

Программу составил(и):

кэн, доцент, Щербинина Анжела Геннадьевна

Рецензент(ы):

кэн, Заместитель начальника отдела по финансовому и фондовому рынку и жилищным программам управления экономики администрации муниципального образования город Краснодар, Макаренко Юлия Григорьевна; Первый заместитель начальника управления инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства администрации муниципального образования город Краснодар, начальник отдела муниципально-частного партнерства, Алешин Антон Сергеевич

Рабочая программа дисциплины

Авторское право в РФ и за рубежом

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция (приказ Минобрнауки России от 25.11.2020 г. № 1451)

составлена на основании учебного плана:

40.04.01 Юриспруденция

утвержденного учёным советом вуза от 20.11.2023 протокол № 3.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

Протокол от 11.11.2023 г. № 4

Зав. кафедрой Маглинова Татьяна Григорьевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол № 3 от 20.11.2023.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:
1.2	ПК-1. Способен квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
1.3	ПК-2. Способен разработать справочные и вспомогательные материалы по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации;
1.4	ПК-3. Способен проводить патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития.
Задачи: Изучение сходства и различий регулирования правоотношений в области авторского права в РФ и США, а именно конституционных и теоретических основ авторско-правовой охраны, особенностей правового режима объектов и правового статуса субъектов авторского права, а также средств и способов защиты авторских прав	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДЭ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Современные проблемы юридической науки
2.1.2	Основные правовые режимы в сфере интеллектуальной собственности
2.1.3	Интеллектуальные права в сети интернет
2.1.4	Антимонопольное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности
2.1.5	Правовые основы защиты информации и персональных данных
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита интеллектуальных прав
2.2.2	Коммерциализация интеллектуальных прав
2.2.3	Особенности правовой охраны служебных результатов интеллектуальной собственности
2.2.4	Правовое регулирование регистрации интеллектуальной собственности

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения	
ПК-1: Способен квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах	
ПК-1.1: Применяет материальное и процессуальное законодательство РФ и основные международные соглашения в сфере интеллектуальной собственности	
Знать	
Уровень 1	- актуальные и ключевые проблемы в сфере правового регулирования общественных отношений; виды и особенности нормативно правовых актов, действующее законодательство и практику;
Уровень 2	- природу и сущность норм права; основные закономерности возникновения, функционирования и развития норм права, историческую сущность и основные функции норм права; - основные закономерности информационных процессов в правовой сфере; методы и средства поиска, систематизации и обработки правовой информации; возможности применения информационных технологий и информационных систем в поиске и обработки правовой информации;
Уровень 3	- основные типы информационных ресурсов, которые могут быть эффективно использованы при поиске и обработке информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах; - источники правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере для разработки нормативно-правового акта; - природу и сущность норм права; структуру нормативно-правового акта, правила его действия во времени, пространстве и по кругу лиц; - процедуру внесения изменений в нормативно- правовые акты и их отмены.
Уметь	
Уровень 1	- анализировать действующее законодательство и особенности формирования системы законодательства для решения актуальных проблем; - анализировать и толковать информацию, необходимую для определения места нормативно-правового акта в системе источников;
Уровень 2	- применять современные информационные технологии для поиска, систематизации и обработки правовой информации анализировать, сравнивать и выбирать информационные ресурсы, адекватные поставленным образовательным задачам в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;

Уровень 3	- применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации; проводить поиск, отбор, систематизацию источников правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере; - логично и последовательно распределять содержание нормативно-правового акта по главам, статьям, пунктам и подпунктам; анализировать ранее регулирующие нормативно-правовые акты.
Владеть	
Уровень 1	- способностью формулировать обоснованные предложения о средствах совершенствования правового регулирования по конкретному вопросу; - навыками анализа положения и роли нормативно- правового акта в системе источников права; - навыками сбора, систематизации и обработки информации, имеющей значение для реализации правовых норм в соответствующих сферах профессиональной деятельности;
Уровень 2	- навыками сбора и обработки информации для разработки нормативно-правового акта; навыками обобщения и систематизации полученной информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	навыками сопоставления содержания разрабатываемого нормативно-правового акта с нормативно-правовыми актами, ранее регулировавшими подобные правоотношения.
ПК-1.2: Анализирует правоприменительную практику в целях оценки конкретной ситуации и формирования правовой позиции	
Знать	
Уровень 1	Знает правовые основы и правоприменительную практику; теоретические основы юридической оценки ситуаций; методику решения практических задач применения норм материального и процессуального права в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав
Уровень 2	Знает правовые основы и правоприменительную практику; теоретические основы юридической оценки ситуаций; методику решения практических задач применения норм материального и процессуального права в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав
Уровень 3	Составляет правовые документы по требованиям юридической техники в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав
Уметь	
Уровень 1	- анализировать действующее законодательство и особенности формирования системы законодательства для решения актуальных проблем; - анализировать и толковать информацию, необходимую для определения места нормативно-правового акта в системе источников;
Уровень 2	- применять современные информационные технологии для поиска, систематизации и обработки правовой информации анализировать, сравнивать и выбирать информационные ресурсы, адекватные поставленным образовательным задачам в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	- применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации; проводить поиск, отбор, систематизацию источников правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере; - логично и последовательно распределять содержание нормативно-правового акта по главам, статьям, пунктам и подпунктам; анализировать ранее регулирующие нормативно-правовые акты.
Владеть	
Уровень 1	- способностью формулировать обоснованные предложения о средствах совершенствования правового регулирования по конкретному вопросу; - навыками анализа положения и роли нормативно- правового акта в системе источников права; - навыками сбора, систематизации и обработки информации, имеющей значение для реализации правовых норм в соответствующих сферах профессиональной деятельности;
Уровень 2	- навыками сбора и обработки информации для разработки нормативно-правового акта; навыками обобщения и систематизации полученной информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	навыками сопоставления содержания разрабатываемого нормативно-правового акта с нормативно-правовыми актами, ранее регулировавшими подобные правоотношения.
ПК-1.3: Аргументированно представляет правовую позицию и представляет интересы в судах и иных органах государственной власти	
Знать	
Уровень 1	- актуальные и ключевые проблемы в сфере правового регулирования общественных отношений; виды и особенности нормативно правовых актов, действующее законодательство и практику; - природу и сущность норм права; основные закономерности возникновения, функционирования и развития норм права, историческую сущность и основные функции норм права;

Уровень 2	- основные закономерности информационных процессов в правовой сфере; методы и средства поиска, систематизации и обработки правовой информации; возможности применения информационных технологий и информационных систем в поиске и обработки правовой информации; основные типы информационных ресурсов, которые могут быть эффективно использованы при поиске и обработки информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	- источники правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере для разработки нормативно-правового акта; - природу и сущность норм права; структуру нормативно-правового акта, правила его действия во времени, пространстве и по кругу лиц; - процедуру внесения изменений в нормативно- правовые акты и их отмены.
Уметь	
Уровень 1	- анализировать действующее законодательство и особенности формирования системы законодательства для решения актуальных проблем; - анализировать и толковать информацию, необходимую для определения места нормативно-правового акта в системе источников;
Уровень 2	- применять современные информационные технологии для поиска, систематизации и обработки правовой информации анализировать, сравнивать и выбирать информационные ресурсы, адекватные поставленным образовательным задачам в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	- применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации; проводить поиск, отбор, систематизацию источников правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере; - логично и последовательно распределять содержание нормативно-правового акта по главам, статьям, пунктам и подпунктам; анализировать ранее регулирующие нормативно-правовое акты.
Владеть	
Уровень 1	- способностью формулировать обоснованные предложения о средствах совершенствования правового регулирования по конкретному вопросу; - навыками анализа положения и роли нормативно- правового акта в системе источников права; - навыками сбора, систематизации и обработки информации, имеющей значение для реализации правовых норм в соответствующих сферах профессиональной деятельности;
Уровень 2	- навыками сбора и обработки информации для разработки нормативно-правового акта; навыками обобщения и систематизации полученной информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	навыками сопоставления содержания разрабатываемого нормативно-правового акта с нормативно-правовыми актами, ранее регулировавшими подобные правоотношения.
ПК-1.4: Применяет навыки делового общения и составления правовых документов	
Знать	
Уровень 1	- актуальные и ключевые проблемы в сфере правового регулирования общественных отношений; виды и особенности нормативно правовых актов, действующее законодательство и практику; - природу и сущность норм права; основные закономерности возникновения, функционирования и развития норм права, историческую сущность и основные функции норм права;
Уровень 2	- основные закономерности информационных процессов в правовой сфере; методы и средства поиска, систематизации и обработки правовой информации; возможности применения информационных технологий и информационных систем в поиске и обработки правовой информации; основные типы информационных ресурсов, которые могут быть эффективно использованы при поиске и обработки информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	- источники правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере для разработки нормативно-правового акта; - природу и сущность норм права; структуру нормативно-правового акта, правила его действия во времени, пространстве и по кругу лиц; - процедуру внесения изменений в нормативно- правовые акты и их отмены.
Уметь	
Уровень 1	- анализировать действующее законодательство и особенности формирования системы законодательства для решения актуальных проблем; - анализировать и толковать информацию, необходимую для определения места нормативно-правового акта в системе источников;
Уровень 2	- применять современные информационные технологии для поиска, систематизации и обработки правовой информации анализировать, сравнивать и выбирать информационные ресурсы, адекватные поставленным образовательным задачам в конкретных сферах юридической деятельности, представлять

	интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	- применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации; проводить поиск, отбор, систематизацию источников правового регулирования общественных отношений в соответствующей сфере; - логично и последовательно распределять содержание нормативно-правового акта по главам, статьям, пунктам и подпунктам; анализировать ранее регулирующие нормативно-правовые акты.
Владеть	
Уровень 1	- способностью формулировать обоснованные предложения о средствах совершенствования правового регулирования по конкретному вопросу; - навыками анализа положения и роли нормативно-правового акта в системе источников права; - навыками сбора, систематизации и обработки информации, имеющей значение для реализации правовых норм в соответствующих сферах профессиональной деятельности;
Уровень 2	- навыками сбора и обработки информации для разработки нормативно-правового акта; навыками обобщения и систематизации полученной информации в конкретных сферах юридической деятельности, представлять интересы организации в судах и антимонопольных органах;
Уровень 3	навыками сопоставления содержания разрабатываемого нормативно-правового акта с нормативно-правовыми актами, ранее регулировавшими подобные правоотношения

ПК-2: Способен разработать справочные и вспомогательные материалы по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации

ПК-2.1: Применяет российское и международное законодательство в области интеллектуальной собственности и трансфера технологий

Знать	
Уровень 1	- современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной деятельности;
Уровень 2	- процедуры (алгоритмы, технологии) анализа и оценки законодательства и судебной практики с целью их изменения; - правила юридической техники; правила составления и подготовки проекта письменных
Уровень 3	- правила юридической техники; правила составления и подготовки проекта письменных заключений по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
Уметь	
Уровень 1	- использовать современные информационные технологии для поиска и обработки информации об изменениях законодательства и правоприменительной практики; - обосновывать необходимость принятия и разработки нормативно-правовых актов по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации;
Уровень 2	- разрабатывать, составлять проекты письменных заключений о подготовке изменений и дополнений нормативно-правового акта;
Уровень 3	- разрабатывать, составлять проекты письменных заключений о подготовке отмены нормативно-правового акта отраслевого законодательства по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
Владеть	
Уровень 1	- методикой комплексной оценки нормативного правового акта или правоприменительной практики, в том числе в системе с другими нормативными правовыми актами;
Уровень 2	- навыками анализа перспектив принятия разрабатываемого нормативно-правового акта; навыками сбора и обработки информации для разработки нормативно-правового акта по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации;
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта письменных заключений по вопросам изменения и дополнения отраслевого законодательства; - навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта письменных заключений по вопросам отмены нормативно-правовых актов отраслевого законодательства.
ПК-2.2: Использует различные методы сбора и обработки данных для планирования деятельности в области трансфера технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации	
Знать	
Уровень 1	- современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной деятельности;

