

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 01.02.2024 15:51:21

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa1231774750929b90cbe

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное
учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»
(г. Краснодар)
(НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, доцент

_____ Н.И. Севрюгина

17 апреля 2023 г.

Б1.О.05.05

**ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
Основы лингвистических знаний (английский язык)
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций	
Учебный план	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 5
аудиторные занятия	84	зачеты 4
самостоятельная работа	59,8	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	
часов на контроль	34,7	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	28	28	42	42
Лабораторные	14	14	28	28	42	42
Контактная работа на аттестации (в период экз. сессий)			0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа на аттестации	0,2	0,2			0,2	0,2
Консультации перед экзаменом			1	1	1	1
Итого ауд.	28	28	56	56	84	84
Контактная работа	28,2	28,2	57,3	57,3	85,5	85,5
Сам. работа	43,8	43,8	16	16	59,8	59,8
Часы на контроль			34,7	34,7	34,7	34,7
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

кфн, доцент , Немец Г.Н.

Рецензент(ы):

кфн, доцент , Никулин И.О.

Рабочая программа дисциплины

Основы лингвистических знаний (английский язык)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 17.04.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

Протокол от 22.03.2023 г. № 6

Зав. кафедрой Прилепский В.В.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол №9 от 17 апреля 2023 г.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью данной дисциплины является привитие студентам прочных и глубоких знаний о грамматическом строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимые для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практики речи на изучаемом языке.
-----	---

Задачи: Задачи освоения дисциплины:

- применять на практике основные методы лингвистического анализа · дать историческое объяснение основных особенностей современной системы, сложившейся в результате многовекового развития;
- решать грамматические задачи, аргументировано доказывая ту или иную точку зрения, опираясь на теоретические труды русских и зарубежных лингвистов;
- самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию по исследованиям языка и находить в ней элементы, необходимые для внедрения в преподавательскую практику.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.О.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Введение в языкознание	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Общее языкознание	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ . подг.
Раздел 1. 1. Языковая картина мира						
1.1	Языковая картина мира /Лек/	4	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	
1.2	Языковая картина мира /Лаб/	4	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
Раздел 2. 2. Когнитивная лингвистика						
2.1	Когнитивная лингвистика /Лек/	4	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	
2.2	Когнитивная лингвистика /Лаб/	4	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
Раздел 3. 3. Психолингвистика						
3.1	Психолингвистика /Лек/	4	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	
3.2	Психолингвистика /Лаб/	4	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	

3.3	Психолингвистика /Лек/	5	10	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.4	Психолингвистика /Лаб/	5	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.5	Вопросы философии и языка в трудах В. фон Гумбольдта /Лек/	5	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.6	Вопросы философии и языка в трудах В. фон Гумбольдта /Лаб/	5	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.7	Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра /Лек/	5	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.8	Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра /Лаб/	5	10	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.9	Пражский лингвистический кружок.Копенгагенский кружок. Глоссематика. Американский дескриптивизм. /Лек/	5	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
3.10	Пражский лингвистический кружок.Копенгагенский кружок. Глоссематика. Американский дескриптивизм. /Лаб/	5	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
Раздел 4. Контактная работа						
4.1	консультация /Консл/	5	1	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	
4.2	Контактная работа на аттестации (в период экз. сессий) (5 семестр) /КАЭ/	5	0,3	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	
4.3	Зачет /КА/	4	0,2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10	
Раздел 5. Самостоятельная работа						
5.1	Самостоятельная работа (4 семестр) /Ср/	4	43,8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10	

5.2	Самостоятельная работа(5 семестр) /Ср/	5	16	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК- 2.1 ПК- 2.2 ПК- 2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э10
-----	--	---	----	--	---------------------------------

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачету:

