

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования**

**«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»  
(г. Краснодар)**

**(НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, доцент

\_\_\_\_\_ Н.И. Севрюгина

17 апреля 2023 г.

**Б1.В.ДЭ.09.01**

**Культура туристского обслуживания**

**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций**

Учебный план 43.03.02 Туризм

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180

в том числе:

аудиторные занятия 80

самостоятельная работа 64

контактная работа во время  
промежуточной аттестации (ИКР) 0

часов на контроль 34,7

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	16	32	16
Практические	48	16	48	16
Контактная работа на аттестации (в период экз. сессий)	0,3		0,3	
Консультации перед экзаменом	1		1	
Итого ауд.	80	48	80	48
Контактная работа	81,3	48,2	81,3	48,2
Сам. работа	64	23,8	64	23,8
Часы на контроль	34,7	34,7	34,7	34,7
Итого	180	106,7	180	106,7

Программу составил(и):

*к.с.н, доцент, Севрюгина Н.И.*

Рецензент(ы):

*к.п.н, ст. преподаватель, Репина М.В.; зам. директора СОШ № 89, Егорова О.Б.*

Рабочая программа дисциплины

**Культура туристского обслуживания**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516)

составлена на основании учебного плана:

43.03.02 Туризм

утвержденного учёным советом вуза от 17.04.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций**

Протокол от 22.03.2023 г. № 6

Зав. кафедрой Прилепский В.В

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол №9 от 17 апреля 2023 г.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	изучение концептуальных подходов в теории межкультурной
1.2	коммуникации в современном поликультурном пространстве;
1.3	– формирование навыков художественной коммуникации;
1.4	– овладение навыками самостоятельного анализа и систематизации
1.5	материала; освоения методов исследовательской работы, навыков
1.6	научного мышления и обобщения.
<p>Задачи: формирование знаний современных научных представлений о сущности и роли межкультурных коммуникаций в современном поликультурном художественном пространстве; основных подходов к исследованию коммуникативной культуры личности; специфики профессиональной педагогической коммуникации; роли культурных факторов в коммуникативном художественном процессе;</p> <p>формирование навыков психологического сопровождения поликультурного образовательного процесса всеми субъектами педагогической деятельности; навыка самостоятельного анализа социокультурной коммуникативной художественной ситуации; классификации и кодификации культурных артефактов; выявления, исследования, популяризации, сохранения историко-культурных памятников;</p> <p>развитие способности выдвижения новых идей в исследовании межкультурных коммуникаций, приоритетных качеств личности, необходимых для эффективного формирования художественно-коммуникативных навыков.</p>	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДЭ.09
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Философия
2.1.2	Философия
2.1.3	История (история России, всеобщая история)
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Учебная практика: учебная проектная практика
2.2.2	Культурология
2.2.3	Учебная практика: учебная научно-исследовательская практика

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ . подг.
	<b>Раздел 1. Модуль 1 Межкультурная коммуникация</b>					
1.1	Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы /Лек/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.2	Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы /Пр/	7	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.3	Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы /Лаб/	7	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.4	Национальная и этническая культура в глобальном мире /Лек/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.5	Национальная и этническая культура в глобальном мире /Пр/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	

1.6	Национальная и этническая культура в глобальном мире /Лаб/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
1.7	Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур /Лек/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
1.8	Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур /Лаб/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
1.9	Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур /Пр/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
<b>Раздел 2. Модуль 2Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности</b>					
2.1	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности /Лек/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.2	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности /Пр/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.3	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности /Лаб/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.4	Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия /Лек/	7	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.5	Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия /Пр/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.6	Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия /Лаб/	7	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.7	Изучение теоретического материала по указанным источникам. По тематике курса может быть подготовлено устное сообщение или письменная работа. В качестве самостоятельной работы может быть предложено изучение материала по темам, не вошедшим в лекционный и семинарский курс, а также подготовка устного сообщения или письменной работы в рамках тематического плана дисциплины. /Ср/	7	23,8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2
2.8	Зачет /КА/	7	0,2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