Уровень 2	- процедуры (алгоритмы, технологии) анализа и оценки законодательства и судебной практики с целью их изменения; - правила юридической техники; правила составления и подготовки проекта письменных
Уровень 3	- правила юридической техники; правила составления и подготовки проекта письменных заключений по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
Уметь	
Уровень 1	- использовать современные информационные технологии для поиска и обработки информации об изменениях законодательства и правоприменительной практики;
Уровень 2	- обосновывать необходимость принятия и разработки нормативно-правовых актов по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации; - разрабатывать, составлять проекты письменных заключений о подготовке изменений и дополнений нормативно-правового акта;
Уровень 3	- разрабатывать, составлять проекты письменных заключений о подготовке отмены нормативно-правового акта отраслевого законодательства по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
Владеть	
Уровень 1	- методикой комплексной оценки нормативного правового акта или правоприменительной практики, в том числе в системе с другими нормативными правовыми актами;
Уровень 2	- навыками анализа перспектив принятия разрабатываемого нормативно-правового акта по трансферу технологий и коммерциализации прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации; - навыками сбора и обработки информации для разработки норм
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта письменных заключений по вопросам изменения и дополнения отраслевого законодательства; - навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта письменных заключений по вопросам отмены нормативно-правовых актов отраслевого законодательства.

ПК-3: Способен проводить патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития

ПК-3.1: Применяет законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности

Знать	
Уровень 1	- методы осуществления правового мониторинга внесения изменений в законодательство и судебную практику; - современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в конкретных ситуациях; особенности реализации и применения юридических норм;
Уровень 2	- комплекс правовых норм в конкретной сфере юридической деятельности, содержащих систему обязательных правовых предписаний и запретов, а также механизмов, их обеспечивающих; - патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной
Уровень 3	- правила составления и подготовки патентного поиска и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития; - основные приемы подготовки юридических документов.
Уметь	
Уровень 1	- выявлять закономерности развития права в современных условиях; - анализировать действующее законодательство по патентному поиску;
Уровень 2	- квалифицированно определять правовые нормы, подлежащие применению в конкретной сфере юридической деятельности; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; - находить, систематизировать и оценивать значимую правовую информацию, требующую отражения в процессуальных и иных документах, анализировать полученные сведения и формулировать юридически-грамотные решения, составлять необходимые правовые и управленческие документы;
Уровень 3	- квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности; правильно толковать применяемую норму права; - применять современные информационные технологии для создания и оформления проекта правовой позиции; - определять вид и содержание юридических документов, необходимых для составления в конкретной ситуации.
Владеть	
Уровень 1	- техникой самостоятельного поиска правовой информации, в т.ч. с использованием современных электронных технологий и технических средств; - способностью квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах

	юридической деятельности;
Уровень 2	- навыками определения целевых этапов и основных направлений действий, направленных на решение поставленной задачи; - навыками анализа патентного поиска, являющихся объектами профессиональной деятельности; - навыками анализа правовых и норм и правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности;
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта правовой позиции в рамках решения задачи; - юридической терминологией, необходимой для составления документов.
ПК-3.2: Проводит информационно-аналитический поиск с использованием научных публикаций, новостных лент институтов развития, материалов выставок-ярмарок, аналитических и прогнозных докладов, патентных справочных систем (баз данных)	
Знать	
Уровень 1	- методы осуществления правового мониторинга внесения изменений в законодательство и судебную практику; - современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в конкретных ситуациях; особенности реализации и применения юридических норм;
Уровень 2	- комплекс правовых норм в конкретной сфере юридической деятельности, содержащих систему обязательных правовых предписаний и запретов, а также механизмов, их обеспечивающих; - патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития с учетом изменений, происходящих в законодательстве ; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной
Уровень 3	- правила составления и подготовки патентного поиска и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития; - основные приемы подготовки юридических документов.
Уметь	
Уровень 1	- выявлять закономерности развития права в современных условиях; - анализировать действующее законодательство по патентному поиску;
Уровень 2	- квалифицированно определять правовые нормы, подлежащие применению в конкретной сфере юридической деятельности; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; - находить, систематизировать и оценивать значимую правовую информацию, требующую отражения в процессуальных и иных документах, анализировать полученные сведения и формулировать юридически-грамотные решения, составлять необходимые правовые и управленческие документы;
Уровень 3	- квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности; правильно толковать применяемую норму права; - применять современные информационные технологии для создания и оформления проекта правовой позиции; - определять вид и содержание юридических документов, необходимых для составления в конкретной ситуации.
Владеть	
Уровень 1	- техникой самостоятельного поиска правовой информации, в т.ч. с использованием современных электронных технологий и технических средств; - способностью квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности;
Уровень 2	- навыками определения целевых этапов и основных направлений действий, направленных на решение поставленной задачи; - навыками анализа патентного поиска, являющихся объектами профессиональной деятельности; - навыками анализа правовых и норм и правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности;
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта правовой позиции в рамках решения задачи; - юридической терминологией, необходимой для составления документов.
ПК-3.3: Строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития	
Знать	
Уровень 1	- методы осуществления правового мониторинга внесения изменений в законодательство и судебную практику; - современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в конкретных ситуациях; особенности реализации и применения юридических норм;
Уровень 2	- комплекс правовых норм в конкретной сфере юридической деятельности, содержащих систему обязательных правовых предписаний и запретов, а также механизмов, их обеспечивающих;

	- патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития с учетом изменений, происходящих в законодательстве ; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной
Уровень 3	- правила составления и подготовки патентного поиска и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития; - основные приемы подготовки юридических документов.
Уметь	
Уровень 1	- выявлять закономерности развития права в современных условиях; - анализировать действующее законодательство по патентному поиску; - квалифицированно определять правовые нормы, подлежащие применению в конкретной сфере юридической деятельности; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам;
Уровень 2	находить, систематизировать и оценивать значимую правовую информацию, требующую отражения в процессуальных и иных документах, анализировать полученные сведения и формулировать юридически-грамотные решения, составлять необходимые правовые и управленческие документы; - квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности; правильно толковать применяемую норму права;
Уровень 3	применять современные информационные технологии для создания и оформления проекта правовой позиции; - определять вид и содержание юридических документов, необходимых для составления в конкретной ситуации.
Владеть	
Уровень 1	- техникой самостоятельного поиска правовой информации, в т.ч. с использованием современных электронных технологий и технических средств; - способностью квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности;
Уровень 2	- навыками определения целевых этапов и основных направлений действий, направленных на решение поставленной задачи; - навыками анализа патентного поиска, являющихся объектами профессиональной деятельности; - навыками анализа правовых и норм и правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности;
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта правовой позиции в рамках решения задачи; - юридической терминологией, необходимой для составления документов.
ПК-3.4: Обрабатывает и анализирует официальные (государственные) статистические данные из отечественных и зарубежных источников об уровне развития науки, техники и технологий, входящих в сферу интеллектуальной собственности	
Знать	
Уровень 1	- методы осуществления правового мониторинга внесения изменений в законодательство и судебную практику; - современную нормативно-правовую базу с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в конкретных ситуациях; особенности реализации и применения юридических норм;
Уровень 2	- комплекс правовых норм в конкретной сфере юридической деятельности, содержащих систему обязательных правовых предписаний и запретов, а также механизмов, их обеспечивающих; - патентный поиск и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития с учетом изменений, происходящих в законодательстве; содержание Федеральных законов, иных нормативно-правовых актов, необходимых для реализации норм права в профессиональной
Уровень 3	- правила составления и подготовки патентного поиска и строить патентные ландшафты с целью выявления технологических направлений развития; - основные приемы подготовки юридических документов.
Уметь	
Уровень 1	- выявлять закономерности развития права в современных условиях; - анализировать действующее законодательство по патентному поиску;
Уровень 2	- квалифицированно определять правовые нормы, подлежащие применению в конкретной сфере юридической деятельности; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; -находить, систематизировать и оценивать значимую правовую информацию, требующую отражения в процессуальных и иных документах, анализировать полученные сведения и формулировать юридически-грамотные решения, составлять необходимые правовые и управленческие документы;
Уровень 3	- квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности; правильно толковать применяемую норму права; - применять современные информационные технологии для создания и оформления проекта правовой позиции; - определять вид и содержание юридических документов, необходимых для составления в конкретной

	ситуации.
Владеть	
Уровень 1	- техникой самостоятельного поиска правовой информации, в т.ч. с использованием современных электронных технологий и технических средств; - способностью квалифицированно применять нормативные правовые акты в конкретных сферах юридической деятельности;
Уровень 2	- навыками определения целевых этапов и основных направлений действий, направленных на решение поставленной задачи; - навыками анализа патентного поиска, являющихся объектами профессиональной деятельности; - навыками анализа правовых и норм и правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности;
Уровень 3	- навыками сбора и обработки информации для подготовки проекта правовой позиции в рамках решения задачи; - юридической терминологией, необходимой для составления документов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ . подг.
	Раздел 1. Конституционные и теоретические основы авторско-правовой охраны в РФ и США					
1.1	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.2	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.3	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.4	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.5	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	

1.6	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.7	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4 Э12	
1.8	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э10 Э11 Э12	
1.9	Тема 2 Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э12	
1.10	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э10 Э11 Э12	
1.11	Тема 1. Сравнительный анализ целей и гарантий предоставления авторско-правовой охраны, закрепленных в конституциях РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э10 Э11 Э12	
1.12	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э11 Э12	
1.13	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э11 Э12	

1.14	Тема 2. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э11 Э12	
Раздел 2. Объекты авторских прав в РФ и США						
2.1	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.2	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.3	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.4	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э11 Э12	
2.5	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.6	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э5 Э7	
2.7	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э5 Э10 Э12	

2.8	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э9 Э11	
2.9	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.10	Тема 3. Сравнительный анализ перечня объектов авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э10 Э11 Э12	
2.11	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э10 Э12	
2.12	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	
2.13	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
2.14	Тема 4. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США. Производные и составных произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
	Раздел 3. Субъекты авторского права в РФ и США					
3.1	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	

3.2	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.3	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.4	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.5	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.6	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.7	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.8	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.9	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	

3.10	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.11	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Лек/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.12	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.13	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Пр/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.14	/КАЭ/	3	0,3		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.15	/Консл/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.16	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.17	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.18	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.19	Тема 5. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	

3.20	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12	
3.21	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.22	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.23	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Ср/	3	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-2.4 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.24	Тема 6. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.25	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.26	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.27	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	
3.28	Тема 7. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. Свободное использование произведений и ограничения имущественных прав. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1 Л3.2	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Цели и гарантии предоставления авторско-правовой охраны, закрепленные в конституциях РФ и США.
2. Теория справедливости и ее проявление в законодательстве и судебной практике США и РФ.
3. Личностная теория и ее проявление в законодательстве и судебной практике США и РФ.
4. Теория общественного благосостояния и ее проявление в законодательстве и судебной практике США и РФ.
5. Теория культуры и ее проявление в законодательстве и судебной практике США и РФ.
6. Объекты авторско-правовой охраны в РФ и США. Критерии охраноспособности произведений.
7. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности в практике РФ и США.
8. Производные и составные произведения в РФ и США.
9. Правовой статус автора и правообладателя в РФ и США.
10. Личные неимущественные права на произведения в РФ и США.
11. Имущественные права на произведения в РФ и США.

12. Сроки охраны исключительных прав на произведения в США и РФ.
13. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу в РФ и США.
14. Общие ограничения имущественных авторских прав в РФ и США.
15. Специальные ограничения имущественных авторских прав в РФ и США.
16. Ответственность за нарушение личных неимущественных авторских прав в РФ и США.
17. Ответственность за нарушение имущественных авторских прав в РФ и США.
18. Предусмотренные законом убытки в РФ и США.
19. Secondary Liability в РФ и США.
20. Para-copyright в РФ и США.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины "Авторское право в РФ и США"

Темы 1, 2, 3, 4

1. Дайте понятие интеллектуальной собственности.
2. Перечислите виды интеллектуальных прав.
3. Что такое интеллектуальные права и право собственности?
4. В чем заключается двойственный характер интеллектуальных прав?
5. Определите охраняемые результаты интеллектуальной деятельности.
6. Назовите институты права интеллектуальной собственности.
7. Перечислите задачи института авторского права и охраны смежных прав.
8. В чем заключаются принципы авторского права?
9. Каковы задачи авторского права?
10. Поясните содержание авторских прав.
11. Назовите объекты авторских прав.
12. Каковы права изготовителя базы данных?
13. Назовите объекты смежных прав.
14. Каковы знаки охраны авторского права и правовой охраны смежных прав?
15. Назовите способы защиты авторских прав.

