

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Лихачёва Ольга Николаевна

Рецензент(ы):

заместитель директора СОШ №89 г. Краснодар, Егорова О.Б.; к. пед.н., доцент ВАК, старший преподаватель кафедры Лингвистики ФГБОУ ВО "КГМУ", Репина М.В.

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 553)

составлена на основании учебного плана:

41.03.01 Зарубежное регионоведение

утвержденного учёным советом вуза от 17.04.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

Протокол от 09.03.2022 г. № 8

Зав. кафедрой Петракова

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС, протокол №9 от 17 апреля 2023 г.

Председатель НМС проф. Павелко Н.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	- формирование базовых навыков для формирования способности к коммуникации в устной и
1.2	письменной формах на русском и иностранном языках для межличностного и межкультурного
1.3	взаимодействия;
1.4	- развитие способностей к самоорганизации и самообразованию, формирование навыков для
1.5	участия в создании эффективной коммуникационной инфраструктуры организации,
1.6	обеспечении внутренней и внешней коммуникации;
1.7	- изучение русского литературного языка в устной и письменной форме с точки зрения
1.8	традиционной грамотности и коммуникативной целесообразности выбора речевых средств для
1.9	развития способности к взаимодействию с участниками образовательного процесса для
1.10	решения стандартных задач профессиональной деятельности.
1.11	- это овладение устной и письменной речью на русском и иностранном языках в
1.12	профессиональной сфере, состоящее в теоретических и практических навыках анализа текста,
1.13	умении улавливать основное и второстепенное содержание высказываний, в точном подборе
1.14	лексики и стилистики речевых высказываний для конкретных ситуаций
<p>Задачи: в области научно-исследовательской деятельности-научить грамотному владению русский языком в устной и письменной форме, соответствующих стандартным требованиям будущей профессии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогатить лексикон за счет научных и профессиональных понятий, образности речи, углубления знаний по фразеологии и афористики. <p>в области педагогической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить способности к самоорганизации и самообразованию; - сформировать навыки профессиональной этики и речевой культуры; - развить способности к взаимодействию с участниками образовательного процесса. - сформировать речевые навыки по эффективной коммуникации, умения выстраивать диалоги, вести дискуссию, полемику, презентацию, способность участвовать в создании эффективной внешней и внутренней коммуникации. <p>в области проектной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать языковую интуицию для эффективной профессиональной коммуникации для решения задач профессиональной деятельности; - научить классифицировать литературные нормы русского языка и отступления от них; освоить навыки активного аналитического слушания. 	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ и планируемые результаты обучения	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1: Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать	
Уровень 1	принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках
Уровень 2	принципы построения устного и письменного высказывания на иностранном языке
Уровень 3	принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке
Уметь	
Уровень 1	использовать методы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языке
Уровень 2	применять принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке
Уровень 3	применять принципы построения устного и письменного высказывания на иностранном языке
Владеть	
Уровень 1	навыками построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках
Уровень 2	навыками построения устного и письменного высказывания на иностранном языке
Уровень 3	навыками деловой устной и письменной коммуникации