В процессе выполнения запланированного содержания дисциплины «Культура деловых коммуникаций» будут использованы как теоретические, так и практические виды занятий, проведение которых возможно в следующих формах:

- лекционные занятия;
- семинар - обсуждение под руководством преподавателя подготовленных ими сообщений и докладов;
- «круглый стол» - форма публичного обсуждения или освещения каких-либо вопросов, когда участники высказываются в определенном порядке;

дискуссия (диспут) - публичное обсуждение какого-либо вопроса, проблемы;  
 семинар-диспут - публичное обсуждение какого-либо спорного вопроса после сделанного кем-то из аспирантов сообщения/доклада;  
 учебно-теоретическая конференция - собрание для обсуждения каких-либо вопросов.

Перечень вопросов к зачету

1. Сущность и специфика межкультурной коммуникации.
2. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
3. Культурные размерности Г.Хофстеде: индивидуализм - коллективизм, избегание неопределенности, дистанция власти, соревновательность (маскулинность), конфуцианский динамизм.
4. Современные психологические исследования индивидуализма-коллективизма в различных культурах.
5. Культурно-обусловленные нормы поведения.
6. Оценка влияния культур на поведение индивида.
7. Этногенез и его основные факторы.
8. Культурно-исторические макрорегионы мира: общая характеристика
9. Теоретические подходы к анализу межкультурной коммуникации.
- Редукция неуверенности в ситуации межкультурной коммуникации.
10. Оценка коммуникативных навыков.
11. Основные проблемы оценки межкультурной компетентности.
12. Межкультурная компетентность как культурная сензитивность.
13. Современный подход к управлению культурными различиями. Влияние конструктивизма.
14. Модель межкультурного управления ДиСтефано «МВІ».
15. Когнитивный подход в кросс-культурном менеджменте. Модель Н.Холдена.
16. Создание «третьей культуры» и управление культурными различиями.
17. Эффективная мультикультурная команда: создание и управление.
18. Профессиональное взаимодействие с инокультурным клиентом в социальной сфере: помощь, консультирование, общение.
19. Государственное и муниципальное управление этнокультурными различиями.
20. Обучение мультикультурной группы.
21. Методы и технологии поликультурного образования.
22. Успешные продажи и переговоры с учетом культурных (национальных, региональных и этноконфессиональных) различий.
23. Адаптация за рубежом. Повышение качества жизни жизни в инокультурной среде.
24. Мигранты и беженцы. Стратегии взаимодействия и помощи мигрантским сообществам, управление миграцией.
25. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии. Социальное проектирование в области межкультурного взаимодействия
26. Межкультурный конфликт как форма социального конфликта.
27. Негативная и амбивалентная идентичность - влияние на межкультурный конфликт.
28. Культурные стили конфликта. Методика их измерения М.Хаммера.
29. Особенности разрешения конфликтов в различных культурах.
30. Картирование межкультурного конфликта.
31. Специфика разрешения межкультурных конфликтов.
32. Урегулирование этнических конфликтов: основные подходы. Возможности профилактики.
33. Медиация в межкультурном взаимодействии.
34. Коучинг межкультурных конфликтов.
35. Виды межкультурных проектов.
36. Учет культурных факторов в планировании проекта.
37. Методические рекомендации по разработке и реализации межкультурных проектов.
38. Технологии разработки рекомендаций для конкретных ситуаций межкультурного взаимодействия.
39. Проведение межкультурных мероприятий.
40. Технологии повышения межкультурной компетентности учащихся.

## 5.2. Темы письменных работ

Темы докладов/рефератов:

1. Специфика межкультурной коммуникации.
2. Теоретические подходы к анализу межкультурной коммуникации.