2 Письменная работа

Темы 1, 3, 5, 6

1. Что является объектом изобретения?
2. Какие условия патентоспособности изобретения?
3. Какое изобретение является новым?
4. Что понимается под изобретательским уровнем технического решения?
5. Какие творческие результаты не являются изобретениями?
6. Что является объектом полезной модели?
7. В каком случае предоставляется правовая охрана полезной модели?
8. Опишите порядок проведения экспертизы заявки на изобретение.
10. Опишите порядок проведения экспертизы заявки на полезную модель.
11. Объясните понятие ?наименование места происхождения товара?.
12. В чем заключается исключительное право на наименование места происхождения товара?
13. Объясните понятие ?фирменное наименование?.
14. В чем заключается исключительное право на фирменное наименование?
15. Поясните содержание договора отчуждения исключительного права.
16. Назовите виды и содержание лицензионных договоров
17. Объясните понятие ?секрет производства? (ноу-хау).

Контрольная работа

Темы 1, 2, 3

Определить область техники в соответствии с направлением поиска и установить индекс Международной патентной классификации. Провести поиск патентной и иной информации по заданной теме. Оформить информационно-аналитический отчет о патентном поиске, представив информацию в виде таблицы. Отчет должен включать не менее 25 объектов интеллектуальной собственности.

Провести анализ патентной чистоты объекта.

Пояснительная записка к выполненному поиску включает в себя: задание-регламент; анализы и выводы по заданной тематике поиска, основанные на найденных и отобранных материалах, в т.ч.:

-общие сведения об объекте исследования;

-виды и уровень изобретательской активности;

-собственные выводы;

-материалы, отобранные для последующего анализа и оформленные в табл. 1;

-копии титульных листов найденных документов (приложение).

Примеры задач:

Задача 1. Пятьдесят оттенков авторского права

В настоящее время в литературе получил распространения такой жанр как Машап (англ. Mashup – смешение). Особенность жанра заключается в том, что при создании литературного произведения его основой выступает какое-либо существующее

литературное произведение, считающееся классическим. При этом автор сохраняет оригинальный текст, разбавляя его собственным, меняет персонажей или вводит новых.

В 2012 году в данном жанре вышел роман Николь Спектр «Пятьдесят оттенков Дориана Грея» в котором за основу было взято классическое произведение «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда.

В романе Николь Спектр превратила двух ключевых персонажей: Бэзила Холлуорда и Лорда Генри в женщин, что позволило изменить гомосексуальный характер романа на гетеросексуальный. Кроме того, часть оригинального текста была изменена или дополнена Спектр в манере не свойственной Уайльду, в частности в роман были добавлены многочисленные сцены эротического содержания.

Хотя Оскар Уайльд уже давно почил, Николь не забывает указывать его в качестве соавтора при продаже своих книг.

Проанализируйте указанный случай. Отличается ли правовое регулирование в отношении литературных произведений жанра Mashup в России и США, правомерно ли их создание? Были ли при создании и издании романа нарушены права Оскара Уайльда в соответствии с законодательством России и США?

За год до издания данного романа в 2011 году писательница Э.Л. Джеймс опубликовала собственный, оригинальный роман «Пятьдесят оттенков серого», который также относится к жанру эротических новелл. На английском языке оба названия очень похожи, т.к. Грэй (gray) по-английски означает серый.

Нарушила ли Николь право Джеймс на название в соответствии с законодательством России и США?

Задача 2. Акционизм и его правовая охрана

Акционизм – форма современного искусства, особенностью которой является то, что сам художник является субъектом или объектом произведения. Произведения акционизма характерны также тем, что процесс их создания и исполнения (демонстрации) происходит практически одновременно, что сближает его с иными жанрами, которые также допускают импровизацию, таким как хэппенинг и перформанс.

Являются ли произведения акционизма и иных схожих жанров объектами авторского права в РФ и США? Существует ли разница в предоставлении правовой охраны таким произведениям в этих двух странах?

Задача 3. Бродский и ЦИАН

Сравните два приведенных ниже текста

О, не выходи из комнаты. Танцуй, поймав, боссанову

в пальто на голое тело, в туфлях на босу ногу.

В прихожей пахнет капустой и мазью лыжной.

Ты написал много букв; еще одна будет лишней.

Не выходи из комнаты. О, пускай только комната

догадывается, как ты выглядишь. И вообще инкогнито

эрго сум, как заметила форме в сердцах субстанция.

Не выходи из комнаты! На улице, чай, не Франция.

Не будь дураком! Будь тем, чем другие не были. Не выходи из комнаты! То есть дай волю мебели,

слейся лицом с обоями. Запрись и забаррикадируйся

шкафом от хроноса, космоса, эроса, расы, вируса.

Через картонную стену, включи в ванной воду.

В подъезде пахнет кошками и мазью лыжной.

В талмудике ЖКХ цифр; еще одна будет лишней.

Не выезжай из панельного, дыши коксогазовым,

Не ссы, а если ссышь, то в тапки со стразами

Да и охота ли тебе ходить по инстанциям.

Не выезжай от сюда! Тут нигде, блядь, не Франция.

Жизнь это боль, питай ко всему недоверие.

Не выезжай отсюда! Будь просто молью, мебелью,

слейся мордой с обоями. Запрись, забаррикадируйся

От красивых районов, новостроек, квартир, таунхаусов.

Всех этих прелестей.

Реклама портала ЦИАН (www.cian.ru)

Иосиф Бродский.

«Не выходи из комнаты, не совершай ошибку»

Является ли стихотворное произведение, использованное в рекламе ЦИАН, производным по отношению к произведению Иосифа Бродского в соответствии с правом России и США?