1. Проблемы систематизации научных направлений в истории лингвистики. Общая характеристика основных этапов развития языкознания.
2. Древнейшие лингвистические традиции, их сходные черты и различия.
3. Основные достижения языкознания античности.
4. Особенности развития науки о языке в средневековый период. Греческая и латинская лингвистические традиции.
5. «Грамматика Пор-Рояля» - важный этап в поиске универсальных свойств языка.
6. Создание национальных грамматик в Западной Европе. История возникновения письменности в славянских странах.
7. Начальный этап развития компаративизма. Его основные принципы и приемы.
8. Натуралистическое направление в языкознании (А. Шлейхер).
9. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта, ее значение на современном этапе развития лингвистики.
10. Стадиальная концепция развития языков, ее истоки, научная ценность.
11. Доломоновский и ломоносовский этапы развития языкознания в России.
12. Значение научной деятельности А.А. Потебни для развития отечественного языкознания.
13. Младogramматический этап в языкознании. Его достоинства и недостатки.
14. Разработка проблемы формальных категорий Ф.Ф. Фортунатовым.
15. Новаторство И.А. Бодуэна де Куртенэ в подходе к языковым явлениям.
16. Причины и предпосылки смены научной парадигмы в лингвистике на рубеже XIX-XX веков.
17. Характеристика основных положений теории языка Ф. де Соссюра.
18. Особенности структурализма как научного направления. Его значение, достоинства и недостатки. Основные представители.
19. Пражская школа функциональной лингвистики.
20. Американская лингвистика. Основные направления, представители.
21. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы.
22. Проблемы нормативной и описательной грамматики в работах А.М. Пешковского.
23. Этнолингвистика как направление языкознания второй половины XX в.
24. Грамматика непосредственно составляющих. Трансформационная грамматика.
25. Лингвистическая деятельность Р.О. Якобсона.

Вопросы к экзамену:

1. Проблемы систематизации научных направлений в истории лингвистики. Общая характеристика основных этапов развития языкознания.
2. Древнейшие лингвистические традиции, их сходные черты и различия.
3. Основные достижения языкознания античности.
4. Особенности развития науки о языке в средневековый период. Греческая и латинская лингвистические традиции.
5. «Грамматика Пор-Рояля» - важный этап в поиске универсальных свойств языка.
6. Создание национальных грамматик в Западной Европе. История возникновения письменности в славянских странах.
7. Начальный этап развития компаративизма. Его основные принципы и приемы.
8. Натуралистическое направление в языкознании (А. Шлейхер).
9. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта, ее значение на современном этапе развития лингвистики.
10. Стадиальная концепция развития языков, ее истоки, научная ценность.
11. Доломоновский и ломоносовский этапы развития языкознания в России.
12. Значение научной деятельности А.А. Потебни для развития отечественного языкознания.
13. Младogramматический этап в языкознании. Его достоинства и недостатки.
14. Разработка проблемы формальных категорий Ф.Ф. Фортунатовым.
15. Новаторство И.А. Бодуэна де Куртенэ в подходе к языковым явлениям.
16. Причины и предпосылки смены научной парадигмы в лингвистике на рубеже XIX-XX веков.
17. Характеристика основных положений теории языка Ф. де Соссюра.
18. Особенности структурализма как научного направления. Его значение, достоинства и недостатки. Основные представители.
19. Пражская школа функциональной лингвистики.
20. Американская лингвистика. Основные направления, представители.
21. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы.
22. Проблемы нормативной и описательной грамматики в работах А.М. Пешковского.
23. Этнолингвистика как направление языкознания второй половины XX в.
24. Грамматика непосредственно составляющих. Трансформационная грамматика.
25. Лингвистическая деятельность Р.О. Якобсона.

26. Психолингвистика как раздел языкознания.
27. Функциональная грамматика.
28. Когнитивная лингвистика.
29. Лингвокультурология как направление языкознания
30. Лингвистический анализ текста и теория дискурса.
31. Языковая картина мира.
32. Лингвистика и риторика.

