Ректору Академии ИМСИТ

профессору Агабекян Р.Л.

И. о. зав. кафедрой РиД,

доцента М.А. Малиш

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ» (г. Краснодар)**

**Справка**

о руководителе научного содержания основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

54.03.01 Дизайн, 3++, 3+

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Ф.И.О. научного руководителя** | **Условия привлечения (основное место работы: штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель;**  **по договору ГПХ)** | **ученая степень, ученое звание** | **Тематика самостоятельной научно-исследовательской (творческой) деятельности (участие в осуществлении такой деятельности) по направлению подготовки, а также наименование и реквизиты документа, подтверждающие ее закрепление** | **Публикации в ведущих отечественных рецензируемых научных журналах и изданиях** | **Публикации в зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях** | **Апробация результатов научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях, с указанием темы статьи (темы доклада)** |
| 1. | Моргун  Олег Михайлович | Основное место работы | **ученая степень,** К.культурологии ., **ученое звание** доцент | «Краснодарский государственный институт культуры  Документ - диплом кандидата 15 октября 2010 г. Краснодарский государственный институт культуры.  Тема  Диссертации. Визуальная культура наружной рекламы  Ведет дисциплины: Академическая скульптура и пластическое моделирование, Технический рисунок, Техническое конструирование, Спецрисунок, Спецживопись. | 1.Восприятие невербального образа в туристской рекламе. Вестник ИМСИТа. – Краснодар. - 2019. – №3. - С. 20-22. РИНЦ (научная статья) (0,5п.л.)  2.Образный подход к созданию рисунка и живописи как основной в творческой деятельности будущего художника Вестник ИМСИТа. – Краснодар. - 2021. – №4. - С. 26-29. РИНЦ (научная статья) (0,5п.л.)  3.«Образный подход к созданию рисунка и живописи как основной в творческой деятельности будущего художника» № 4 (84) 2020(Публикация в журнале Вестник ИМСИТа в 2020-2021 учебном году  4.Диплом 1 место Конкурс графического портрета «Портрет молодого педагога», г.Москва Выставочный центр московского союза художников, 24-30 июня 2020 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов.  5.Диплом 2 место Конкурс живописного портрета «Автопортрет», г.Москва Выставочный центр московского союза художников, 24-30 июня 2020 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов  6.Диплом финалиста номинация«Натюрморт» «Ох и хороши Кубанские арбузы» SPAIN BARCELONA-ИСПАНИЯ- БАРСЕЛОНА, 20-30 DE AGOSTO DE 2020 – 20-30 августа INTERNATIONA WATERCOLOR COTEST Международный акварельный конкурс L  7.Диплом номинация «Тематическая композиция» «Любовь-Это серьезно!», SPAIN BARCELONA- ИСПАНИЯ- БАРСЕЛОНА, 28 DE AGOSTO- 28 DE SEPTIEMBRE DE 2020 – 28 августа-28 сентября 2020 г. Международный конкурс классической графики.  8.Диплом номинация Конкурс графического портрета «Сюжетный портрет» Портрет знатока из ТВ «Что, где, когда» М.Поташев, г.Москва Выставочный центр московского союза художников, 24-30 июня 2020 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов.  9.Диплом Конкурс живописного портрета «Сюжетный портрет» «Цыганка-портрет с натуры», г.Москва Выставочный центр московского союза художников, 24-30 июня 2020 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов.  Диплом Конкурс графического портрета «Сюжетный портрет» Портрет знатока из ТВ «Что, где, когда» А.Друзь, .Москва Выставочный центр московского союза художников, 24-30 июня 2020 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов  10.Диплом Конкурса классической живописи Номинация «Пейзаж»,«Дубы в Чистяковской роще», SPAIN BARCELONA-ИСПАНИЯ- БАРСЕЛОНА, 28 августа-28 сентября 2020 Международный конкурс классической живописи  11.Диплом Конкурса классической живописи Номинация «Пейзаж»,«Горите, горите янтарным огнем, деревья осенние!», SPAIN BARCELONA-ИСПАНИЯ- БАРСЕЛОНА, 28 августа-28 сентября 2020 Международный конкурс классической живописи  12.Диплом Конкурса классической живописи Номинация «Пейзаж»---«Ущелье», SPAIN BARCELONA-ИСПАНИЯ- БАРСЕЛОНА, 28 DE AGOSTO- 28 DE SEPTIEMBRE DE 2020 – 28 августа-28 сентября 2020 г. Международный конкурс классической живописи  13.Диплом Конкурс «ЖИВОПИСЬ» Номинация «Животные и человек»---«Коровы на отдыхе», Санкт-Петербург Выставочный центр Санкт-Петербургского союза художников, 11-16 августа 2020 г. Международная выставка конкурс анималистического искусства  14.Диплом Конкурс «ЖИВОПИСЬ» Номинация «Морские животные и рыбы»---«Дары Черного моря-Черноморская акула-катран и морской кот», Санкт-Петербург Выставочный центр Санкт-Петербургского союза художников, 11-16 августа 2020 г. Международная выставка конкурс анималистического искусства  15.Диплом Номинация – «Конкурс графики» произведение-«Краснодарец-летчик генерал-майор Герой Советского Союза Н.П. Жуган», Международный художественный проект «ПОБЕДЫ РОССИИ», 28 июля-2 августа 2020 г. Международная выставка конкурс  17.Диплом Номинация – «Конкурс графики» произведение-«Краснодарец- Герой Советского Союза майор Петр Гаврилов-последний защитник Брестской крепости», Международный художественный проект «ПОБЕДЫ РОССИИ», 28 июля-2 августа 2020 г. Международная выставка конкурс Патриотического искусства  18.Диплом Конкурс живописного портрета«Классический портрет женщины»-«Портрет матери», Санкт-Петербург Выставочный центр, 9-14 февраля 2021 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов  19.1 место Диплом Конкурс графического портрета «Классический портрет мужчины» - «Театральный режиссер Николай Сможенков», Санкт-Петербург Выставочный центр, 9-14 февраля 2021 г. АРТ-ПОРТРЕТ-ARTPORTRAIT Международный конкурс художников-портретистов  20.Диплом за участие в работе Экспертного Совета / Жюри и профессиональную оценку конкурсных работ, Санкт-Петербург Санкт- Петербургский Союз художников, РОО Союз художников и мастеров современного искусства «Европейский художественный союз» Российское отделение Всемирного Фонда Искусств, Продюсерский центр «Искусство будущего» 22 декабря 2020 года |  | 1-место-Диплом в Международной выставке-конкурсе современного искусства (ПЕЙЗАЖИ РОССИИ) (11-17 августа 2023) 2 место – Диплом в Международной выставке-конкурсе флористического искусства (ЦВЕТОЧНОЕ ЦАРСТВО) (28 июля-6 августа 2023) Диплом в Международной выставке-конкурсе произведений о воде (ВОДНЫЙ МИР) (21 июня-27 июля 2023) Получен СЕРТИФИКАТ ЕВРАЗИЙСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОЮЗА подтверждающий что я являюсь членом Экспертного Совета / Жюри «Кубок России» по художественному творчеству Диплом Международного конкурса акварельного искусства «АКВАРЕЛИУМ В ИНДИИ» Нью-Дели (18-27 августа 2023) Диплом в Международной выставке-конкурсе современного искусства "ART SHOW in TURKEY" «АРТ-ШОУ В ТУРЦИИ» Анкара (1 -15 сентября 2023) |

И.о. зав. кафедрой РиД,

доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А. Малиш

Проректор по учебной работе, доцент ­­­ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.И. Севрюгина