Возможно ли квалифицировать стихотворение, использованное в рекламе ЦИАН как воспроизведение оригинального произведения И. Бродского в соответствии с правом России и США?

Задача 4. Воздушные пираты

В 1971 году группа мультипликаторов создала серию комиксов «Воздушные пираты» (Air Pirates Funnies) в которых герои Диснея (Микки-Маус и другие) занимаются сексом, употребляют наркотики и осуждают консервативные социальные взгляды в противовес тем ценностям, которые как полагали авторы, были отражены в мультфильмах Диснея: патриотизм, пуританство, консьюмеризм и конформизм.

Примечательно, что для усиления эффекта авторы комиксов не меняли имена персонажей и в некоторых случаях сюжет комикса содержит отсылки к оригинальным сюжетам компании Дисней. Кроме того, авторы комиксов наряду с собственными рисунками также использовали и оригинальные изображения, принадлежащие компании Дисней. Так, обложка первого номера на которой Микки-Маус пилотирует самолет с двумя мешками с надписью «Dore», привязанными к фюзеляжу, является видоизмененной обложкой от мультфильма Mickey the Mail Pilot, где на оригинальных пакетах было написано «Mail», смотрите рисунки ниже.

1 Изображения используются в иллюстративных целях в соответствии с пп.2 п. 1 ст. 1274 ГК РФ

Комиксы снискали неожиданную популярность и в настоящее время воспринимаются как библиографическая редкость и предмет коллекционирования. Вместе тем, их издание вызвало негодование компании Дисней, которая обратилась в суд за защитой авторских прав.

Были ли нарушены права компании Дисней в соответствии с авторским правом США и России? Может ли группа авторов прибегнуть к защите доктрины Fair Use? Подпадает ли создание данных комиксов под нормы о свободном использовании произведений в соответствии с российским законодательством?

Задача 5. Поцелуй у отеля

В 1950 году Робер Дуано сделал знаменитую фотографию «поцелуй у Отеля de Ville» (англ. The Kiss by the Hotel de Ville), на которой изображен, как утверждал фотограф, спонтанный поцелуй на улице Парижа. Фотография снискала популярность, а подобные фотографии на фоне данного отеля стали своего рода традицией.

Ко дню святого Валентина интернет-магазин распространил каталог с обложкой на которой был воспроизведен соответствующий сюжет, что возмутило наследников фотографа.

Проанализируйте изображения2 ниже и ответьте на вопросы:

Можно ли рассматривать обложку каталога как производное произведение? Были ли нарушены интернет-магазином авторские права фотографа по праву России и США?

Задача 6. Волшебники и страны

«Волшебник Изумрудного города», - это сказочная повесть Александра Мелентьевича Волкова, написанная в 1939 году. Книга является адаптированным переводом сказки Фрэнка Баума «Удивительный волшебник из страны Оз» (англ. The Wonderful Wizard of Oz), опубликованной 1900 году, в которой изменены некоторые детали, включая и имена персонажей. В дальнейшем А. Волков создал целую серию книг под названием «Изумрудный город», при этом последующие книги имеют свой оригинальный сюжет, но связаны с первой персонажами и миром, в котором происходит действие.

Проанализируйте правомерность издания А. Волковым последующих книг с точки зрения авторского права США и России. Являются ли они производными по отношению к сказке Фрэнка Баума или же их следует рассматривать как самостоятельные произведения? Прекратилась ли правовая охрана в отношении произведения Ф. Баума на момент публикации второй книги в серии «Урфин Джюс и его деревянные солдаты» (1963 г.)?

5.2. Темы письменных работ

ограничения имущественных авторских прав в РФ и США.

Специальные ограничения имущественных авторских прав в РФ и США.

Ответственность за нарушение личных неимущественных авторских прав в РФ и США.

Ответственность за нарушение имущественных авторских прав в РФ и США.

5.3. Фонд оценочных средств

фонд оценочных средств размещен в ЭОС

5.4. Перечень видов оценочных средств

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОПРОСУ

Опрос в рамках изучаемой темы может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Опрос проводится только после изучения материала темы и направлен на ее закрепление. Вопросы могут быть направлены как на закрепление знаний, составляющих основу для дисциплины, так и на формирование умений в рамках формируемых компетенций.

Для успешного ответа на вопросы вполне достаточно изучения источников из списка основной литературы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Решение практических заданий нацелено на формирование у студента соответствующих компетентностных практических умений и владений.

При решении задач ответ должен быть дан конкретно на поставленный вопрос, при этом обязательным является формулировка ответа с использованием профессиональных терминов теории права и ссылки на использованные источники.

При составлении схемы необходимо учитывать и соблюдать основные требования к выделению видов (классов) явлений и процессов по какому-либо критерию, а также ссылки на использованные источники.

При заполнении таблиц необходимо придерживаться установленных в задании требований, например, по количеству рассматриваемых примеров.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ТЕСТИРОВАНИЮ

Для подготовки к тестированию следует изучить содержание как минимум основных источников, рекомендуемых данной рабочей программой. Особое внимание стоит уделить основным понятиям и категориям теории права, классификации

явлений и процессов, а также содержанию ключевых концепций теории права. Тестирование не предусматривает большого количества открытых ответов, поэтому необходимо точно знать, какие предлагаемые варианты ответов соответствуют теории права.

При применении дистанционной технологии обучения по очной, очно-заочной, заочной (традиционной) форм обучения учебный материал⁴, который необходимо обучающимся проработать по конкретной лекции размещается в СДО «Прометей». Все обучающиеся имеют доступ в СДО «Прометей» из личного кабинета студента через сайт Сибирского института управления – филиала РАНХиГС.

Дополнительно, при наличии технической возможности, лекционные занятия могут проводиться в соответствии с расписанием в режиме онлайн видеоконференций, для организации которых используются сервисы Zoom, Microsoft Teams, Youtube. В СДО

«Прометей» для обучающихся заранее размещаются соответствующие ссылки и идентификаторы конференции. Может быть использована синхронная или асинхронная аудио/видео-конференция посредством вебинара.