5.2. Темы письменных работ

Тематика рефератов:

1. Языкознание в Древней Индии.
2. Китайская лингвистическая традиция.
3. Зачатки лингвистической мысли в Древней Греции (VI-III вв. до н.э.)
4. Александрийская филологическая школа.
5. Лингвистическая мысль в Древнем Риме.
6. Значение античного языкознания.
7. Арабское языкознание.
8. Японская лингвистическая традиция.
9. Лингвистическая мысль Средневековья.
10. Лингвистическая мысль в эпоху Возрождения.
11. Общая рациональная грамматика Пор-Рояля.
12. Формирование сравнительно-исторического метода в языкознании.
13. Развитие языкознания в славянских странах.
14. Философия языка В. фон Гумбольдта.
15. Натуралистическая концепция А. Шлейхера.
16. Психологизм Г. Штейнталя.
17. Младogramматическая школа.
18. Лингвистические направления конца XX века.
19. Социологическое направление в языкознании.
20. Эстетический идеализм. Школа «слов и вещей».
21. Неолингвистика.
22. К. Маркс и Ф. Энгельс о проблемах языкознания.

5.3. Фонд оценочных средств

3. Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости
- 3.1.1. Устный опрос - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.
- Устный опрос по теме занятия проводится с целью проверки качества усвоения теоретического материала, изложенного преподавателем в ходе семинарских занятий по дисциплине. Отвечая на поставленные преподавателем вопросы, студенты глубже усваивают материал, ликвидируют пробелы и готовятся к экзамену.

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении зачета в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения задачи. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы строятся так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Письменные блиц-опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия.

Письменный блиц-опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время (10-15 мин.).

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Вопросы для подготовки к устному опросу

1. Функции лингвистической науки в современном обществе.
2. Наука в условиях глобализации.
3. Актуальные проблемы корреляции общественного и научно-технологического развития на современном этапе.
4. Деление лингвистических наук на виды как отражение научного миропонимания.
5. Проблема подбора оснований для классификации лингвистических наук.
6. Современная классификация лингвистических наук: подходы и проблемы.
7. Науковедение и его принципы.
8. Особенности системной организации научного лингвистического знания.
9. Эмпирический и теоретический уровни познания в лингвистике: различие определяющих характеристик.

10. Внутренняя структура эмпирического исследования в лингвистике.
11. Специфика взаимодействия теоретического и эмпирического уровней знания в лингвистике в процессе познания.
12. Теоретический уровень научного знания в лингвистике.
13. Функции научной теории в лингвистике.
14. Логико-методологические основы построения научной теории в лингвистике.
15. Основные принципы научного и технического творчества.
16. Интуиция и её роль в научном творчестве.
17. Интуиция и метод гипотез.
18. Роль интуиции в творческом процессе.
19. Особенности интуитивного знания
20. Понятия метода и методологии.
21. Общие характеристики метода и методологии в лингвистике.
22. Методология и метод в системе научного знания в лингвистике.
23. Типология методов в лингвистике.
24. Методология исследований и проектирования в лингвистике.
25. Понятие научной теории в современной методологии науки, её структура в лингвистике.
26. Классификация научных теорий в лингвистике.
27. Эмпирическое и теоретическое в процессе формирования лингвистических теорий.
28. Роль гипотезы в построении научной теории.
29. Процесс развития научной теории.
30. Понятие и структура теоретических рассуждений в лингвистике.
31. Характеристики рассуждений в лингвистике.
32. Типы теоретических рассуждений в лингвистике.
33. Этапы построения теоретических рассуждений в лингвистике.
34. Анализ и оценка теоретических рассуждений в лингвистике.

3.1.2. Реферат

Рефератом считается краткое изложение в письменном виде содержания и результатов анализа литературы по заданной теме. Это самостоятельная учебно-исследовательская деятельность студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения и собственные взгляды на нее, на основе изучения литературных и иных источников информации. Реферат должен носить характер аналитического обзора литературы по заданной теме. Реферат должен отражать: умение автора работать с литературой; последовательно излагать существо рассматриваемых вопросов; показывать владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; приемлемый уровень языковой грамотности.

В качестве тем рефератов предлагаются теоретические вопросы для экзамена, что помогает лучше подготовиться к экзамену и повторить материал.

