

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Агабекян Раиса Левоновна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 18.06.2023 12:15:08  
Уникальный программный ключ:  
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ" (г. Краснодар)  
Институт педагогики и социальных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом

Протокол № 11 от 28.06.2021

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Агабекян Р.Л.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн  
Кафедра: Рекламы и дизайна  
Институт: педагогики и социальных коммуникаций

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану, \_\_\_\_\_ 2021

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1015 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский  
художественный  
проектный  
информационно-технологический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР \_\_\_\_\_ / Севрюгина Н.И./  
Проректор по НРИМД \_\_\_\_\_ / Павелко Н.Н./  
Зав. УМУ \_\_\_\_\_ / Голуб И.Н./  
Директор \_\_\_\_\_ / Макурина А.А./  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Слесарева Г.В./  
Руководитель образовательной программы \_\_\_\_\_ / Петрова С.И./

















Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач	-
УК-1.2	Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности	-
УК-1.3	Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.01	Психология	
Б1.О.01.04	Философия	
Б1.О.02	Историко-филологический модуль	
Б1.О.02.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.02.02	История искусств	
Б1.О.02.05	История дизайна, науки и техники	
Б1.О.03	Информационно-технологический модуль	
Б1.О.03.01	Математика и информатика	
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.В.06	История графического дизайна и рекламы	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Фотокомпозиция	
ФТД.02	Современные педагогические технологии	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Знает юридические основания для представления и описания результатов деятельности; правовые нормы для оценки результатов решения задач; правовые нормы, предъявляемые к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-
УК-2.2	Умеет обосновывать правовую целесообразность полученных результатов; проверять и анализировать профессиональную документацию; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации деятельности; анализировать нормативную документацию	-
УК-2.3	Владеет методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.01	Проектирование	
Б1.В.01	Основы композиции в графическом дизайне	
Б1.В.03	Организация проектной деятельности	
Б1.В.05	Проектирование в графическом дизайне	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.13	Художественно - техническое редактирование	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Основы брендинга	
ФТД.05	Основы выставочного дизайна	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Знает проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования	-
УК-3.2	Умеет определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования	-
УК-3.3	Владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.01	Психология	
Б1.В.ДЭ.04.01	Тренинг "Деловая этика и психология творчества"	
Б1.В.ДЭ.04.02	Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
УК-4.1	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации	-

Индекс	Содержание	Тип
УК-4.2	Умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации	-
УК-4.3	Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств	-
Б1.О.02	Историко-филологический модуль	
Б1.О.02.03	Иностранный язык	
Б1.О.02.04	Русский язык и культура речи	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
УК-5.1	Знает основные категории философии, историческое наследие, социокультурные традиции и основы межкультурной коммуникации	-
УК-5.2	Умеет взаимодействовать с людьми с учетом социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	-
УК-5.3	Владеет навыками оценки событий в социально-историческом, этическом и философском контекстах	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.03	Культурология	
Б1.О.02	Историко-филологический модуль	
Б1.О.02.03	Иностранный язык	
Б1.О.02.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.02.05	История дизайна, науки и техники	
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.В.06	История графического дизайна и рекламы	
Б1.В.ДЭ.04.01	Тренинг "Деловая этика и психология творчества"	
Б1.В.ДЭ.04.02	Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-6.1	Знает особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретикометодологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеологии, уровни анализа психических явлений	-
УК-6.2	Умеет определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач	-
УК-6.3	Владеет навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; способами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности	-
Б1.О.04	Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры	
Б1.О.04.02	Физическая культура и спорт	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1	Знает закономерности функционирования здорового организма; принципы распределения физических нагрузок; нормативы физической готовности по общей физической группе и с учетом индивидуальных условий физического развития человеческого организма; способы пропаганды здорового образа жизни	-
УК-7.2	Умеет поддерживать должный уровень физической подготовленности; грамотно распределить нагрузки; выработать индивидуальную программу физической подготовки, учитывающую индивидуальные особенности развития организма	-
УК-7.3	Владеет методами поддержки должного уровня физической подготовленности; навыками обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; базовыми приемами пропаганды здорового образа жизни	-
Б1.О.04	Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры	
Б1.О.04.02	Физическая культура и спорт	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-8.1	Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, военных конфликтов; методы сохранения природной среды, факторы обеспечения устойчивого развития общества	-
УК-8.2	Умеет обеспечивать условия труда на рабочем месте, безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	-
УК-8.3	Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций в повседневной жизни и профессиональной деятельности	-
Б1.О.04	Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры	
Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Основы национальной безопасности	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1	Знает понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	-
УК-9.2	Умеет планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	-
УК-9.3	Владеет навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	-
Б1.О.01.06	Педагогика	
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Современные педагогические технологии	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1	Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности	-
УК-10.2	Умеет обосновывать принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования для достижения поставленных целей	-
УК-10.3	Владеет навыками применения экономических инструментов	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.02	Экономическая теория	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-11.1	Знает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	-
УК-11.2	Умеет планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме	-
УК-11.3	Владеет навыками взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.05	Правоведение	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Знает как создаётся художественный образ в искусстве, процессы развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте	-
ОПК-1.2	Умеет собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления окружающей действительности, видеть общее развитие гуманитарных знаний	-
ОПК-1.3	Владеет выразительными средствами изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических периодов	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.04	Философия	
Б1.О.02	Историко-филологический модуль	
Б1.О.02.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.02.02	История искусств	
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.02	Академический рисунок	
Б1.О.05.03	Теория дизайна	
Б1.О.05.04	Академическая живопись	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1	Знает основы научно-методической деятельности, научную терминологию, принципы, средства, методы и технологию организации научного исследования	-
ОПК-2.2	Умеет разрабатывать и реализовывать программу научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов в профессиональной сфере	-