Для контроля освоения темы обучающимся выдаются вопросы и задания в соответствии с РПД. Задания размещаются в СДО «Прометей» и /или доводятся до обучающегося любым доступным способом (посредством электронной почты, соц. сетей и др.). Устанавливается срок выполнения и представления заданий, в том числе способ представления.

Материалы, предназначенные для обеспечения семинарских/практических занятий размещаются в СДО «Прометей» и /или доводятся до обучающегося любым доступным способом (посредством электронной почты, соц сетей и др.) в привязке к конкретным занятиям, запланированным в учебном расписании это:

- вопросы для обсуждения на семинарских занятиях, планы практических занятий, материалы для подготовки к ним;
- тестовые материалы, привязанные к конкретному занятию и предназначенные для автоматической оценки степени освоения обучающимся материалов темы;
- варианты письменных работ и методических указаний по их выполнению.

По каждой теме преподаватель осуществляет оперативное консультирование обучающихся, отвечая письменно на их вопросы в СДО «Прометей» и /или в формате чатов в процессе аудио/видео-конференций.

Экзамен (5-балльная шкала)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (0 – 50 баллов):

- * Студент не в состоянии раскрыть отдельные этапы разработки нормативных правовых актов органов государственной власти и местного самоуправления;
- * Не способен представить аргументы наличия общих и отличительных черт материальных и процессуальных норм права;
- * Испытывает затруднения при определении способов и приемов обеспечения законности, сложившиеся к настоящему моменту в отечественной правовой системе;
- * Сбивчиво и нелогично объясняет и аргументирует необходимость применения различных способов и приемов обеспечения законности;
- * Неверно определяет и применяет в конкретной ситуации нормы права;
- * Не связывает теоретические знания с практикой, не может применить конкретные нормы права к смоделированным ситуациям;
- * Не прогнозирует последствия принимаемых юридических решений;
- * Не способен выработать приемлемое правовое решение и предоставить информацию правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Не находит законоположения, относящиеся к тому виду деятельности, который нуждается в правовой оценке и регулировании;
- * Не в состоянии обоснованно и аргументировано использовать правовые знания в повседневной профессиональной деятельности;
- * Определяет малую часть государственных инстанций и субъектов негосударственной сферы деятельности для взаимодействия в решении вопросов, требующих юридической проработки;
- * На низком уровне осуществляет выработку правовых решений и предоставление информации правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Дает неверные определения большей части основных понятий теории права;
- * Неверно интерпретирует смысл нормативно-правовых актов, воли законодателя;
- * Не выявляет проблемы правового регулирования, порождающие необходимость предоставления юридического заключения или консультацию в конкретных сферах юридической деятельности и не анализирует причины их появления.

- УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (51 – 64 баллов):

- * Студент раскрывает отдельные этапы разработки нормативных правовых актов органов государственной власти и местного самоуправления;
- * Представляет отдельные аргументы наличия общих и отличительных черт материальных и процессуальных норм права;
- * Определяет отдельные способы и приемы обеспечения законности, сложившиеся к настоящему моменту в отечественной правовой системе;
- * С затруднением объясняет и аргументирует необходимость применения различных способов и приемов обеспечения законности;
- * Определяет и применяет в конкретной ситуации основные нормы права общего характера;
- * Связывает теоретические знания с практикой, применяет конкретные нормы права к смоделированным ситуациям,

допуская некоторые ошибки;

- * Прогнозирует некоторые последствия принимаемых юридических решений;
- * Вырабатывает приемлемое правовое решение и предоставляет информацию правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Находит и выбирает законоположения, опосредованно относящиеся к тому виду деятельности, который нуждается в правовой оценке и регулировании;
- * В отдельных случаях обоснованно и аргументировано использует правовые знания в повседневной профессиональной деятельности;
- * Определяет некоторую часть государственных инстанций и субъектов негосударственной сферы деятельности для взаимодействия в решении вопросов, требующих юридической проработки;
- * На приемлемом уровне осуществляет выработку правовых решений и предоставление информации правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Дает определения большей части основных понятий теории права;
- * Интерпретирует смысл нормативно-правовых актов, определяет волю законодателя;
- * Выявляет отдельные проблемы правового регулирования, порождающие необходимость предоставлять юридическое заключение или консультацию в конкретных сферах юридической деятельности и анализирует причины их появления.

- ХОРОШО (65 – 84 баллов):

- * Студент хорошо раскрывает общий порядок и этапы разработки нормативных правовых актов органов государственной власти и местного самоуправления;
- * Представляет основные аргументы наличия общих и отличительных черт материальных и процессуальных норм права;
- * В общем виде определяет способы и приемы обеспечения законности, сложившиеся к настоящему моменту в отечественной правовой системе;
- * Объясняет и аргументирует необходимость применения различных способов и приемов обеспечения законности;
- * Определяет и применяет в конкретной ситуации нормы права;
- * Связывает теоретические знания с практикой, применяет конкретные нормы права к смоделированным ситуациям;
- * Прогнозирует основные последствия принимаемых юридических решений;
- * Вырабатывает подходящее правовое решение и предоставляет информацию правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Находит и выбирает законоположения, непосредственно относящиеся к тому виду деятельности, который нуждается в правовой оценке и регулировании;
- * По большей части обоснованно и аргументировано использует правовые знания в повседневной профессиональной деятельности;
- * Правильно определяет большую часть государственных инстанций и субъектов негосударственной сферы деятельности для взаимодействия в решении вопросов, требующих юридической проработки;
- * На должном уровне осуществляет выработку правовых решений и предоставление информации правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Дает определения всех основных понятий теории права;
- * Правильно, по большей части, интерпретирует смысл нормативно-правовых актов, определяет волю законодателя;
- * Выявляет общие проблемы правового регулирования, порождающие необходимость предоставлять юридическое заключение или консультацию в конкретных сферах юридической деятельности и анализирует причины их появления.

