

Документ подписан простой электронной подписью

Информационно-образовательное учреждение высшего образования
Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»

Дата подписания: 13.12.2023 12:25:24

(г. Краснодар)

Уникальный программный ключ:

(НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,

доцент Севрюгина Н.И.

20 ноября 2023

Б1.О.01.04

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ

Философия

Анотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций
Учебный план	54.03.01 Дизайн
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Программу составил(и):	дфн, профессор, Петров Игорь Федорович

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16 1/6	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Контактная работа на аттестации (в период экз. сессий)	0,3	0,3	0,3	0,3
Консультации перед экзаменом	1		1	
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	49,3	49,3	49,3	49,3
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на контроль	34,7	34,7	34,7	34,7
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью изучения дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающегося в области философии и умение применять их в профессиональной и общественной деятельности, в открытии перед обучающимися "онтологии мысли", соприкосновении с ядром культуры и цивилизации и умении, посредством данного раскрытия, посмотреть на себя, как на субъекта, богатого потенциальными возможностями, становление и бытие которого, реализуется путем разрешения мировоззренческих вопросов
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Иностранный язык
2.1.2	Базы данных
2.1.3	Организация и управление в информационной сфере
2.1.4	Академический рисунок
2.1.5	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика
2.1.6	Фотокомпозиция
2.1.7	История (история России, всеобщая история)
2.1.8	История искусств
2.1.9	Математика и информатика
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Основы национальной безопасности
2.2.2	Учебная практика: Эксплуатационная практика
2.2.3	Иностранный язык в профессиональной деятельности
2.2.4	Академический рисунок
2.2.5	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика
2.2.6	Фотокомпозиция
2.2.7	Академическая живопись
2.2.8	История дизайна, науки и техники
2.2.9	Психология
2.2.10	Современные педагогические технологии
2.2.11	Теория дизайна
2.2.12	Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.13	История интерьера и мебели
2.2.14	Производственная практика: проектно-технологическая практика
2.2.15	Основы выставочного дизайна

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций)

ОПК-1.1: Знает как создаётся художественный образ в искусстве, процессы развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте

Знать:

Удовлетворительно знает как применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

Хорошо знает как применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

Хорошо умеет использовать выразительные средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических
Отлично умеет использовать выразительные средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических
Владеть:
Удовлетворительно владеет методикой использования выразительных средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических
Хорошо владеет методикой использования выразительных средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических
Отлично владеет методикой использования выразительных средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических
УК-1.1: Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач
Знать:
принципы сбора, отбора и обобщения информации,
методики системного подхода для решения профессиональных задач
принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач
Уметь:
применять принципы сбора, отбора и обобщения информации,
применять методики системного подхода для решения профессиональных задач
применять сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач
Владеть:
навыками применения принципов сбора, отбора и обобщения информации,
навыками применения методик системного подхода для решения профессиональных задач
навыками применения принципов сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач,
УК-1.2: Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
Знать:
Удовлетворительно осведомлён об анализе и систематизации разнородных данных, оценке эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
Хорошо осведомлён об анализе и систематизации разнородных данных, оценке эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
Отлично осведомлён об анализе и систематизации разнородных данных, оценке эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
Уметь:
Удовлетворительно умеет анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов данного анализа, анализировать исторические процессы на основе научной методологии.
Хорошо умеет анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов данного анализа, анализировать исторические процессы на основе научной методологии.
Отлично анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов данного анализа, анализировать исторические процессы на основе научной методологии.
Владеть:
Удовлетворительно владеет анализом и систематизацией разнородных данных, оценкой эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.
Хорошо владеет анализом и систематизацией разнородных данных, оценкой эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.
Отлично владеет анализом и систематизацией разнородных данных, оценкой эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.
УК-1.3: Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений
Знать:
Удовлетворительно осведомлён навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.
Хорошо осведомлён навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.

Отлично осведомлён навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.
Уметь:
Удовлетворительно умеет использовать навыки научного поиска и практической работы с информационными источниками; методы принятия решения.
Хорошо умеет использовать навыки научного поиска и практической работы с информационными источниками; методы принятия решения.
Отлично умеет использовать навыки научного поиска и практической работы с информационными источниками; методы принятия решения.
Владеть:
Удовлетворительно владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.
Хорошо владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.
Отлично владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
Удовлетворительно знает как применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
Удовлетворительно знает как собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления окружающей действительности, видеть общее развитие гуманитарных знаний	
Удовлетворительно знает выразительные средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических принципов сбора, отбора и обобщения информации,	
Удовлетворительно осведомлён об анализе и систематизации разнородных данных, оценке эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности	
Удовлетворительно осведомлён навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.	
3.2	Уметь:
Удовлетворительно умеет применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
Удовлетворительно умеет собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления окружающей действительности, видеть общее развитие гуманитарных знаний	
Удовлетворительно умеет использовать выразительные средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических принципов применения принципов сбора, отбора и обобщения информации,	
Удовлетворительно умеет анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов данного анализа, анализировать исторические процессы на основе научной методологии.	
Удовлетворительно умеет использовать навыки научного поиска и практической работы с информационными источниками; методы принятия решения.	
3.3	Владеть:
Удовлетворительно владеет умением применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
Удовлетворительно владеет умением собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления окружающей действительности, видеть общее развитие гуманитарных знаний	
Удовлетворительно владеет методикой использования выразительных средства изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических принципов применения принципов сбора, отбора и обобщения информации,	
Удовлетворительно владеет анализом и систематизацией разнородных данных, оценкой эффективности процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.	
Удовлетворительно владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решения.	