

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение

Информация о документе  
вышшего образования

на заседании предметно цикловой комиссии

«Академия маркетинга и социально-информационных технологий ИМСИТ»

Председатель ПЦК Певтиев О.В.

Зав. ОИП С Академического колледжа

Принято

педагогическим советом

Академического колледжа

Протокол № 9

от 08 апреля 2023 г.

Елесева М. А.

**Академический колледж**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,

доцент Н. И. Севрюгина

17 апреля 2023г.

**СГЦ.07 Основы духовно-нравственной культуры**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

Для студентов специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

гуманитарный профиль

квалификация выпускника – Учитель начальных классов. Учитель  
начальных классов с дополнительной подготовкой

**Краснодар, 2023**

Рабочая программа разработана на основе основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, специальности 44.02.02 Преподавание в

начальных классах, Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования (приказ от 27.10.2014 г. № 1353 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 г. № 34864) технического профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах гуманитарного профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 4 курсе (ах) в 8 семестре (ах).

Рецензенты:

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар,  
Бондаренко Н. А.

Директор НЧОУ Академическая гимназия Е. Г. Дашко

Директор МБОУ СОШ №10, г. Краснодар Швачко Л. П.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. Паспорт рабочей программы «Основы духовно-нравственной культуры».....   | 5  |
| 1.1 Область применения рабочей программы.....  | 5  |
| 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....                             | 5  |
| 1.3 Цели и задачи – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....  | 5  |
| 1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся.....   | 6  |
| 1.5 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины.....   | 7  |
| 2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....  | 8  |
| 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....  | 8  |
| 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры в начальных классах»..... | 9  |
| 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины.....  | 19 |
| 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....   | 19 |
| 3.2. Информационное обеспечение обучения.....  | 19 |
| 3.3 Требования к кадровому обеспечению.....  | 21 |
| 3.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....          | 21 |
| 3.5. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов и изучению дисциплины.....                  | 22 |
| 3.5. Методические указания по проведению практических занятий.....   | 39 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....  | 46 |
| 5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы.....  | 45 |

## **1. Паспорт рабочей программы «Основы духовно-нравственной культуры»**

### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа «Основы духовно-нравственной культуры» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах».

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательный цикл: базовые дисциплины ОГСЭ.09 «Основы духовно-нравственной культуры».

### **1.3 Цели и задачи – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен:

#### **иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения «Основы духовно-нравственной культуры в начальных классах», разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по Основам духовно-нравственной культуре народов России в начальных классах;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков по «Основы духовно-нравственной культуры в начальных классах» в начальных, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

#### **уметь формировать у младших школьников:**

- первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- осознание ценности человеческой жизни;

**уметь воспитывать** у младших школьников нравственность, основанную на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, осознание ценности человеческой жизни;

**уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности, обучающихся на уроках по «Основы духовно-нравственной культуры», строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся, причин и характера затруднений в обучении;

- проводить педагогический контроль на уроках в соответствии с целями и задачами дисциплины, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений, обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках, не используя оценочные суждения и отметки;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по основам религиозных культур и светской этики;

**знать:**

- нормы светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- воспитательные возможности уроков по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе;

- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по Основам духовно-нравственной культуре народов России, особенности мотивации обучающихся, испытывающих трудности в обучении;

- содержание учебного предмета Основы духовно-нравственной культуре народов России начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методике его преподавания: требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;

- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников;

- особенности безотметочного обучения на уроках по основам религиозных культур и светской этики;

**понимать** значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

#### **1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся**

**ЛР 1.** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР2.**Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР3.**Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР4.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР5.**Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР6.** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР7.** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР9.** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР10.** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР11.** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР12.** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**1.5 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки на студента 52 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часов;

.