УК-4.2: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать	
Уровень 1	методы устной и письменной деловой коммуникации
Уровень 2	методы анализа устной и письменной деловой информации на русском языке
Уровень 3	методы анализа устной и письменной деловой информации на иностранном языке
Уметь	
Уровень 1	применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию
Уровень 2	Свободно воспринимать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном языке
Уровень 3	анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном языке
Владеть	
Уровень 1	навыками деловой коммуникации
Уровень 2	навыками анализа устной и письменной деловой информации на русском, родном и иностранном языке
Уровень 3	навыками оценки устной и письменной деловой информации на русском, родном и иностранном языке
УК-4.3: Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)	
Знать	
Уровень 1	нормы русского литературного языка
Уровень 2	нормы родного языка
Уровень 3	нормы иностранного языка
Уметь	
Уровень 1	пользоваться нормами русского литературного языка
Уровень 2	пользоваться нормами родного языка
Уровень 3	пользоваться нормами иностранного языка
Владеть	
Уровень 1	владеть нормами русского литературного языка
Уровень 2	владеть нормами родного языка
Уровень 3	владеть нормами иностранного языка
УК-4.4: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать	
Уровень 1	языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке
Уровень 2	языковые средства для достижения профессиональных целей на родном языке
Уровень 3	языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке
Уметь	
Уровень 1	использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке
Уровень 2	использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на родном языке
Уровень 3	использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке
Владеть	
Уровень 1	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке
Уровень 2	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на родном языке
Уровень 3	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на иностранном языке
УК-4.5: Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	
Знать	
Уровень 1	стратегию устного и письменного общения на русском языке
Уровень 2	стратегию устного и письменного общения на иностранном языке
Уровень 3	стратегию устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения
Уметь	
Уровень 1	выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском языке
Уровень 2	выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке
Уровень 3	выстраивать стратегию устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения

Владеть	
Уровень 1	навыками устного и письменного общения на русском языке
Уровень 2	навыками устного и письменного общения на иностранном языке
Уровень 3	навыками устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1: Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	
Знать	
Уровень 1	историю государства с исторически сложившимся разнообразным этническим составом
Уровень 2	историю государства с исторически сложившимся разнообразным религиозным составом населения
Уровень 3	историю государства с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
Уметь	
Уровень 1	пользоваться знаниями о исторически сложившимся разнообразным этническим составом
Уровень 2	пользоваться знаниями о исторически сложившимся разнообразным религиозным составом населения
Уровень 3	пользоваться знаниями о исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
Владеть	
Уровень 1	восприятием Российской Федерации как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным составом
Уровень 2	восприятием Российской Федерации как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения
Уровень 3	восприятием Российской Федерации как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	
Знать	
Уровень 1	социокультурные различия социальных групп
Уровень 2	этапы исторического развития России в контексте мировой истории
Уровень 3	социокультурные традиции мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уметь	
Уровень 1	анализировать социокультурные различия социальных групп
Уровень 2	анализировать этапы исторического развития России в контексте мировой истории
Уровень 3	анализировать социокультурные традиции мира, основных философских, религиозных и этических учений
Владеть	
Уровень 1	методами анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории
Уровень 2	методами анализа социокультурных традиций мира, основных философских учений
Уровень 3	методами анализа основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	
Знать	
Уровень 1	способы уважительного отношения к историческому наследию
Уровень 2	способы уважительного отношения к социокультурным традициям своего Отечества
Уровень 3	способы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
Уметь	
Уровень 1	демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию
Уровень 2	демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям своего Отечества
Уровень 3	демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
Владеть	
Уровень 1	навыками уважительного отношения к историческому наследию
Уровень 2	навыками уважительного отношения к социокультурным традициям своего Отечества

Уровень 3	навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	
Знать	
Уровень 1	методы взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей
Уровень 2	методы взаимодействия с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач
Уровень 3	методы взаимодействия с людьми в целях социальной интеграции
Уметь	
Уровень 1	взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей
Уровень 2	взаимодействовать с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач
Уровень 3	взаимодействовать с людьми в целях социальной интеграции
Владеть	
Уровень 1	навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей
Уровень 2	навыками взаимодействия с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач
Уровень 3	навыками взаимодействия с людьми в целях социальной интеграции
УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера	
Знать	
Уровень 1	ценностные ориентиры и гражданскую позицию
Уровень 2	решение проблемы мировоззренческого характера
Уровень 3	решение проблемы общественного и личного характера
Уметь	
Уровень 1	выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию
Уровень 2	аргументированно обсуждать проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
Уровень 3	решать проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
Владеть	
Уровень 1	навыками выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции
Уровень 2	навыками обсуждения проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
Уровень 3	навыками решения проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Практ . подг.
	Раздел 1. Модуль 1. Язык как средство общения. Лексическая стилистика.					
1.1	1.1. Различие между понятиями «общенародный язык» и «литературный язык» /Лек/	2	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.2	1.2. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. /Лек/	2	1		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.3	1.3. Лексическая сочетаемость. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.4	1.4.Стилистические функции многозначных слов и омонимов. /Лек/	2	1		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.5	1.5. Полисемия. Омонимия. /Лек/	2	1		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.6	Стилистические функции синонимов и антонимов /Пр/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.7	Новые слова. Заимствованная лексика. /Пр/	2	4		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.8	Трудные случаи написания. Комментированный диктант. /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3	