- Редукция неуверенности в ситуации межкультурной коммуникации.
3. Анализ специфики межкультурной коммуникации с представителями конкретного региона с помощью теории измерений культуры
  4. Базовые принципы оценки коммуникативных навыков.
  5. Социализация и инкультурация в глобальном мире.
  6. Кризис и трансформация идентичности.
  7. Культурная глобализация в современном мире.
  8. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии
  9. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
  10. Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид).
  11. Основные подходы к дефиниции понятия «культура».
  12. Культурные размерности Г.Хофстеде
  13. Понятие этническая и культурная идентичность.
  14. Современные психологические исследования индивидуализма-коллективизма в различных культурах.

Творческое задание

Примерные задания

1. Причины возникновения межкультурных конфликтов.
2. Пути повышения эффективности межкультурных проектов.
3. Кросс-культурно ориентированная экспертиза образовательной среды.
4. Кросс-культурно ориентированная экспертиза социальной среды.
5. Основные проблемы оценки межкультурной компетентности.
6. Значение межкультурной компетентности для решения профессиональных задач.

Требования к выполнению творческого задания

Выполнение творческих заданий по дисциплине «Межкультурные коммуникации» основано на знаниях, приобретенных аспирантами в лекционных и семинарских (практических) занятиях. Творческие задания предполагают самостоятельность мышления, способность применять полученные знания в новом аспекте, умение точно и образно выражать свои мысли, аргументировано излагать свою точку зрения. Выполнение творческих заданий по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» предполагается, в том числе, в форме презентации в MS PowerPoint. Презентация должна быть выполнена на 8-15 слайдах.

Содержание презентации: Основной титульный слайд; Вводный слайд, содержащий основные темы или области презентации; Один слайд для каждой темы или области, перечисленной на вводном слайде; Итоговый слайд, повторяющий список основных тем или областей презентации

Критерии оценки творческого задания

- убедительность (способность доказать свою точку зрения);
- оригинальность (способность продуцировать отдалённые ассоциации и необычные ответы);
- семантическая гибкость (способность выделить функцию объекта и предложить её новое использование);
- образная адаптивная гибкость (способность изменить восприятие рассматриваемого объекта таким образом, чтобы видеть его новые скрытые от наблюдения стороны).

### 5.3. Фонд оценочных средств

Оценочные средства для проведения промежуточной и текущей аттестации обучающихся прилагаются к рабочей программе. Оценочные и методические материалы хранятся на кафедре, обеспечивающей преподавание данной дисциплины (модуля), а также размещены в электронной образовательной среде академии в составе соответствующего курса URL: [eios.imsit.ru](http://eios.imsit.ru).

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Задания со свободно конструируемым ответом (СКО) предполагает составление развернутого ответа на теоретический вопрос. Задание с выбором одного варианта ответа (ОВ, в задании данного типа предлагается несколько вариантов ответа, среди которых один верный. Задания со свободно конструируемым ответом (СКО) предполагает составление развернутого ответа.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Даль Э. ., Хакимов Э. Р.	Введение в межкультурную коммуникацию: Учебник	Москва: КноРус, 2021, URL: <a href="https://book.ru/book/938844">https://book.ru/book/938844</a>
Л1.2	Борисова Е.Н.	Введение в межкультурную коммуникацию: Учебно-методическая литература	Москва: Согласие, 2015, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=27023">http://znanium.com/catalog/document?id=27023</a>
Л1.3	Садохин А.П.	Межкультурная коммуникация: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=182558">http://znanium.com/catalog/document?id=182558</a>
Л1.4	Садохин А.П.	Межкультурная коммуникация: Учебное пособие	Москва: Издательский дом "Альфа-М", 2009, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=293793">http://znanium.com/catalog/document?id=293793</a>

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Марков В.И., Ртищева О.В.	Межкультурная коммуникация: Учебное пособие	Кемерово: ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2016, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=344270">http://znanium.com/catalog/document?id=344270</a>
Л2.2	Персикова Т.Н.	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: Учебное пособие	Москва: Издательская группа "Логос", 2020, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=367443">http://znanium.com/catalog/document?id=367443</a>

### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Юдина А.И., Жукова Л.С.	Современная культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: Учебное пособие	Кемерово: ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2019, URL: <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=361124">http://znanium.com/catalog/document?id=361124</a>

### 6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	учебные пособия. - Режим доступа: <a href="https://pandia.ru/text/category/uchebnie_posobiya/">https://pandia.ru/text/category/uchebnie_posobiya/</a>		
Э2	Видео записи с текстами. - Режим доступа: <a href="https://pandia.ru/text/category/videozapismz/">https://pandia.ru/text/category/videozapismz/</a>		

### 6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.2	Google Chrome Браузер Google Chrome Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.3	Mozilla Firefox Браузер Mozilla Firefox Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.4	LibreOffice Офисный пакет LibreOffice Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.5	Inkscape Графический редактор Inkscape Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.6	Notepad++. Текстовый редактор Notepad++. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.7	Kaspersky Endpoint Security Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный (350шт). Договор № ПР-00035750 от 13 декабря 2022г. (ООО Прима АйТи)		
6.3.1.8	Gimp Графический редактор Gimp Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.9	Oracle Database 11g Express Edition СУБД Oracle Database Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1 0	Arduino Software (IDE) Интегрированная среда разработки, предназначенная для создания и загрузки программ на Arduino-совместимые платы, а также на платы других производителей Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1 1	NetBeans IDE Интегрированная среда разработки приложений на языках программирования Java, Python, PHP, JavaScript, C, C++, Ада и ряда других Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1	ZEAL Оффлайн-браузер для просмотра документации Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1 3	AnyLogic Программное обеспечение для имитационного моделирования Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1 4	Klite Mega Codec Pack Универсальный набор кодеков и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов Freeware		
6.3.1.1	CDBurnerXP ПО для записи CD, DVD, HD DVD и Blu-ray Freeware		
6.3.1.1	Java 8 Программная платформа Java Программное обеспечение по лицензии GNU GPL		
6.3.1.1	PDF24 Creator Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF Freeware		
6.3.1.1	CCleaner Утилита для очистки ПК Freeware		

6.3.1.1 9	Консоль Kaspersky Security Center Консоль администрирования Kaspersky Security Center Договор № ПР-00035750 от 13 декабря 2022г. (ООО Прима АйТи)
6.3.1.2 0	Kaspersky Endpoint Security 11 Kaspersky Endpoint Security 11 для Windows Договор № ПР-00035750 от 13 декабря 2022г. (ООО Прима АйТи)
6.3.1.2	10-Strike File search pro Программа поиска файлов и документов в сети Лицензионный сертификат от 01.01.2011
6.3.1.2 2	10-Страйк Сканирование Сети Сканирование Сети - программа-сканер TCP-портов и IP-адресов Лицензионный сертификат от 01.01.2011
6.3.1.2 3	10-Страйк Инвентаризация Компьютеров Программа для учета ПК в сети предприятия Лицензионный сертификат от 01.01.2011
6.3.1.2 4	Сервер администрирования Kaspersky Security Center Сервер администрирования Kaspersky Security Center Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи)
6.3.1.2 5	УМКК «Информационные технологии» Учебно-методический компьютерный комплекс Диполь С00001 Номер лицензии: 20030400000000000033
6.3.1.2	Apache HTTP Server Apache HTTP - веб-сервер Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.2	Etxt Antiplagiat Проверка уникальности от сервиса Антиплагиат eTXT Freeware
<b>6.3.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем</b>	
6.3.2.1	Кодекс – Профессиональные справочные системы <a href="https://kodeks.ru">https://kodeks.ru</a>
6.3.2.2	Консультант Плюс <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>
6.3.2.3	ARIS BPM Community <a href="https://www.ariscommunity.com">https://www.ariscommunity.com</a>