Темы рефератов по дисциплине

1. Специфические характеристики научного познания.
2. Наука и искусство: общность и различия
3. Наука и религия: возможности диалога.
4. Античная наука как социокультурное явление.
5. Средневековая наука в горизонте христианской культуры.
6. Становление классического естествознания в культуре Нового времени.
7. Мировоззренческая роль науки в новoeвропейской культуре.
8. Наука как система профессиональной деятельности.
9. Роль науки в преодолении современных глобальных проблем.
10. Место науки в системе современной культуры.
11. Иерархичность как принцип организации научного познания.
12. Наука как феномен: попытка модельного представления творчества.
13. Научные революции как форма развития науки.
14. Наука как социальный институт: от Нового времени к современному состоянию.
15. Нормативно-ценностная система научного сообщества.
16. Наука и власть.
17. Информация и научно-технический прогресс.
18. Роль личности в научных открытиях.
19. Эволюция научных парадигм.
20. Методологическое знание и методология исследования.
21. Организация исследований и научные открытия.
22. Роль исследований и исследователя в развитии науки управления.
23. Успехи и противоречия научных исследований.
24. Наука и практика: взаимосвязи и противоречия.
25. Сравнительный анализ организации исследований в России и за рубежом.
26. Научные тенденции и закономерности и их роль в формировании новых сфер научных исследований.

5.4. Перечень видов оценочных средств

- выполнение учебных индивидуальных заданий в ходе практических занятий;
- контрольный опрос (устный);
- выполнение тестового задания;
- реферат.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Иванищева О. Н.	Прикладная лингвистика: Учебное пособие	Москва: Русайнс, 2020, URL: https://book.ru/book/939571
Л1.2	Иванищева О. Н.	Прикладная лингвистика: Учебное пособие	Москва: Русайнс, 2021, URL: https://book.ru/book/942005
Л1.3	Захаров В.П., Богданова С. Ю.	Корпусная лингвистика: Учебник	СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2020, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=373779

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ивановская О. Г.	Педагогика текста и психолингвистика: Учебное пособие	Москва: Издательство "ФОРУМ", 2020, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=360650
Л2.2	Волосатова Т.М., Чичварин Н.В.	Информатика и лингвистика: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=367525

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Юшина Н.А., Кузьмина Е.О.	Готовимся к будущей профессии. Филологический модуль: Лингвистика: Учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=339685

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Web-ресурс «Электронная образовательная среда». - Режим доступа: http://185.18.111.102/moodle/index.php		
Э2	Коллекция CD и DVD в фонде научной библиотеки Академии ИМСИТ. - Режим доступа: Компакт-диски (CD-ROM и DVD-ROM)		
Э3	«Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM». - Режим доступа: http://znanium.com		
Э4	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru». - Режим доступа: http://ibooks.ru/		
Э5	Электронные Периодические издания . - Режим доступа: http://elibrary.ru		
Э6	Справочно- правовая база «Консультант Плюс». - Режим доступа: Локальная сеть Академии ИМСИТ		
Э7	Web-ресурс «Официальный сайт Академии ИМСИТ». - Режим доступа: http://imsit.ru		
Э8	Учебно-методические компьютерные комплексы «Диполь» (12 МОДУЛЕЙ). - Режим доступа: Локальная сеть академии PSS:\DIPOL\		
Э9	. - Режим доступа:		
Э10	The World Atlas of Language Structures, + типологические свойства языков, типологические очерки. - Режим доступа: wals.info		

6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Windows 10 Pro RUS Операционная система – Windows 10 Pro RUS Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021		
6.3.1.2	7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.3	Google Chrome Браузер Google Chrome Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.4	Mozilla Firefox Браузер Mozilla Firefox Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.5	Kaspersky Endpoint Security Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный (350шт). Договор № ПР-00035750 от 13 декабря 2022г. (ООО Прима АйТи)		

6.3.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Кодекс – Профессиональные справочные системы https://kodeks.ru		
---------	--	--	--

6.3.2.2 Консультант Плюс <http://www.consultant.ru>**7. МТО (оборудование и технические средства обучения)**

Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
123	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Google Chrome Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Pro 2019 Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox Oracle Database 11g Express Edition IntelliJ IDEA JetBrains PhpStorm JetBrains WebStorm Autodesk 3ds Max 2020 Autodesk AutoCAD 2020 Adobe Reader DC Embarcadero RAD Studio XE8 Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL Klite Mega Codec Pack	19 посадочных мест, рабочее место преподавателя 19 компьютеров H110M-S2-C/INTEL Pentium G4400/DDR4-2133-4Гб/TOSHIBA HDWD105/Intel HD-510/Atheros AR9287 Wireless 19 мониторов LG Flatron 1718s 19 комплектов клавиатура+мышь 1 неуправляемый коммутатор TP-LINK TL-SG1024D
404	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	75 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
406	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций,	7-Zip Google Chrome LibreOffice	52 посадочных места, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

	текущего контроля и промежуточной аттестации.		
407	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	40 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
408	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	30 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
409	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	36 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
410	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Google Chrome Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя 20 компьютеров A320M-H-CF/AMD Athlon 3000G/DDR4-2666-8Гб/A-DATA SX6000LNP/AMD RADEON Vega3/Realtek PCI-E GBE 20 мониторов Samsung S24R350FHI 23.8" 20 комплектов клавиатура + мышь (USB) 1 неуправляемый коммутатор TP-LINK TL-SG1024D

аттестации, самостоятельной работы.	MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Pro 2019 Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox StarUML V1 Oracle Database 11g Express Edition IntelliJ IDEA JetBrains PhpStorm JetBrains WebStorm Autodesk 3ds Max 2020 Autodesk AutoCAD 2020 Adobe Reader DC Embarcadero RAD Studio XE8 Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL	
-------------------------------------	--	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Прежде чем приступить к изучению литературы, необходимо усвоить основные вопросы плана семинара. Знание вопросов помогает при чтении быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на рассмотрении второстепенных вопросов.

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, прочитать соответствующие страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным произведениям.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. У человека, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие у читателя при самостоятельной работе над произведением.

Нередко среди начинающих такую самостоятельную работу можно встретить людей, полагающих, будто записи - дело простое, требующее в основном усилий рук, а не головы. Это сугубо ошибочное представление. Полноценные записи отражают не только содержание прочитанного, но и результат мыслительной деятельности читателя. Важно развивать у себя умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

При выполнении записей студент должен придерживаться правила: прочел-разобрался-понял-записал.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Этого можно добиться лишь при хорошем владении материалом.

Выступление нельзя сводить к бесстрастному пересказу, тем более недопустимо простое чтение конспекта. Выступающий должен проявить собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказать свое личное мнение, понимание, обосновать его и сделать правильные выводы из сказанного. При этом он может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к произведениям, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. А для этого необходимо внимательно и критически слушать своего товарища, подмечать особенное в его суждениях, улавливать недостатки и возможные ошибки и, если нужно, выступить, не дожидаясь заключительного слова преподавателя. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную предыдущим товарищем.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подведет итоги выступлений.

Выполняемые на них задания можно подразделить на несколько групп. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер. Они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения.

Они составляют значительную часть всего объема аудиторных занятий и имеют важнейшее значение для усвоения программного материала. Выполняемые на них задания можно подразделить на несколько групп. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер. Они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения.

Следующий вид заданий может содержать элементы творчества. Одни из них требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи. Решение других требует дополнительных знаний, которые студент должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у студента некоторых исследовательских умений. Каждый

студент должен так спланировать свою домашнюю работу, чтобы уложиться в указанный срок. При этом никогда не следует затягивать выполнение этих заданий до последней недели, нужно находить время для постепенного их выполнения в течение всего отведенного на эту работу срока.

Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Курсовое проектирование по данной дисциплине не предусмотрено.