	Раздел 2. Модуль 2. Фразеологическая стилистика. Стилистика словообразования.				
2.1	2.1. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Синонимия и антонимия фразеологизмов. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.2	2.2. Характеристика основных тропов. Метафора. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.3	2.3. Олицетворение. Аллегория. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.4	2.4. Метонимия. Антономасия. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.5	Стилистическое использование фразеологизмов в публицистической и художественной речи. /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.6	Образность речи. Понятие тропа, его границы. /Пр/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
2.7	Презентация с образцами тропов. /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
	Раздел 3. Модуль 3. Стилистика частей речи.				
3.1	3.1. Стилистика имени существительного. Стилистическое использование имени существительного в художественной речи. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
3.2	3.2. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен существительных. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
3.3	3.3. Стилистика имени прилагательного. Место имени прилагательного в разных стилях речи. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
3.4	Изложение с элементом сочинения /Пр/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
3.5	Диктант /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
	Раздел 4. Модуль 4. Синтаксическая стилистика.				
4.1	4.1. Синтаксическая стилистика разных типов предложений (простое и сложные) /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
4.2	4.2. Устранение речевых ошибок в строе простого предложения. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
4.3	4.3. Варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
4.4	Речевые ошибки и их устранение в строе простого предложения. /Пр/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
4.5	Речевые ошибки и их устранение в строе сложного предложения. /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
4.6	Синтаксические средства экспрессивной речи. /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
	Раздел 5. Модуль 5. Культура и техника речи. Риторика и культура речи.				
5.1	5.1. Риторические основы процесса общения. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3

5.2	5.2. Речевая норма и культура речи. Речевые тактики. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.3	5.3. Аргументация речи. Диалог. Практическая аргументация. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.4	Диалог как форма общения /Пр/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.5	Речевые тактики /Пр/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.6	Логическая культура разговора /КА/	2	0,2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.7	Культура речи /Ср/	2	6		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3
5.8	Практическая аргументация. /Ср/	2	1,8		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Л3.3

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень вопросов к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Разделы науки о языке. Предмет изучения каждого из них.
2. Язык как система символов, созданная для общения. Понятие о вербальной коммуникации. Различие между понятиями «язык» и «речь».
3. Предмет изучения для культуры речи. Отличие предмета данной науки от материала других филологических дисциплин.
4. Языковая норма. Ее источники.
5. Круг лексики общенародного языка.
6. Отличие литературного языка от языка художественной литературы.
7. Сферы общения, обслуживаемые средствами литературного языка.
8. Функциональные стили языка. Обоснование их необходимости.
9. Синонимия как явление лексики русского языка. Ее значение для культуры речи.
10. Основные качества современной деловой речи.
11. Особенности устной и письменной форм реализации речи.
12. Омонимия: ее сущность и роль контекста в различении смысла омонимов.
13. Процессы, происходящие на морфемном шве. Ошибки в словообразовании и словоизменении.
14. Многозначность слов как явление лексики русского языка.
15. Типы недочетов, встречающихся в устной речи. Просторечие как разновидность обиходноразговорного стиля.
16. Бедность и богатство разговорного стиля. Сферы обогащения.
17. Фразеология. Фразеологизмы как средство выразительности речи.
18. Особенности официально-делового стиля языка.
19. Правила устного общения в деловой сфере. Факторы, нарушающие содержательность, доступность, краткость, убедительность речи.
20. Своеобразие художественного стиля: цель его существования, лексические и синтаксические средства выразительности речи.
21. Научный языковой стиль. Его сфера употребления. Анализ появления терминов.
22. Жанры научного стиля.
23. Публицистический стиль. Его основные качества и отличия от других стилей.
24. Речевая этика в процессе дискуссии.
25. Аллегория и метафора в художественной речи. Привести примеры.
26. Особенности публицистической речи, звучащей в СМИ.
27. Пополнение русского языка иноязычной лексикой.
28. Обогащение лексикона. Отражение в речи профессионализма и эрудиции.
29. Что называется словосочетанием? Типы словосочетаний.
30. Типы предложений (по цели высказывания).
31. Связь простых предложений в составе сложного, ее влияние на стилистику предложения.