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-2.3	Владеет методикой проведения научного исследования по определению эффективности используемых средств в профессиональной сфере	-
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ОПК-3.1	Знает историю развития рисованных символов, умение создавать современные типографические знаки для разработки продуктов креативного дизайна, основы искусства: содержание основных понятий, принципы классификации видов и жанров искусства, язык основных видов искусства, периодизацию мирового искусства, хронологические рамки каждой эпохи, характерные особенности основных художественных стилей и направлений, основы изображения предметов окружающей среды, значение графики в создании объектов, дизайн правила составления технического задания дизайн-проекта, специфику терминологии дизайн-проектирования	-
ОПК-3.2	Умеет понимать образный язык разных видов искусств, анализировать художественные произведения, ясно, логически стройно выражать свои мысли по различным проблемам искусства в устной и письменной форме; анализировать и формировать требования к дизайн-проекту, составлять техническое задание к дизайн-проекту; синтезировать данные, идеи, решения для создания итогового дизайн-продукта; критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства совершенствования проектной деятельности с точки зрения практической эргономики	-
ОПК-3.3	Владеет методами изобразительного языка академического рисунка, приемами выполнения работ в графическом цветовыми композициями материале; навыком аргументации своих проектных идей и их воплощения к итоговому продукту, инструментами методологии дизайн-мышления в рамках проектной работы; способами анализа и определения требований к эргономическим факторам дизайн проекта; профессионально и научно обосновать свои предложения и результаты проектной деятельности	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.01	Проектирование	
Б1.О.05.02	Академический рисунок	
Б1.О.05.04	Академическая живопись	
Б1.О.05.05	Технический рисунок	
Б1.О.05.07	Начертательная геометрия	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-4.1	Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование	-
ОПК-4.2	Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно- дизайнерской концепции	-
ОПК-4.3	Владеет навыками разработки средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения). Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.01	Проектирование	
Б1.О.05.06	Академическая скульптура и пластическое моделирование	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-5.1	Знает законы создания авторских произведений, как организовать выставки, фестивали теоретические и практические основ организации музейного дела, умение использовать полученные навыки в устройении выставок творческих работ, проведении бьеннале	-
ОПК-5.2	Умеет создавать авторские произведения на высоком художественном уровне, организовать конкурсы, фестивали, выставки	-
ОПК-5.3	Владеет теоретическими, практическими знаниями и навыками, полученными в процессе обучения организации выставок, конкурсов, фестивалей	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.03	Теория дизайна	
Б1.О.05.06	Академическая скульптура и пластическое моделирование	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-6.1	Знать принципы работы современных информационных и цифровых технологий профессиональной деятельности	-
ОПК-6.2	Уметь использовать современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности	-
ОПК-6.3	Владеть навыками использования современных цифровых технологий для решения задач профессиональной деятельности	-



Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Информационно-технологический модуль	
Б1.О.03.01	Математика и информатика	
Б1.О.03.02	Цифровые коммуникации	
Б1.О.03.03	Информационные технологии и базы данных	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ОПК-7.1	Знает как разрабатывать и реализовать программы учебных дисциплин	-
ОПК-7.2	Умеет осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального, среднего профессионального образования	-
ОПК-7.3	Владеет навыками выбора эффективных педагогических систем и методов для решения конкретных педагогических задач	-
Б1.О.01.06	Педагогика	
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-8.1	Знает как планировать творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации	-
ОПК-8.2	Умеет осуществлять педагогическую деятельность в области искусства, соотнося ее с кругом задач современной государственной культурной политики Российской Федерации	-
ОПК-8.3	Владеет навыками осуществления творческой деятельности с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.03	Культурология	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-3	Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации объектов проектирования	ПК
ПК-3.1	Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историкокультурные, объемнопланировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	-
ПК-3.2	Умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования	-

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3.3	Владеет навыками разработки и оформления проектной документации, методами научных исследований при проектировании объектов	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.07	Начертательная геометрия	
Б1.В.03	Организация проектной деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	художественный	
ПК-6	Способен разработать художественно-технический дизайн-проект объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК
ПК-6.1	Знает академический рисунок, техники графики, компьютерная графика; теорию композиции; цветоведение и колористику; основы художественного конструирования и технического моделирования; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; профессиональную терминологию в области дизайна	-
ПК-6.2	Умеет анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
ПК-6.3	Владеет навыками учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов; обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений; выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета	-
Б1.О.05	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.05.01	Проектирование	
Б1.В.01	Основы композиции в графическом дизайне	
Б1.В.04	Цветоведение и колористика	
Б1.В.05	Проектирование в графическом дизайне	
Б1.В.09	Спецрисунок	
Б1.В.10	Спецживопись	
Б1.В.ДЭ.06.01	Типографика	
Б1.В.ДЭ.06.02	Фотографика	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-1	Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК

Индекс	Содержание	Тип
ПК-1.1	Знает типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
ПК-1.2	Умеет определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Разработать проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
ПК-1.3	Владеет навыками обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; проводить презентации дизайн-проектов	-
Б1.В.07	Основы производственного мастерства	
Б1.В.14	Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне	
Б1.В.ДЭ.06.01	Типографика	
Б1.В.ДЭ.06.02	Фотографика	
Б1.В.ДЭ.08.01	Проектная графика	
Б1.В.ДЭ.08.02	Интернет и web-дизайн	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен подготовить и согласовать с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК
ПК-2.1	Знает как планировать и согласовывать с руководством этапы и сроки выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; профессиональную терминологию в области дизайна	-
ПК-2.2	Умеет составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета	-

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2.3	Владеет навыками подготовки данных для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; основ дизайна; подготовки макетов; формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов	-
Б1.В.07	Основы производственного мастерства	
Б1.В.14	Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	информационно-технологический	
ПК-4	Способен применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн проектирования	ПК
ПК-4.1	Знает современные компьютерные программы, при реализации проекта использует современные технологии, технологии, технические средства	-
ПК-4.2	Умеет пользоваться современными компьютерными программами при проектировании объекта	-
ПК-4.3	Владеет навыками использования современных технических средств и основных технологий цифровых коммуникаций для подготовки проекта	-
Б1.В.02	Пропедевтика	
Б1.В.08	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	
Б1.В.ДЭ.05.01	Компьютерное моделирование в дизайне	
Б1.В.ДЭ.05.02	Моделирование в дизайне среды	
Б1.В.ДЭ.07.01	Практикум "Компьютерная 3d графика"	
Б1.В.ДЭ.07.02	Практикум "Фотографика"	
Б2.О.02(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК
ПК-5.1	Знает нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; профессиональную терминологию в области дизайна; показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
ПК-5.2	Умеет применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве; выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-