## 2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)                       | 52          |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)            | 52          |
| В том числе:  |             |
| теоретические занятия                                       | 27          |
| практические занятия  | 25          |
| самостоятельная работа обучающегося (всего)                 |             |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры в начальных классах»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся   | Объем часов     | Уровень освоения |
|--|---|-----------------|------------------|
| 1  | 2   | 3               | 4                |
| <b>ОГСЭ.09 «Основы духовно-нравственной культуры»</b>  |   |                 |                  |
| <b>Раздел 1</b>  |   | 2\2             |                  |
| <b>Основные проблемы развития духовно-нравственной культуры в младшем подростковом возрасте и пути их решения.</b> | Содержание учебного материала<br><b>Основные проблемы развития духовно-нравственной культуры в младшем подростковом возрасте и пути их решения.</b><br>Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическая основа образования. Задачи ОГСЭ.09 «Основы духовно-нравственной культуры» по реализации требований ФГОС НОО. Место дисциплины в основной профессиональной программе специальности. | 2               | 1                |
|  | <b>Лабораторная работа</b>  | -               |                  |
|  | <b>Практическое занятие</b>   | -               |                  |
|  | <b>Контрольная работа</b>   | -               |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа №1: Написать эссе «Проблемы формирования представлений о добре и зле у младших школьников в современных условиях».</b>  |                 |                  |
| <b>Раздел 2.</b>   |   | <b>36\34</b>    |                  |
| <b>Основы религиозных культур народов России</b>   |   | <b>24/10/12</b> |                  |
| <b>Тема 2.1-2.2</b>  | Содержание учебного материала   | 2               | 1,2              |
| <b>Общее понятие религии</b>   | <b>Общее понятие религии</b><br>Определение религии, типы определений. Сущностные характеристики религии. Элементы и структура религии: религиозное сознание, религиозная   |                 |                  |

|                                    |   |   |     |
|------------------------------------|---|---|-----|
|                                    | деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Религиозные культы и культовые объекты. Функции и роль религии. Культура и религия. Этика и религия. Возникновение религий. Первобытная культура и религия. Религиозная культура древних цивилизаций. Язычество и монотеизм. Мировые религии.                                     |   |     |
|                                    | <b>Лабораторная работа</b>  | - |     |
|                                    | <b>Практическое занятие</b>   | - |     |
|                                    | <b>Контрольная работа</b>   | - |     |
|                                    | <b>Самостоятельная работа № 2: Составить хронологическую таблицу «Зарождение и распространение мировых религий».</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры»  |   |     |
| <b>Тема 2.3-2.6 Иудаизм</b>        | Содержание учебного материала   | 2 | 1,2 |
|                                    | <b>Основы иудейской культуры</b><br>Возникновение, основные вехи истории. Пророки и проповедники иудаизма. Священные тексты. Иудаизм и христианство. Основы учения и обрядности, праздники. «Золотое правило Гилеля». Ценности семейной жизни. Направления в иудаизме. Иудаизм в России.  |   |     |
|                                    | <b>Самостоятельная работа №3 Выполнить задание «Закрепление и систематизация знаний об основах иудейской этики».</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры»  |   |     |
|                                    | <b>Практическое занятие. Семинар.</b><br><b>«Религия, ставшая колыбелью христианства и ислама».</b>   | 2 | 3   |
|                                    | <b>Самостоятельная работа №4.</b><br><b>Подготовить сообщение об истории создания и содержании Танаха и Талмуда, о традициях и праздниках иудеев, об ортодоксальном движении в иудаизме, об отношении к обязанностям членов семьи (по выбору студента).</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры» |   |     |
|                                    | <b>Лабораторная работа</b>  | - |     |
|                                    | <b>Контрольная работа</b>   | - |     |
| <b>Тема 2.7-2.12 Христианство.</b> | Содержание учебного материала   | 2 | 1,2 |
|                                    | <b>Основы православной культуры</b>   |   |     |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>Библия – священная книга христиан. Структура и мифология Ветхого Завета. Десять заповедей Моисея. Новый Завет: Евангелие. Основные вехи жизни Иисуса Христа. Нагорная проповедь. Библейские притчи и их нравственная основа. Библейские сюжеты в искусстве – их трактовка в различные исторические эпохи.</p> <p>Основы учения. Молитва как способ общения с Богом. Таинства. Христианские праздники – содержание, обрядность.</p> <p>Христианское искусство: архитектура, скульптура, иконопись. Монашество и монастыри. Паломничество. Структура и символика храма. Каноны и символика иконы.</p> <p>Православие, католицизм, протестантизм – история возникновения, отличия культа и культовой практики.</p> <p>Православие в Византии и России. Крещение Руси. Подвижники и святые русской православной церкви. Ритуалы, обычаи и обряды. Золотое правило православной этики. Семейные ценности. Русское православное искусство.</p> |   |   |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |   |
|  | <b>Контрольная работа</b>   | - |   |
|  | <p><b>Самостоятельная работа №5.</b><br/> <b>Подготовить сообщение о подвижниках и святых русской православной церкви, о роли православной церкви в борьбе с иноземными захватчиками (по выбору студента). Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры». Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».</b></p>  |   |   |
|  | <p><b>Семинар «Нравственные устои христианства»</b><br/> Просмотр и обсуждение кинофильмов на библейские сюжеты.<br/> Чтение и анализ (с точки зрения нравственных заповедей) фрагментов Библии.</p>  | 2 | 3 |
|  | <p><b>Практическое занятие</b> Решение кейса (нравственные устои христианства).</p>   | 2 |   |
|  | <p><b>Самостоятельная работа №6 . Решить задания теста «Устройство православного храма.</b></p>   |   |   |