Работа с литературой

Работа с литературой является одним из важнейших элементов подготовки выступления и доклада-исследования. При их подготовке студент не должен ограничиваться изучением рекомендованных учебных пособий и учебников, поскольку они дают в основном первичную информацию по изучаемой проблеме. Последующее изучение научной литературы и статей в периодической печати позволит углубить знания по соответствующей теме.

При изучении литературы студент столкнется с плюрализмом оценок событий и явлений (различными подходами в их оценке), может осознать дискуссионность и даже противоречивость выводов и оценок. При этом он будет приобретать навыки определения степени их объективности, обоснованности и доказательности. В конечном итоге на основе изученной литературы студент должен выработать свое отношение к системе ценностей.

Помимо рекомендованной литературы на бумажных носителях студенты могут широко использовать Интернет-ресурсы. Однако их использование не должно быть доминирующим и заменять литературные источники на бумажных носителях.

При изучении литературы рекомендуется делать необходимые записи, указывая название источника (в том числе автора), место и год его издания, номер страницы, количество страниц источника. Такие записи могут быть использованы при подготовке письменных работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТОВ

Сегодня одной из наиболее актуальных и инновационных форм индивидуальной работы студента является реферат I. «Реферат — научное исследование» (РНИ)

«Реферат — научное исследование» — наиболее распространенный тип студенческой реферативной работы. Форма и содержание данного типа реферата полностью соответствует классическому, традиционному пониманию того, что такое «реферат», то есть творческое содержание изложение той или иной темы научного исследования. Темы предлагаются программой курса и творчески модифицируются в совместной работе преподавателя и студента в зависимости от знаний, интересов, способностей и возможностей студента, его склонности к научному поиску.

Определив тему реферата, например «Культура эпохи Возрождения», автор исследования должен ограничить его предмет. Другими словами не описывать весь Ренессанс, а оговорить, что он рассматривает эпоху итальянского Кватроченто (XV в.) в лице, например, одного из нескольких художников, поэтов или мыслителей Флорентийского Возрождения. Творчески работающий студент может углубить или развить некоторые идеи разделяемой им точки зрения, существующей в науке, но может дать свою собственную оригинальную трактовку, идя от противного, т.е. отрицая существующие позиции и предлагая свою интерпретацию проблемы.

Творческий характер подобного типа реферата не столько в самостоятельном гуманитарном научном поиске студента (что очень трудно для первокурсника), сколько в его творческом интересе, самостоятельном выборе темы, том ракурсе изложения иногда общеизвестных положений, который может найти только самостоятельно мыслящий человек.

II. «Реферат-дискурс» (РД)

«Реферат — научное исследование» по своей форме предполагает многочисленные модификации и новые типы рефератов по культурологии.

«Реферат-дискурс» является особой формой РНИ, предполагающей все основные требования, которые предъявляются к студенческой работе и описаны выше. Особенностью (РД) — «реферата-дискурса» является форма изложения материала, представляющая собой подбор цитат различных мыслителей и ученых по данной теме. Понятие «дискурс», введенное в середине нашего века французскими структуралистами, обозначает «речь, беседу». Студент как бы беседует с великими мыслителями по данной проблеме, составляя свою хрестоматию по исследуемой проблеме.

В процессе работы он знакомится с трудами ученых русского академизма, мифологов и фольклористов, собирает материал об отражении основных принципов экономической жизни Древней Руси XIV—XVI веков в традициях и обычаях, пословицах и поговорках его предков. Для студента-первокурсника написание реферата-дискурса легче и полезнее, т.к. он еще не готов к серьезному научному поиску. Для него подобный «реферат-хрестоматия» — первый шаг в науке о культуре, за которым последуют более серьезные шаги через систему авторских комментариев, даваемых многими студентами в своих «рефератах-дискурсах».

Работы типа РД предполагают прочтение большого числа источников, что требует от студента хорошего знания литературы по целому ряду наук.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа — одна из важнейших форм овладения знаниями. Самостоятельная работа требует известных навыков, умения. Наибольшую пользу она приносит тогда, когда студент занимается систематически, проявляет трудолюбие и упорство. На основе самостоятельно приобретенных знаний формируются твердые убеждения студента и умение отстаивать их. А это — самое главное в овладении любой наукой.

Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: слушание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к семинарским занятиям, экзаменам, самоконтроль приобретаемых знаний и т.д. Форма текущего контроля знаний – работа студента на семинарском занятии. Форма промежуточных аттестаций – письменная (домашняя) работа по проблемам изучаемой дисциплины. Итоговая форма контроля знаний по дисциплине – экзамен.

Самостоятельная работа представляет собой способ организации контроля знаний, предполагающий выполнение заданий в присутствии преподавателя с минимальными ограничениями на время выполнения и использование вспомогательных материалов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений студентов.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополни-тельной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение карт и других материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.).

Самостоятельная работа студентов в компьютерном классе включает следующие организационные формы учебной деятельности: работа с электронным учебником, просмотр видеолекций, работа с компьютерными тренажерами, компьютерное тестирование, изучение дополнительных тем занятий, выполнение домашних заданий, выполнение курсовых работ по дисциплине.

Примерные формы выполнения самостоятельной работы: подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др. Основными видами самостоятельной работы являются: работа с печатными источниками информации (конспектом, книгой, документами), работа с компьютерными автоматизированными курсами обучения. При изучении дисциплины основную долю отводимого на самостоятельную работу времени занимает работа с конспектом лекций и другой печатной информацией. СРС является одной из форм организации учебного процесса, которая заключается в объективном условии формирования познавательной, исполнительской, творческой активности и самостоятельности студентов при обучении, является самостоятельной работой.

Цель самостоятельной работы – содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, развитие их познавательной активности, готовности и потребности в самообразовании.

Задачами самостоятельной работы:

- углубление и систематизация знаний;
- постановка и решение познавательных задач;
- развитие аналитико-синтетических способностей умственной деятельности, умений работы с различной по объему и виду информацией, учебной и научной литературой;
- практическое применение знаний и умений;
- развитие навыков организации самостоятельного умственного труда и контроля за его эффективностью.

По итогам самостоятельной работы студенты должны:

- научиться проводить рефлексию;
- формулировать получаемые результаты;
- переопределять цели дальнейшей работы;
- корректировать и прогнозировать свой образовательный маршрут.

Контроль за самостоятельной работой студента осуществляется в различной форме в пределах темы по предложенному графику. Выбор темы, если она конкретно не указана, осуществляется индивидуально в консультационный день преподавателя, для чего преподаватель заранее знакомит студента с организацией практикума: программой, структурой курса, формами контроля, основной и дополнительной литературой, а также методами самоподготовки. Студент самостоятельно изучает необходимую литературу и детально рассматривает предоставленный учебно-методический комплекс по курсу «Риторика», в котором представ-лена необходимая литература. Работы сдаются преподавателю для проверки согласно графи-ку сдачи СРС. На занятиях или в консультационный день самостоятельно рассмотренные темы представляются в качестве краткого обзора темы и обсуждаются в аудитории, для чего преподаватель отводит специальное время в структуре практического занятия (5 – 7 мин). Преподаватель и студенты имеют возможность задать вопросы. После презентации темы преподаватель выставляет оценку согласно расчету баллов по рейтинговой системе оценивания. СРС должна быть разнообразна; она должна побуждать студентов проявлять самостоятельность при изучении дисциплины; она должна иметь практическую направленность.

Студентам предлагаются следующие задания, выполняемые в системе СРС:

Перечень практических заданий для самостоятельной работы:

1. Специфические характеристики научного познания в лингвистике.
2. Лингвистика как система профессиональной деятельности.
3. Пражский лингвистический кружок.
4. Копенгагенский кружок.
5. Иерархичность как принцип организации научного познания в лингвистике.
6. Русская лингвистическая мысль XVIII-XIX вв.

7. Функциональная грамматика.
8. Уровни категоризации и типы категорий в когнитивной лингвистике.
9. Методы исследования в когнитивной лингвистике.
10. Истоки и развитие психолингвистической теории в работах русскоязычных лингвистов.