Индекс	Содержание	Тип
ПК-5.3	Владеет навыками работы с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; оформления отчета по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
Б1.В.11	Техника графики	
Б1.В.12	Технология компьютерной визуализации	
Б1.В.13	Художественно - техническое редактирование	
Б1.В.ДЭ.01.01	Информационные технологии в дизайне	
Б1.В.ДЭ.01.02	Компьютерные технологии в дизайне среды	
Б1.В.ДЭ.02.01	Основы двумерной графики	
Б1.В.ДЭ.02.02	Типографика и шрифт	
Б1.В.ДЭ.03.01	Основы инженерного обеспечения дизайна	
Б1.В.ДЭ.03.02	Технологии полиграфии	
Б1.В.ДЭ.08.01	Проектная графика	
Б1.В.ДЭ.08.02	Интернет и web-дизайн	
Б1.В.ДЭ.09.01	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"	
Б1.В.ДЭ.09.02	Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов"	
Б2.О.03(П)	Производственная практика: проектно-технологическая практика	
Б2.О.04(П)	Производственная практика: преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз графич дизайн 3++ о-з.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2021

Индекс	лок/ част	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3; ПК-6
Б1.О.01	Б1.О	Социально-гуманитарный модуль	УК-1; УК-3; УК-5; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.01.01	Б1.О	Психология	УК-1; УК-3
Б1.О.01.02	Б1.О	Экономическая теория	УК-10
Б1.О.01.03	Б1.О	Культурология	УК-5; ОПК-8
Б1.О.01.04	Б1.О	Философия	УК-1; ОПК-1
Б1.О.01.05	Б1.О	Правоведение	УК-11
Б1.О.01.06	Б1.О	Педагогика	УК-9; ОПК-7
Б1.О.02	Б1.О	Историко-филологический модуль	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-1
Б1.О.02.01	Б1.О	История (история России, всеобщая история)	УК-1; ОПК-1
Б1.О.02.02	Б1.О	История искусств	УК-1; ОПК-1
Б1.О.02.03	Б1.О	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.02.04	Б1.О	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.О.02.05	Б1.О	История дизайна, науки и техники	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Б1.О	Информационно-технологический модуль	УК-1; ОПК-6
Б1.О.03.01	Б1.О	Математика и информатика	УК-1; ОПК-6
Б1.О.03.02	Б1.О	Цифровые коммуникации	ОПК-6
Б1.О.03.03	Б1.О	Информационные технологии и базы данных	ОПК-6
Б1.О.04	Б1.О	Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры	УК-6; УК-7; УК-8
Б1.О.04.01	Б1.О	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.04.02	Б1.О	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.05	Б1.О	Модуль общепрофессиональной подготовки	УК-1; УК-2; УК-5; УК-9; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-6
Б1.О.05.01	Б1.О	Проектирование	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-6
Б1.О.05.02	Б1.О	Академический рисунок	ОПК-1; ОПК-3
Б1.О.05.03	Б1.О	Теория дизайна	ОПК-1; ОПК-5
Б1.О.05.04	Б1.О	Академическая живопись	ОПК-1; ОПК-3
Б1.О.05.05	Б1.О	Технический рисунок	ОПК-3
Б1.О.05.06	Б1.О	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.05.07	Б1.О	Начертательная геометрия	ОПК-3; ПК-3
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Б1.В	Основы композиции в графическом дизайне	УК-2; ПК-6
Б1.В.02	Б1.В	Пропедевтика	ПК-4

