

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования
Информация о владельце: **«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»**
ФИО: Агабекян Раиса Левковна (г. Краснодар)
Должность: ректор (НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)
Дата подписания: 28.09.2023 21:33:10
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
доцент Севрюгина Н.И.
17 апреля 2023

Б1.О.05.05
МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКИ
Технический рисунок

Анотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**
Учебный план 54.03.01 Дизайн
Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Программу составил(и): к.к.н, доцент, к.к.н, доцент, О.М.Моргун

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	Неделя		16 1/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	48	48	48	48
Контактная работа на аттестации	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе в форме практ.подготовки	6		6	
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48,2	48,2	48,2	48,2
Сам. работа	59,8	59,8	59,8	59,8
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины «ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК» - обеспечение
1.2	необходимым теоретическим и практическим уровнем подготовки студентов в области
1.3	знаний о чертежах и объемных формах, а также овладение методами построения
1.4	композиции, развитии воображения и видения объема композиционных способностей,
1.5	составляющих основу профессиональной дельности в дизайне.
1.6	Дисциплина представляет собой базовую основу формирования профессиональных
1.7	навыков студентов — будущих дизайнеров. Дисциплина складывается из системы
1.8	лабораторных занятий и практических упражнений самостоятельной работы.
1.9	Дисциплиной предусмотрено ознакомление обучающихся с основными свойствами
1.10	чертежа и объема как важнейшего компонента окружающей человека природной и
1.11	искусственной среды.
1.12	Курс дисциплины «Технический рисунок» включает раздел знаний о истории появления
1.13	технического рисунка, объемных предпочтениях, различных моделях, используемых в
1.14	компьютерных программах. Изучаемый дизайнерами курс, опираясь на физические
1.15	основы объемного видения, психофизиологический фундамент его восприятия,
1.16	одновременно учитывает представления общества и адресуется разнообразным сферам
1.17	его применения.
1.18	Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся способности решать
1.19	различные профессиональные задачи выразительными средствами техрисунка.
1.20	Квалификация бакалавра дизайна предполагает знание истории изучения технического
1.21	рисунка, классификацию и свойства техрисунка, основы построения, а также овладение
1.22	широким спектром чертежных средств, позволяющих выразить свой художественный
1.23	замысел в дизайн-проекте.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Академическая живопись
2.1.2	Академический рисунок
2.1.3	Проектирование
2.1.4	Спецживопись
2.1.5	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Академическая живопись
2.2.2	Академический рисунок
2.2.3	Проектирование
2.2.4	Спецрисунок
2.2.5	Спецживопись
2.2.6	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	
Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций)	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
------------	---------------

3.2	Уметь:
3.3	Владеть: