волос холодным способом на коротких и длинных волосах: различных видов волн, с применением кольцевых локонов, выполнение укладок волос с применением бигуди на волосах различной длины.</li> <li>5. Выполнение классических укладок волос феном в женском и мужском зале с учетом норм времени.</li> </ol>	72

<ul style="list-style-type: none"> <li>6. Выполнение классической укладки волос горячим способом (локоны и волны).</li> <li>7. Первичное окрашивание перманентными красителями.</li> <li>8. Окрашивание не пигментированных волос.</li> <li>9. Окрашивание волос красителями специальных групп.</li> <li>10. Блондирование волос по всей длине.</li> <li>11. Прикорневое блондирование волос и пастельное тонирование.</li> <li>12. Коррекция нежелательного оттенка по длине при помощи ультра-мягкого блондирования или блондирующей смывки.</li> <li>13. Мелирование волос с последующим тонированием</li> <li>14. Выполнение классической завивки волос.</li> </ul>	
<p>Самостоятельная учебная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Зарисовать технологические схемы выполнения работ</li> <li>2. Отработка приемов стрижки.</li> <li>3. Отработка приемов укладки волос.</li> <li>4. Подобрать иллюстративный материал по каждой теме.</li> </ul>	
<p>Всего</p>	<p>346</p>

## **2.3 Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий**

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы и дающие наиболее эффективные результаты освоения дисциплины.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Виды образовательных технологий.

Образовательная технология – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание 20 учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

4. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной

задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлекссию.

Основные типы проектов:

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками),
- лекция-беседа,
- лекция-дискуссия,
- семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с

информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).
- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

### **3. Условия реализации программы профессионального модуля**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Помещение кабинетов удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированная учебная мебель и средства обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **МДК.04.01 Технология выполнения типовых парикмахерских услуг**

###### **Основные источники:**

1. Плотникова И. Ю. Технология парикмахерских работ : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / И. Ю. Плотникова , Т. А. Черниченко. – 12-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия» , 2018. – 192 с., [24] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7384-5 <https://academia-library.ru/catalogue/4831/165143/>
2. Королева С. И. Оформление причесок : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С. И. Королева, – 6-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2018, – 144 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-6825-4
3. Щербакова Л. П. Санитария и гигиена для парикмахеров : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. П. Щербакова. – 2-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2018. – 272 с. ISBN 978-5-4468-8270-0
4. Масленникова Л. В. Технология выполнения стрижек и укладок : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. В. Масленникова. – М. : Издательский центр «Академия», 2018. – 192 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-6191-0

### **Дополнительные источники:**

1. Масленикова Л. В. Выполнение стрижек и укладок волос : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. В. Масленикова. – М. : Издательский центр «Академия», 2016. – 192 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-4037-3
2. Рычкова, Н.В. Основы маркетинга сферы услуг (для специальности "Парикмахерское искусство") : учебник / Рычкова Н.В. — Москва : КноРус, 2020. — 209 с. <https://www.book.ru/book/934009>
3. Беспалова Т. И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Т. И. Беспалова, А. В. Гузи. – 5-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2017. – 176 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-4797-6

### **3.3. Перечень информационных технологий**

В рамках изучения дисциплины используются следующие информационные технологии:

- электронно-библиотечная система «Znanium.com» (расположенная по электронному адресу <http://znanium.com/catalog>), электронно-библиотечная система «Ibooks.ru» (расположенная по электронному адресу <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>);
- презентационные материалы, разработанные в целях визуализации учебного материала и повышения наглядности обучения, в соответствии с календарно тематическим планом по дисциплине;
- в рамках изучения дисциплины используется пакет программ Microsoft Office.

### **3.4 Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программе подготовки 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения.

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещения». Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки	
1. Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента	Практический опыт - Оценка процесса Оценка результатов Умения - Оценка процесса Оценка результатов Знания - 75% правильных ответов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Лабораторная работа Экзамен  Тестирование Ситуационная задача	
2. Выполнение мытья и массажа головы различными способами			
3. Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины			
4. Выполнение укладок волос различными инструментами и способами			
5. Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий			
6. Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом			

## **5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

**Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.**

<b>Вид контроля</b>	<b>Результат контроля</b>
<b>Входной контроль</b>	диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос).
<b>Текущий контроль</b>	педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, формирование и анализ портфолио обучающегося; исполнение текущей отчетности
<b>Итоговый контроль</b>	анализ деятельности

### **Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:**

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;

- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межличностной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.