- ОТЛИЧНО (85-100 баллов):

- * Студент точно и полно раскрывает порядок и этапы разработки нормативных правовых актов органов государственной власти и местного самоуправления;
- * Аргументирует наличие общих и отличительных черт материальных и процессуальных норм права;
- * Правильно определяет способы и приемы обеспечения законности, сложившиеся к настоящему моменту в отечественной правовой системе;
- * Правильно и полно объясняет и аргументирует необходимость применения различных способов и приемов обеспечения законности;
- * Точно определяет и правильно применяет в конкретной ситуации нормы;
- * Может без затруднений связать теоретические знания с практикой, грамотно применить конкретные нормы права к смоделированным ситуациям;
- * Правильно прогнозирует последствия принимаемых юридических решений;
- * Вырабатывает верное правовое решение и предоставляет информацию правового характера применительно к конкретной ситуации;
- * Находит и правильно выбирает законоположения, непосредственно относящиеся к тому виду деятельности, который нуждается в правовой оценке и регулировании;
- * Обоснованно и аргументированно использует правовые знания в повседневной профессиональной деятельности;
- * Правильно определяет государственные инстанции и субъекты негосударственной

<p>сферы деятельности для взаимодействия в решении вопросов, требующих юридической проработки;</p> <p>* Осуществляет корректную выработку правовых решений и предоставление информации правового характера применительно к конкретной ситуации;</p> <p>* Уверенно дает определения всех основных понятий теории права;</p> <p>* Правильно интерпретирует смысл нормативно-правовых актов, определяет волю законодателя;</p> <p>* Выявляет конкретные проблемы правового регулирования, порождающие необходимость предоставлять юридическое заключение или консультацию в конкретных сферах юридической деятельности и анализирует причины их появления.</p>

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Сосипатрова Н. Е., Малахова Н. Л.	Авторское право и смежные права (с практикумом): Учебник	Москва: КноРус, 2021, URL: https://book.ru/book/938498
Л1.2	Моргунова Е.А., Мозолин В.П.	Авторское право: Учебное пособие	Москва: ООО "Юридическое издательство Норма", 2008, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=62308
Л1.3	Чеглов В. П.	Методы управления развитием сетевой продовольственной торговли в РФ: практика и перспективы (авторское исследование): Статья	Москва: Российский государственный торгово-экономический университет, 2011, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=166892

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Савина В. С., Гурко А. В., Войтова Л. М., Пятаева О. А.	Авторское право в творческих индустриях в условиях цифровой экономики: Монография	Москва: Русайнс, 2022, URL: https://book.ru/book/942733

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Андриянов В.П.	Экономическое планирование и авторское право. Часть. 1. Экономическое планирование: Учебно-методическая литература	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=343810
Л3.2	Сосипатрова Н. Е., Малахова Н. Л.	Авторское право и смежные права с практикумом: Учебник	Москва: КноРус, 2023, URL: https://book.ru/book/948712

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.ksrf.ru
Э2	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.supcourt.ru
Э3	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://ipc.arbitr.ru
Э4	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.arbitr.ru
Э5	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.mos-gorsud.ru
Э6	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.msk.arbitr.ru
Э7	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.fasmo.arbitr.ru
Э8	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://ipcmagazine.ru
Э9	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://law.edu.ru
Э10	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://civil.consultant.ru/elib
Э11	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.privlaw.ru
Э12	Авторское право в РФ и за рубежом. - Режим доступа: http://www.lawlibrary.ru

6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Windows 10 Pro RUS Операционная система – Windows 10 Pro RUS Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021
---------	---

6.3.1.2	7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.3	Яндекс Браузер Браузер Яндекс Браузер Лицензионное соглашение на использование программ Яндекс Браузер https://yandex.ru/legal/browser_agreement/
6.3.1.4	LibreOffice Офисный пакет LibreOffice Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.5	Inkscape Графический редактор Inkscape Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.6	Notepad++. Текстовый редактор Notepad++. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.7	Adobe Photoshop CS3 Графический редактор Adobe Photoshop Creative Suite 3 Adobe Software License Certificate ID CE0707281 от 12.07.2007
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный (350шт). Договор № ПР-00037842 от 4 декабря 2023 г. (ООО Прима АйТи)
6.3.1.9	Blender ПО для создания трёхмерной компьютерной графики Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1	Gimp Графический редактор Gimp Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.1 1	MS Visual Studio Community Edition Среда разработки Microsoft Visual Studio 2022 Программное обеспечение по лицензии GNU GPL

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
Читальный зал	Информационно-библиотечный центр (помещение для самостоятельной работы обучающихся)	7-Zip Яндекс Браузер Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS Visio Pro 2016 Visual Studio Code Blender Gimp Maxima IntelliJ IDEA PyCharm Community Edition Adobe Reader DC MS Office Standart 2007 Windows 10 Pro	Стол - 20 шт., стул - 20 шт., рабочее место сотрудника - 2 шт., персональный компьютер с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду академии – 17 шт., многофункциональное устройство – 2 шт.
115	Лаборатория "Аналитика и цифровизация бизнес-процессов"	Windows 10 Pro RUS 7-Zip Яндекс Браузер Mozilla Firefox LibreOffice LibreCAD Inkscape Notepad++. 1С:Предприятие 8. Комплект Kaspersky Endpoint Security MS Access 2016 MS Project Pro 2016 MS SQL Server 2019 MS SQL Server Management Studio 18.8 MS Visio Pro 2016 MS Visual Studio Community Edition Visual Studio Code Blender Gimp Maxima Oracle VM VirtualBox StarUML V1 PostgreSQL IntelliJ IDEA PyCharm Community Edition	Стол - 20 шт., стул - 21 шт., рабочее место преподавателя – 1 шт., персональный компьютер с выходом в интернет - 21 шт., доска учебная – 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., проекционный экран – 1 шт., документ-камера, звукотехническая аппаратура, соответствующее программное обеспечение

		Eclips Adobe Reader DC NetBeans IDE ZEAL ARIS Express Archimate Klite Mega Codec Pack Ramus Educational Python	
230	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин	7-Zip Яндекс Браузер Mozilla Firefox LibreOffice	Парта ученическая со скамьей (2-местная) – 14 шт., рабочее место преподавателя– 1 шт., доска учебная - 1 шт., персональный компьютер - 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., учебно-методическая литература, учебно-наглядные методические пособия, соответствующее программное обеспечение

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Текущий контроль:

1. Устный опрос.

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся

выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя.

Оценивается уровень

домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

2. Письменная работа

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических работ

вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы,

аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

3. Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа

выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы,

аналитические способности, владение

методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.