|                                   |  |   |     |
|-----------------------------------|--|---|-----|
| <b>Тема 2.13-2.18<br/>Буддизм</b> | Содержание учебного материала  | 2 | 1,2 |
|                                   | <b>Основы буддистской культуры</b><br>Типитака – священная книга буддизма: структура, содержание. Основные вехи жизни Гаутама Шакьямуни. Основы учения: четыре благородные истины, восьмеричный благородный путь. Буддийская картина мира (колесо сансары, карма). Архаты и бодхисаттвы.   |   |     |
|                                   | <b>Нравственные основы буддизма.</b><br>Семейные ценности. Символы в буддизме. Ритуалы. Медитация как способ осознания сути мира. Буддийские монастыри. Паломничество. Направления в буддизме: тхеравада, махаяна.<br>Буддийское искусство в разных странах: архитектура (священные сооружения), скульптура. Структура, назначение, символика.<br>Буддизм в России: история распространения. | 2 |     |
|                                   | <b>Лабораторная работа.</b>  | - |     |
|                                   | <b>Контрольная работа.</b>   | - |     |
|                                   | <b>Самостоятельная работа №7 Составить презентацию и сообщение на тему «Праздники буддизма». Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».</b>  |   |     |
|                                   | <b>Практическое занятие «Религия без бога»</b><br>Просмотр и обсуждение кинофильмов, основанных на буддийских традициях.<br>Решение кейса (нравственные устои буддизма).   | 2 | 3   |
|                                   | <b>Самостоятельная работа №8 .<br/>Решить задания теста по теме «История буддизма».</b>  |   |     |
|                                   | <b>Лабораторная работа.</b>  | - |     |
|                                   | <b>Контрольная работа.</b>   | - |     |
| <b>Тема 2.19-2.23</b>             | Содержание учебного материала  | 2 | 1,2 |