Индекс	лок/ част	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.03	Б1.В	Организация проектной деятельности	УК-2; ПК-3
Б1.В.04	Б1.В	Цветоведение и колористика	ПК-6
Б1.В.05	Б1.В	Проектирование в графическом дизайне	УК-2; ПК-6
Б1.В.06	Б1.В	История графического дизайна и рекламы	УК-1; УК-5
Б1.В.07	Б1.В	Основы производственного мастерства	ПК-1; ПК-2
Б1.В.08	Б1.В	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	ПК-4
Б1.В.09	Б1.В	Спецрисунок	ПК-6
Б1.В.10	Б1.В	Спецживопись	ПК-6
Б1.В.11	Б1.В	Техника графики	ПК-5
Б1.В.12	Б1.В	Технология компьютерной визуализации	ПК-5
Б1.В.13	Б1.В	Художественно - техническое редактирование	УК-2; ПК-5
Б1.В.14	Б1.В	Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01	ПК-5
Б1.В.ДЭ.01.01	Б1.В	Информационные технологии в дизайне	ПК-5
Б1.В.ДЭ.01.02	Б1.В	Компьютерные технологии в дизайне среды	ПК-5
Б1.В.ДЭ.02	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02	ПК-5
Б1.В.ДЭ.02.01	Б1.В	Основы двумерной графики	ПК-5
Б1.В.ДЭ.02.02	Б1.В	Типографика и шрифт	ПК-5
Б1.В.ДЭ.03	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.03	ПК-5
Б1.В.ДЭ.03.01	Б1.В	Основы инженерного обеспечения дизайна	ПК-5
Б1.В.ДЭ.03.02	Б1.В	Технологии полиграфии	ПК-5
Б1.В.ДЭ.04	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.04	УК-3; УК-5
Б1.В.ДЭ.04.01	Б1.В	Тренинг "Деловая этика и психология творчества"	УК-3; УК-5
Б1.В.ДЭ.04.02	Б1.В	Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"	УК-3; УК-5
Б1.В.ДЭ.05	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.05	ПК-4
Б1.В.ДЭ.05.01	Б1.В	Компьютерное моделирование в дизайне	ПК-4
Б1.В.ДЭ.05.02	Б1.В	Моделирование в дизайне среды	ПК-4
Б1.В.ДЭ.06	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.06	ПК-1; ПК-6
Б1.В.ДЭ.06.01	Б1.В	Типографика	ПК-1; ПК-6
Б1.В.ДЭ.06.02	Б1.В	Фотографика	ПК-1; ПК-6
Б1.В.ДЭ.07	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.07	ПК-4
Б1.В.ДЭ.07.01	Б1.В	Практикум "Компьютерная 3d графика"	ПК-4
Б1.В.ДЭ.07.02	Б1.В	Практикум "Фотографика"	ПК-4
Б1.В.ДЭ.08	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.08	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДЭ.08.01	Б1.В	Проектная графика	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДЭ.08.02	Б1.В	Интернет и web-дизайн	ПК-1; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз графич дизайн 3++ о-з.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2021

Индекс	лок/ часть	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДЭ.09	Б1.В	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.09	ПК-5
Б1.В.ДЭ.09.01	Б1.В	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"	ПК-5
Б1.В.ДЭ.09.02	Б1.В	Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проект	ПК-5
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О.01(У)	Б2.О	Учебная практика: учебно-ознакомительная практ	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(У)	Б2.О	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4
Б2.О.03(П)	Б2.О	Производственная практика: проектно-технологическая практика	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О.04(П)	Б2.О	Производственная практика: преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.01(Д)	Б3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
ФТД		Факультативные дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-8; УК-9
ФТД.01	ФТД	Фотокомпозиция	УК-1
ФТД.02	ФТД	Современные педагогические технологии	УК-1; УК-9
ФТД.03	ФТД	Основы национальной безопасности	УК-8
ФТД.04	ФТД	Основы брендинга	УК-2
ФТД.05	ФТД	Основы выставочного дизайна	УК-2
Б.М		Комплексные модули	
Б.М.01	Б.М	Модуль 1	



Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	Высшее образование - бакалавриат
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
ТД.1	Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2	
ТД.2	Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
ТД.3	Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
ТД.4	Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме	ПК-1; ПК-2	
ТД.5	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-5	
У.1	Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2	
У.2	Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
У.3	Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
У.4	Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2	
У.5	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета	ПК-2	
У.6	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений	ПК-1	
У.7	Проводить презентации дизайн-проектов	ПК-1	
У.8	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1	
Зн.1	Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2	
Зн.2	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
Зн.3	Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности	ПК-4	
Зн.4	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4	
Зн.5	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности	ПК-5	
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	
ТД.1	Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-6	
ТД.2	Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-6	
ТД.3	Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-2; ПК-6	
ТД.4	Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством	ПК-5; ПК-6	
ТД.5	Подготовка графических материалов для передачи в производство	ПК-6	
У.1	Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3; ПК-6	
У.2	Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений цел	ПК-1; ПК-6	
У.3	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4; ПК-6	
У.4	Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов	ПК-6	
Зн.1	Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика	ПК-6	
Зн.2	Теория композиции	ПК-6	
Зн.3	Цветоведение и колористика	ПК-6	
Зн.4	Типографика, фотографика, мультипликация	ПК-4; ПК-6	
Зн.5	Основы художественного конструирования и технического моделирования	ПК-6	
В/03.6	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
ТД.1	Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
ТД.2	Выбор средств контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации	ПК-5	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
ТД.3	Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям	ПК-5	
ТД.4	Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
У.1	Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве	ПК-5	
У.2	Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
У.3	Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
У.4	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
Зн.1	Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
Зн.2	Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5	
Зн.3	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения	ПК-5	
Зн.4	Профессиональная терминология в области дизайна	ПК-5	