5.2. Темы письменных работ

Перечень тем рефератов, докладов для самостоятельной работы студентов

1. Русский язык в системе славянских языков
2. «Я – слушатель. Я – оратор. Я – аналитик»
3. «Канцеляризм: проблема целесообразности»
4. «Деловое письмо, его история и современные нормы»
5. «Слушатель – кто он? (анализ психологических классификаций типов поведения реципиентов)»
6. «Вопрос, согласие и отрицание: верное использование и влияние данных категорий на ход обсуждения»
7. «Деловой и научный спор, его методика»

8. «Пословицы, поговорки о языке и речи как обозрение задач речевой коммуникации с древнейших времен до наших дней».
9. «Что такое «сократовская ирония»?»
- 10.«Связь красноречия с политической, судебной и образовательной деятельностью на примере Древнего Рима»
- 22
11. «Революционная агитация – обзор языковых средств»
12. «Рекламные речи: достоинства и недостатки»
13. «Д. Карнеги, П. Сопер: советы выступающим и слушателям»
- 14.«Условия успешности деловых переговоров»
- 15«Рекомендации зарубежных и отечественных ораторов и теоретиков делового общения конца XIX – начала XX века»
- 16.«Информационное поле, его формирование и социальное воздействие»
17. «Культура современной речи. Проблемы и противоречия»
18. « Неологизмы 21 века. Пополнение словаря за счет иноязычной лексики»

5.3. Фонд оценочных средств

1. Понятие языковой нормы характерно для
 - + а) литературного языка,
 - б) жаргона,
 - в) диалекта.
2. Определите тип ошибки в словосочетании главный лейтмотив:
 - а) речевая недостаточность,
 - + б) речевая избыточность,
 - в) семантическая ошибка.
- 3.Тест. Найдите предложение без грамматических ошибок.
 - а) Приедешь с Москвы – зайдешь.
 - + б) Народ толпился у магазина с самого утра.
 - в) Это показалось мне наиболее интереснее.
4. Основная функция языка –
 - + а) коммуникативная,
 - б) контактоустанавливающая,
 - в) магическая.
5. Нормам произношения посвящена
 - а) орфография,
 - б) графика,
 - + в) орфоэпия.
6. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный?
 - а) теория,
 - + б) критерий,
 - в) ренегат.
7. В каком слове допустимы два варианта ударения?
 - + а) одновременно,

б) красивее,

в) позвонит.

8. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени?

+ а) победить,

б) судить,

в) кудахтать.

9. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных.

а) пятеро мышат,

б) пятеро учеников,

+ в) пятеро учениц.

10. Найдите нарушение в строении фразеологизма.

а) темна вода во облацех,

+ б) не робкой десятки,

в) не солоно хлебавши.

11. Не является синонимом к слову герой

а) персонаж,

б) протагонист,

+ в) антагонист.

Тест - 12. Укажите ошибочное словосочетание:

а) гармоничные отношения,

+ б) гармонический союз,

в) гармонический ряд.

13. Найдите предложение без грамматической ошибки.

+ а) Я по вас соскучился.

б) Я с тебя поражаюсь.

в) Я привез это с деревни.