|  |  |                                 |     |
|--|--|---------------------------------|-----|
| <b>Ислам</b>   | <b>Основы культуры ислама</b><br>Основные вехи жизни Мухаммада. Основы учения. Распространение ислама. Хиджра. Коран – священная книга мусульман: структура, содержание. Сунна. Коран и Библия. Шариат – основа мусульманского права. Священные обязанности мусульманина. Религиозные обязанности мусульман: шахада, намаз, ураза, закят, хадж. Праздники. |                                 |     |
|  | <b>Культура и нравственные ценности и ислама.</b><br>Ислам и наука. Искусство ислама: архитектура, каллиграфия. Структура и символика мечети. Арабески. История ислама в России. Семейные ценности. Направления в исламе.  | 2                               |     |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>  | -                               |     |
|  | <b>Контрольная работа.</b>   | -                               |     |
|  | <b>Самостоятельная работа №9 Подготовить сообщение о семейных традициях и праздниках мусульман (по выбору обучающегося).</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».  |                                 |     |
|  | <b>Практическое занятие «Нравственные устои ислама»</b><br>Просмотр и обсуждение кинофильмов, основанных на исламских традициях.<br>Решение кейса (нравственные устои ислама).   | 2                               | 3   |
|  | <b>Самостоятельная работа №10. Решить задания теста по теме «История и основы учения ислама»</b>   |                                 |     |
|  | <b>Лабораторная работа.</b><br><b>Контрольная работа.</b>  | -<br>-                          |     |
| <b>Раздел 3.<br/>Методика преподавания дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры»</b> |  | <b>58\39</b><br><b>39/20/19</b> |     |
| <b>Тема 3.1-3.4<br/>Предмет и задачи</b>   | Содержание учебного материала<br><b>Предмет и задачи методики преподавания «Основы духовно-</b>  | 2                               | 1,2 |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| <b>методики преподавания<br/>«Основы духовно-<br/>нравственной культуры»</b>  | нравственной культуры»<br>Специфика курса «Основы духовно-нравственной культуры», его отличие от традиционных учебных курсов. Основные требования к результатам освоения содержания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Межпредметные связи и преемственность в обучении «Основы духовно-нравственной культуры». Семья как равноправный субъект образования. |   |     |
|   | <b>Лабораторная работа.</b>  | - |     |
|   | <b>Контрольная работа.</b>   | - |     |
|   | <b>Практическая работа «Нормативно-методическое обеспечение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры».</b><br>Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России и ФГОС НОО».  | 2 | 2   |
|   | <b>Самостоятельная работа №11</b><br><b>Составить отчет по анализу материалов СМИ, Интернет по проблемам введения курса «Основы духовно-нравственной культуры».</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».   |   |     |
| <b>Тема 3.5-3.12</b><br><b>Структура, модули и методическое обеспечение курса Основ религиозных культур и светской этики</b>  | Содержание учебного материала  | 1 | 1,2 |
|   | <b>Структура, модули и методическое обеспечение курса «Основы духовно-нравственной культуры»</b>   |   |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы светской этики»  |   |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы мировых религиозных культур»   | 1 |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы православной культуры»   | 1 |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы иудейской культуры»  | 1 |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы буддийской культуры»   | 1 |     |
|   | Структура и содержание модуля «Основы исламской культуры»  | 1 |     |
| <b>Самостоятельная работа.</b><br><b>Познакомиться с УМК модулей «Основы духовно-нравственной культуры», составить сравнительную характеристику.</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры». |  |   |     |
| <b>Лабораторная работа.</b>   | -  |   |     |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |   |
|  | <b>Практическое занятие «Сравнительный анализ УМК «Основы духовно-нравственной культуры»»</b>   | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.13-3.14</b><br><b>Формы и виды организации учебной деятельности на уроках «Основы духовно-нравственной культуры»</b> | Содержание учебного материала   | 1 | 2 |
|  | <b>Формы и виды организации учебной деятельности на уроках «Основы духовно-нравственной культуры»</b><br>Классификация форм организации учебного процесса. Требования к уроку в преподавании «Основы духовно-нравственной культуры». Виды уроков и требования к их структуре. Подготовка учителя к уроку. Домашние задания, их виды и особенности в условиях изучения «Основы духовно-нравственной культуры». Нетрадиционные формы организации учебного процесса. |   |   |
|  | <b>Практическая работа «Особенности домашнего задания в рамках преподавания «Основы духовно-нравственной культуры»</b>  | 1 | 2 |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |   |
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |   |
|  | <b>Самостоятельная работа №13.</b><br><b>Написать эссе на тему: «Чем урок «Основы духовно-нравственной культуры» должен отличаться от всех остальных уроков в школе?»</b>   |   |   |
| <b>Тема 3.15-3.18</b><br><b>Методы и приемы обучения «Основы духовно-нравственной культуры»</b>                                | Содержание учебного материала   | 2 | 2 |
|  | <b>Методы и приемы обучения «Основы духовно-нравственной культуры»</b><br>Критерии оптимального выбора методов обучения. Словесный метод обучения. Виды наглядных методов обучения и приемы работы с ними. Практические методы работы. Эвристические беседы, дискуссии, учебные и социальные проекты; уроки-экскурсии; деловые и ролевые игры; практикумы; викторины и другие конкурсные события; творческие мастерские.  |   |   |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |   |
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |   |
|  | <b>Практическое занятие «Конструкт урока-экскурсии» (урока с элементами практикума, игры, дискуссии) (модуль и тема на выбор</b>  | 2 | 3 |



|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
|  | студента).  |   |     |
|  | <b>Самостоятельная работа №14.</b><br><b>Выполнить задание по организации словарной работы на уроке «Основы духовно-нравственной культуры».</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».  | 1 | 3   |
| <b>Тема 3.19-3.22</b><br><b>Современные педагогические технологии в обучении «Основы духовно-нравственной культуры»</b>  | Содержание учебного материала   | 2 | 1,2 |
|  | <b>Принцип отбора педагогических технологий в соответствии с задачами курса «Основы духовно-нравственной культуры».</b><br>Понятие педагогической технологии и классификация. Гуманно личностная технология Ш.А.Амонашвили. Коллективные способы обучения. Игровые технологии. Технологии проблемного обучения. Использование метода проектов на уроках и во внеурочной работе. Использование информационно-коммуникативных технологий. |   |     |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |     |
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |     |
|  | <b>Самостоятельная работа 15.</b><br><b>Составить конспект урока по теме «Добродетель и порок».</b> Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».  |   |     |
|  | <b>Практическое занятие «Эффективные технологии обучения «Основы духовно-нравственной культуры»</b>   | 2 | 2   |
| <b>Тема 3.23-3.28</b><br><b>Приемы формирования и развития представлений, понятий и ценностей предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»</b> | Содержание учебного материала   | 2 | 2   |
|  | <b>Психолого-педагогическая технология развития ценностных ориентаций у детей и подростков.</b><br>Ценностное содержание учебного знания. Оперирование ценностями. Методы работы с ценностным содержанием. Технология развития ценностных ориентаций. Приемы и этапы формирования представлений в рамках изучения «Основы духовно-нравственной культуры»  |   |     |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |     |
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |     |
|  | <b>Самостоятельная работа №16.</b><br><b>Заполнить схему «Базовая модель ценностей».</b>  |   |     |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <b>Заполнить таблицу «Технология развития ценностных ориентаций».</b><br>Работа с фондом дидактических материалов для «Основы духовно-нравственной культуры».   |   |   |
|  | <b>Практическое занятие «Приемы и этапы формирования понятий в рамках обучения «Основы духовно-нравственной культуры»</b>   | 2 | 3 |
|  | <b>Практическое занятие «Конструкт урока «Добро и зло»</b>  | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.29-3.34</b><br><b>Внеурочная работа по курсу «Основы духовно-нравственной культуры»</b>      | Содержание учебного материала   | 2 | 2 |
|  | <b>Формы внеурочной работы младших школьников.</b><br>Внеурочное чтение. Внеклассные занятия. Олимпиады, викторины в рамках изучения «Основы духовно-нравственной культуры». Организация итоговых мероприятий по курсу.   |   |   |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |   |
|  | <b>Контрольная работа.</b>  | - |   |
|  | <b>Самостоятельная работа № 17.</b><br><b>Выполнить тестовое задание по формированию умений планировать урок</b>  |   |   |
|  | <b>Практическое занятие</b><br>Составить конструкт заключительного занятия по курсу «Основы духовно-нравственной культуры».   | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.35-3.40</b><br><b>Планирование преподавания курса «Основы духовно-нравственной культуры»</b> | Содержание учебного материала   | 2 | 2 |
|  | <b>Планирование преподавания курса «Основы духовно-нравственной культуры»</b><br>Требования к структуре Рабочей программы. Содержание Пояснительной записки. Общая характеристика учебного курса. Место курса в базисном учебном плане. Формулировка цели, задач и единых требований к результатам комплексного учебного курса. Требования к уровню подготовки обучающихся. |   |   |
|  | <b>Практическое занятие</b><br>Составить макет календарно-тематического планирования преподавания модуля «Основы духовно-нравственной культуры».  | 3 | 3 |
|  | <b>Лабораторная работа.</b>   | - |   |