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский
ПК-3	Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации объектов проектирования
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.2	Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.3	Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.2	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.1	Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач проф. деятельности:	художественный
ПК-6	Способен разработать художественно-технический дизайн-проект объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.1	Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.3	Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.4	Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством
ТД.5	Подготовка графических материалов для передачи в производство
У.1	Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.2	Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории
У.3	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.4	Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов
Зн.1	Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика
Зн.2	Теория композиции
Зн.3	Цветоведение и колористика
Зн.4	Типографика, фотографика, мультипликация
Зн.5	Основы художественного конструирования и технического моделирования
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-1	Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Индекс	Содержание
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.1	Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.4	Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме
ТД.5	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.1	Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.2	Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.3	Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.4	Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.6	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
У.7	Проводить презентации дизайн-проектов
У.8	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.1	Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.2	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.3	Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.2	Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории
ПК-2	Способен подготовить и согласовать с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.1	Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.4	Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме
ТД.5	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.1	Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.2	Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.3	Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.4	Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.5	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета

Индекс	Содержание
Зн.1	Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.2	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.3	Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач проф. деятельности:	информационно-технологический
ПК-4	Способен применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн проектирования
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.3	Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
Зн.4	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.3	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.4	Типографика, фотографика, мультипликация
ПК-5	Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.3	Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.5	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.5	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.4	Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством
В/03.6	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.1	Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.2	Выбор средств контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
ТД.3	Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям
ТД.4	Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.1	Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве
У.2	Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Индекс	Содержание
У.3	Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
У.4	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.1	Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.2	Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Зн.3	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
Зн.4	Профессиональная терминология в области дизайна

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			
		Баз.%	Вар.%	ДЭ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	
					Не менее	Факт																
	Итого (с факультативами)				218	250	61	27	34	58	28	30	57	27	30	44	20	24	30	30		
	Итого по ОП (без факультативов)				216	240	59	27	32	54	26	28	57	27	30	42	18	24	28	28		
B1	Дисциплины (модули)	58%	42%	34.8%	180	204	53	27	26	48	26	22	51	27	24	36	18	18	16	16		
B1.O	Обязательная часть					118	43	27	16	30	21	9	22	10	12	20	9	11	3	3		
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					86	10		10	18	5	13	29	17	12	16	9	7	13	13		
B2	Практика	100%	0%	0%	30	30	6		6	6		6	6		6	6		6	6	6		
B2.O	Обязательная часть					30	6		6	6		6	6		6	6		6	6	6		
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
B3	Государственная итоговая аттестация				6	6													6	6		
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)				2	10	2		2	4	2	2				2	2		2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				43.9	-	50.1	49	-	47.8	42.4	-	52.3	44.6	-	34.2	31.2	-	43.2		
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				44	-	47	50.9	-	47	38.2	-	37.6	50.9	-	28.2	50.9	-	54		
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-			-			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				15.1	-	15.3	16	-	15.3	15.9	-	15.3	16	-	14.2	12	-	15.8		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				2130.1	-	247.7	262.4	-	247.5	260.9	-	246.4	263.4	-	228.7	198.8	-	174.3		
		Блок Б2				721.7	-		144.3	-		144.3	-		144.3	-		144.3	-	144.5		
		Блок Б3				12.5	-			-			-			-			-	12.5		
		Блок ФТД				85	-		16.2	-	16.2	16.2	-			-	16.2		-	20.2		
		Итого по всем блокам				2949.3	-	247.7	422.9	-	263.7	421.4	-	246.4	407.7	-	244.9	343.1	-	351.5		
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					9	5	4	8	5	3	8	4	4	7	3	4	3	3		
		ЗАЧЕТ (За)					12	6	6	10	5	5	12	6	6	7	4	3	2	2		
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	1		1	1		1		1		1	1	1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)											1		1		1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				19%	- отношение суммы часов занятий лек. типа по Б1 к сумме ауд. часов по Б1: (394 / 2074) * 100% = 19%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					61.7%	- отношение суммы з.е. по дисциплинам и практикам обязательной части к общему объёму программы: ((118 + 30) / 240) * 100% = 61.7%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					29%	- отношение суммы часов конт. работы по дисциплинам к общему объёму времени, отводимому на реализацию дисциплин: (2130.1 / 7344) * 100% = 29%															



ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
---	--------------