14. Пример речевой избыточности –

а) фантастически безграмотный,

+ б) кавалькада всадников,

в) страшная катастрофа.

15. Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее. Укажите верный вариант коррекции предложения.

+ а) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее.

б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее.

в) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее.

16. Молодая биологичка показала новую школьную мебель. Укажите неверный вариант исправления ошибки.

а) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель.

б) Молодой биолог показала новую школьную мебель.

+ в) Молодая биологиня показала новую школьную мебель.

17. К официально-деловому стилю речи не относятся:

+ а) тезисы доклада для конференции,

б) милицейские протоколы,

в) справки об успеваемости.

18. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

+ а) карие пряди,

б) коричневые брови,

в) воронья грива.

19. Найдите ошибку в склонении числительных:

а) пятьюдесятью пятью,

б) пятьдесят пятому,

+ в) пятьсотым.

20. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом.

а) по прибытии поезда,

+ б) по приезде домой,

в) по окончании сессии.

21. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для

+ а) публицистического,

б) официально-делового,

в) научного стиля.

22. Найдите ошибку в образовании форм существительных:

а) несколько юнкеров,

+ б) новых чулков,

в) пару носков.

23. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

+ а) Открывая дверь, она легко скрипнула.

б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула.

в) Открывая дверь, мы услышали легкий скрип.

24. Найдите предложение с ошибкой.

- + а) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить.
- б) Он был не только двоечником, но и вруном.
- в) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым.

25. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- а) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным.
- + б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде.
- в) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.

26. Смешение признаков других стилей уместно

- а) в официально-деловом,
- б) научном,
- + в) художественном стиле.

27. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля:

- + а) очерк, заметка, интервью,
- б) инструкция, протокол, докладная,
- в) реферат, монография, диссертация.

28 - Тест. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно.

- а) Спрыгнув со стула, я пошатнулся.
- + б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова.
- в) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула.

29. В тексте фиксируется использование однородности членов предложения. Укажите оптимальный вариант коррекции.

- + а) В тексте используются однородные члены предложения.
- б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения.
- в) В тексте зафиксирована однородность членов предложения.

30. Клише, стандартизированные конструкции характерны для

- а) публицистического,
- б) научного,
- + в) официально-делового стиля.

5.4. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Вальденберг В. Э.	Древнерусские учения о пределах царской власти: Очерки русской политической литературы от Владимира Святого до конца XVII века	Москва: Издательский дом "Территория будущего", 2006, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=103931
Л1.2	Алексеев А.В., Лапутина Т.В.	Русский язык и литература: Часть 1: Русский язык	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020, URL: http://znanium.com/catalog/document?id=356237
Л1.3	Алексеев А.В., Лапутина Т.В., Михайлова И.Д., Абрашина Е.Н., Горелкина А.В., Муравьева Н.Ю., Девятова Н. М., Маркина Л.В.	Русский язык и литература: В 2 частях Часть 1: Русский язык. Практикум	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=375614

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Руднев В. Н.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2013, URL: https://book.ru/book/914357
Л2.2	Голуб И. Б.	Русский язык. Справочник: Справочник	Москва: КноРус, 2018, URL: https://book.ru/book/926740
Л2.3	Воителева Т. М., Тихонова В. В.	Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи: Учебно-практическое пособие	Москва: КноРус, 2021, URL: https://book.ru/book/936605

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Руднев В. Н.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие	Москва: КноРус, 2021, URL: https://book.ru/book/936324
Л3.2	Черняк В. Д., под ред., Дунев А. И., Губернская Т. В., Левина И. Н.	Русский язык и культура речи: Учебник	Москва: КноРус, 2022, URL: https://book.ru/book/942680
Л3.3	Сергеева Е. В., под ред., Черняк В. Д., под ред., Дунев А. И., Пентина А. Ю., Столярова И. В., Четырина А. М.	Русский язык и культура речи: Учебник	Москва: КноРус, 2019, URL: https://book.ru/book/930214