### 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
126	Компьютерная лаборатория	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Google Chrome Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Pro 2019 Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox StarUML V1 Oracle Database 11g Express Edition IntelliJ IDEA JetBrains PhpStorm JetBrains WebStorm Autodesk 3ds Max 2020 Autodesk AutoCAD 2020 Adobe Reader DC Embarcadero RAD Studio XE8 Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL Klite Mega Codec Pack	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя 11 компьютеров типа «Моноблок» Lenovo IdeaCentre-/ Intel Pentium CPU 4415U 2.30GHz/DDR4-2133-4Гб/ WDC WD10EZEX-08WN4A0 1000Гб/ Intel(R) HD Graphics 610 / Realtek PCIe GbE Family Controller/ Qualcomm Atheros QCA9377 Wireless Network Adapter 5 компьютеров типа «Моноблок» Lenovo IdeaCentre IAO 300-23SU /INTEL Pentium 4405U/DDR4-2400-8Гб/ST1000DM003/Intel HD-510/Intel(R) Dual Band Wireless -AC 3165 4 Компьютера типа "Моноблок" Lenovo /Intel Pentium Silver J5040 CPU 2.00GHz/DDR4-2400 8Гб/SSD WDC PC SN530 SDBPMPZ-512G-1001/Intel(R) UHD Graphics 605/ Realtek PCIe GbE Family Controller/ Realtek 8821CE Wireless LAN 802.11ac PCI-E NIC 20 комплектов клавиатура+мышь 1 беспроводная точка доступа DWL-3200AP
129	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Google Chrome LibreOffice	50 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
202	Помещение для проведения занятий	7-Zip Google Chrome LibreOffice	70 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук



	лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.		
206	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	60 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
210	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	40 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
302	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreCAD	92 посадочных места, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (infocus in2104), экран, переносной ноутбук
114a	Лаборатория «Компьютерные сети и телекоммуникации». Помещение для проведения	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Google Chrome Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD	16 посадочных мест, рабочее место преподавателя 16 компьютеров GA-870A-USB3/AMD-Phenom(tm)-II-X4-945/ DDR3-1333-4Гб/SSD Flexis 120Gb/WD5000AAKX/Radeon HD-5800/Realtek PCIe GBE 16 мониторов AOC e2243Fw 21,5” 16 комплектов клавиатура+мышь

	занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.	Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Pro 2019 Anaconda3 Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox Oracle Database 11g Express Edition IntelliJ IDEA JetBrains PhpStorm JetBrains WebStorm Autodesk 3ds Max 2020 Autodesk AutoCAD 2020 Adobe Reader DC Arduino Software (IDE) NetBeans IDE ZEAL Klite Mega Codec Pack MS Office Standart 2010 Ramus Educational Micro-Cap Evaluation	1 Коммутатор LincSys SR224G 1 Проектор ViewSonic PJD5232 1 Проекционный экран Luma 1 Интерактивная доска WR-84A10 с проектором ViewSonic PS501X 1 Шкаф телекоммуникационный 1 ИБП SMART UPS 2000 3 Коммутатор Cisco Catalyst 2960 1 Концентратор AlterPath 16 port 4 Маршрутизатор Cisco-2800 2 Маршрутизатор Cisco-2811 6 Модуль 2-port 2 Панель коммутационная 12 Шнур V.35 Cable Витая пара, Коннектор RJ-45 2 Инструмент для зачистки кабеля UTP 1 Протяжка кабельная, d=3,5 мм 10 м 1 Тестер МЕГЕОН 40060/Шт. 5 Инструмент для обжима витой пары 5 Тестер кабельный 3 Инструмент для заделки кабеля витая пара тип Krone с крючками 3 Р телефон GrandStream GXP1610 2 Комплект для монтажа СКС (патч-панель 1U kat.5e UTP 24 порта-1 шт., инструмент обжимной для RJ-45 1 шт., инструмент для зачистки кабеля 1 шт., инструмент для разделки контактов - 1 шт., LAN тестер 1 шт.) 2 Роутер Wi-Fi роутер Keenetic 1 Сервер GA-870A-USB3/AMD-Phenom(tm)-II-X4-945/DDR3-1333-4Гб/SSD Flexis 120Gb/WD5000AAKX/Radeon HD-5800/Realtek PCIe GBE
123а	Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	7-Zip Google Chrome LibreOffice Notepad++. Oracle VM VirtualBox Adobe Reader DC ZEAL Klite Mega Codec Pack Windows 7 Pro CDBurnerXP Java 8 PDF24 Creator CCleaner Консоль Kaspersky Security Center Kaspersky Endpoint Security 11 ПАРУС-Бюджет 8.5.6.1 Microsoft Office 2007 Professional Plus 10-Strike File search pro 10-Страйк Сканирование Сети 10-Страйк Инвентаризация Компьютеров	Системный блок AMD FX-8120 1шт Системный блок Intel Core 2 CPU 4400 1шт. Монитор "LG L1718S" 1 шт. Монитор "BENQ CL2240" 1шт. Монитор "SAMSUNG 740m" 1шт. Набор инструментов 1 шт. Паяльная станция Lukey 902 1 шт Принтер SAMSUNG ML-1665 1 шт. Принтер SAMSUNG ML-1615 1 шт. Коммутатор D-Link DES-1005D 1 шт. Роутер Keenetic Lite (KN-3110)1 шт. Паяльник 40 Вт дер/ручка 1 шт. Лампа настольная 1 шт. Стол 1-тумбовый 1 шт. Стол 2 тумбовый 1 шт. Стол офисный компьютерный 1 шт. Столик компьютерный 1 шт. Стол 1-тубовый с верхней приставкой 1шт. Стулья тканевые на металокаркасе 2шт Стул деревянный 1шт Пылесос "SUPRA 1800W" 1 шт. Шуруповерт "Hitachi ds12dvf3" 1 шт. Веб-камера Logitech HD WebCam C525 1280*720 MicUSB - 4 шт Перфоратор Град-М 1 шт. Микрофон Yanmai R933 – 2 шт Ноутбук Asus X541U – 1 шт Проектор Cactus CS-PRO.02B.WXGA-W – 1 шт. Проектор Acer QNX1310 – 2 шт
Читальный зал	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	7-Zip Google Chrome Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++.	16 посадочных мест, рабочее место библиотекаря 6 компьютеров P5GC-MX1333/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST380815AS/Intel GMA-82945/Atheros L2 Fast Ethernet 10/100 4 компьютера GA945GCMX-S2/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST3160815AS/Intel GMA-82945/Realtek RTL8169

		1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security Maxima StarUML V1 Windows XP Professional Windows XP Professional MS Visual Studio Pro 2010 MS Visio Pro 2010 MS Project Pro 2010 MS Access 2010 MS Office Standart 2007	6 компьютеров P5GD2-X/Intel Pentium 4-3.00GHz/DDR2-667-1Гб/ WD800JD/Radeon X300/Marvell 88E805 1 компьютер P5KPL-SE/INTEL Core2Duo E6400/DDR2-667-2Гб/ST380811AS/GF-6600/ Realtek PCIe GBE 9200SE/Marvell 88E8001 6 мониторов LG Flatron 1730s 4 монитора NEC AccuSync LCD73v 6 мониторов Samsung SyncMaster 740n 1 монитор Samsung SyncMaster 920n 1 принтер HP LaserJet PRO m402n 1 сканер HP ScanJet G2410
410а	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.		12 посадочных мест, преподавательское место
406	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	52 посадочных места, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе выполнения запланированного содержания дисциплины «Культура деловых коммуникаций» будут использованы как теоретические, так и практические виды занятий, проведение которых возможно в следующих формах:

- лекционные занятия;
- семинар - обсуждение под руководством преподавателя подготовленных ими сообщений и докладов;
- «круглый стол» - форма публичного обсуждения или освещения каких-либо вопросов, когда участники высказываются в определенном порядке;
- дискуссия (диспут) - публичное обсуждение какого-либо вопроса, проблемы;
- семинар-диспут - публичное обсуждение какого-либо спорного вопроса после сделанного кем-то из аспирантов сообщения/доклада;
- учебно-теоретическая конференция - собрание для обсуждения каких-либо вопросов.

Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникативные барьеры в межкультурной коммуникации
2. Роль языка в межкультурной коммуникации

Проблема атрибуции в межкультурной коммуникации

4. Специфика социальной перцепции в процессе межкультурной коммуникации

## 5. Междисциплинарный подход в изучении межкультурной коммуникации

### Требования к выполнению доклада

Подготовка доклада требует наличие определенных навыков работы с литературой, знаний правил оформления. Исходя из своих интересов и творческих планов, аспирант имеет право выбрать тему доклада, подобрать примеры, литературу, выбрать из нее наиболее существенное, изложить в определенной последовательности. Для написания доклада требуется составление плана. План должен соответствовать содержанию темы и отражать ее. Доклад должен содержать научное обоснование проблемы и быть связан с конкретными жизненными фактами, иметь иллюстративный материал.

### Критерии оценки доклада

При оценке доклада учитываются его содержание, форма, а также культура речи докладчика.

При оценке доклада учитываются его содержание, форма, а также культура речи докладчика.

### Темы (примерные) докладов

1. История развития глобальной цивилизации.
2. Различные подходы в осмыслении процесса глобализации и ее перспектив.
3. Идеология мультикультурализма.
4. Теории этнической идентичности. Структура этнической идентичности. Влияние культурной и этнической идентичности на межкультурную коммуникацию.
5. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
6. Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид).
7. Культурные размерности Г.Хфстедте: индивидуализм-коллективизм, избегание неопределенности, дистанция власти, соревновательность (маскулинность), конфуцианский динамизм.
8. Современные психологические исследования индивидуализма-коллективизма в различных культурах.
9. Культурно-обусловленные нормы поведения.
10. Оценка влияния культур на поведение индивида.
11. Этногенез и его основные факторы.
12. Культурно-исторические макрорегионы мира: общая характеристика
13. Специфика межкультурной коммуникации.
14. Теоретические подходы к анализу межкультурной коммуникации.
15. Редукция неуверенности в ситуации межкультурной коммуникации.
16. Критерии эффективного межкультурного взаимодействия.
17. Определение межкультурной компетентности.
18. Структура и формирование межкультурной компетентности.
19. Концепция межкультурной компетентности по М.Беннету.
20. Факторы, влияющие на формирование межкультурной компетентности.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа по дисциплине «Культура деловых коммуникаций» включает в себя как теоретическое, так и практическое освоение материала.

Теоретическая часть работы связана с ознакомлением со сведениями, содержащимися в соответствующих главах учебников, учебных пособий. Как правило, значительный объем материала (особенно, если аспирант использует специальные философско-культурологические источники) может привести к тому, то перед ним будет стоять задача тщательного отбора материала, поэтому при определении темы сообщения, доклада, подготовки ответа на вопрос преподавателю важно четко сформулировать проблему и обсудить ракурс освещения темы. Если работа предполагает подготовку развернутого ответа, то необходимо акцентировать внимание аспиранта на основных пунктах плана, безусловно, необходимого при любой степени подробности освещения материала

Изучаемая дисциплина подразумевает не только знание теории, но и умение ориентироваться в проблемах межкультурных взаимодействий в условиях современного поликультурного социума.

Виды самостоятельной работы и методические указания по их подготовке

1. Изучение теоретического материала по указанным источникам.
2. По тематике курса может быть подготовлено устное сообщение или

письменная работа.

3. В качестве самостоятельной работы может быть предложено изучение материала по темам, не вошедшим в лекционный и семинарский курс, а также подготовка устного сообщения или письменной работы в рамках тематического плана дисциплины.

4. Охарактеризуйте параметры, которые были положены в основу ранних представлений антропологов и лингвистов (М.Мид; Э.Холл; Ф.Клакхон, Э.Штробек) о культурных различиях.

5. Опишите пять культурных измерений, положенные в основу типологии Г.Хофстеда.

6. Приведите примеры культур, соответствующих различным измерениям.