6.3.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Windows 10 Pro RUS Операционная система – Windows 10 Pro RUS Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021
6.3.1.2	Google Chrome Браузер Google Chrome Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.3	Mozilla Firefox Браузер Mozilla Firefox Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.4	7-Zip Архиватор 7-Zip Программное обеспечение по лицензии GNU GPL
6.3.1.5	LibreOffice Офисный пакет LibreOffice Программное обеспечение по лицензии GNU GPL

6.3.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Консультант Плюс http://www.consultant.ru
6.3.2.2	ИСО Международная организация по стандартизации https://www.iso.org/ru/home.html
6.3.2.3	Кодекс – Профессиональные справочные системы https://kodeks.ru

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Ауд	Наименование	ПО	Оснащение
404	Помещение для проведения занятий	7-Zip Google Chrome LibreOffice	75 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

	лекционного типа		
401	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Google Chrome LibreOffice	60 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
406	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Google Chrome LibreOffice	52 посадочных места, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
238	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Google Chrome LibreOffice	46 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
407	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	40 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
407	Помещение для проведения занятий лекционного типа	7-Zip Google Chrome LibreOffice	40 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук
403	Помещение для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовых работ (курсовых проектов), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	7-Zip Google Chrome LibreOffice	28 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретных задач, проведение блиц-опросов, исследовательские работы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Лекционные занятия дополняются ПЗ и различными формами СРС с учебной и научной литературой. В процессе такой работы студенты приобретают навыки «глубокого чтения» - анализа и интерпретации текстов по методологии и методике дисциплины.

Учебный материал по дисциплине «Высокопроизводительные вычислительные системы», разделен на логически завершённые части (модули), после изучения, которых предусматривается аттестация в форме письменных тестов, контрольных работ.

Работы оцениваются в баллах, сумма которых дает рейтинг каждого обучающегося. В баллах оцениваются не только знания и навыки обучающихся, но и их творческие возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем. Каждый модуль учебной дисциплины включает обязательные виды работ – лекции, ПЗ, различные виды СРС (выполнение домашних заданий по решению задач, подготовка к лекциям и практическим занятиям).

Форма текущего контроля знаний – работа студента на практическом занятии, опрос. Форма промежуточных аттестаций –

контрольная работа в аудитории, домашняя работа. Итоговая форма контроля знаний по модулям – контрольная работа с задачами по материалу модуля.

Методические указания по выполнению всех видов учебной работы размещены в электронной образовательной среде академии.

Методические указания и материалы по видам учебных занятий по дисциплине:

Вид учебных занятий, работ - Организация деятельности обучающегося

Лекция - Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения, отмечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе, если самостоятельно не удаётся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практические занятия - Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Выполнение практических задач в инструментальных средах. Выполнение проектов. Решение расчётно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.

Самостоятельная работа - Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основными задачами самостоятельной работы студентов, являются: во-первых, продолжение изучения дисциплины в домашних условиях по программе, предложенной преподавателем; во-вторых, привитие студентам интереса к технической и математической литературе, инженерному делу. Изучение и изложение информации, полученной в результате изучения научной литературы и практических материалов, предполагает развитие у студентов как владения навыками устной речи, так и способностей к четкому письменному изложению материала.

Основной формой контроля за самостоятельной работой студентов являются практические занятия, а также еженедельные консультации преподавателя.

Практические занятия – наиболее подходящее место для формирования умения применять полученные знания в практической деятельности.

При подготовке к практическим занятиям следует соблюдать систематичность и последовательность в работе. Необходимо сначала внимательно ознакомиться с содержанием плана практических занятий. Затем, найти в учебной литературе соответствующие разделы и прочитать их. Осваивать изучаемый материал следует по частям. После изучения какой-либо темы или ее отдельных разделов необходимо полученные знания привести в систему, связать воедино весь проработанный материал.

При подведении итогов самостоятельной работы преподавателем основное внимание должно уделяться разбору и оценке лучших работ, анализу недостатков. По предложению преподавателя студент может изложить содержание выполненной им письменной работы на практических занятиях