|              |  |    |  |
|--------------|--|----|--|
|              | <b>Контрольная работа.</b>   | -  |  |
|              | <b>Самостоятельная работа №18.</b>   |    |  |
|              | <b>Разработать систему заданий, связанных с темой урока 30 «Любовь и уважение к Отечеству».</b> Работа с фондом дидактических материалов для<br>для<br>«Основы духовно-нравственной культуры». |    |  |
| <b>ИТОГО</b> |  | 52 |  |

### 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Помещение кабинетов удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированная учебная мебель и средства обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Таблица 3 – Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по ОГСЭ.09 Основы духовно-нравственной культуры

| <b>Наименование специальных помещений и Помещений для самостоятельной работы</b> | <b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>  | <b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>  |
|--|---|--|
| Читальный зал  | 6 посадочных мест, рабочее место библиотекаря,<br>6 компьютеров P5GC-MX1333/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST380815AS/Intel GMA-82945/Atheros L2 Fast Ethernet 10/100,<br>4 компьютера GA945GCMX-S2/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST3160815AS/Intel GMA-82945/Realtek RTL8169,<br>6 компьютеров P5GD2-X/Intel Pentium 4-3.00GHz/DDR2-667-1Гб/WD800JD/Radeon X300/Marvell | ОС – Windows XP Professional. - Коробочная версия Windows Vista Starter (6шт.) и Vista Business Russian Upgrade Academic Open (6шт) - Лицензионный сертификат № 42762122 от 21.09.2007.<br><br>ОС – Windows XP Professional. (10 шт) Windows 7 Starter LGG + Windows 7 Professional Upgrade. Лицензионный сертификат 48587685 от 02.06.2011<br><br>1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)<br><br>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.<br><br>Microsoft Access 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021. |

|     |   |   |
|-----|---|---|
|     | 88E805,<br>1 компьютер P5KPL-SE/INTEL Core2Duo E6400/DDR2-667-2Гб/ST380811AS/G F-6600/ Realtek PCIe GBE,<br>200SE/Marvell 88E8001,<br>6 мониторов LG Flatron 1730s,<br>4 монитора NEC AccuSync LCD73v<br>6 мониторов Samsung SyncMaster 740n<br>1 монитор Samsung SyncMaster 920n<br>1 принтер HP LaserJet PRO m402n<br>1 сканер HP ScanJet G2410 | Microsoft Office Standart 2007 Russian. Лицензионный сертификат № 42373687 от 27.06.2007<br><br>Microsoft Project профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021.<br><br>Microsoft Visio профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021.<br><br>Microsoft Visual Studio 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021.<br><br>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, StarUML V1. |
| 5К6 | 15 посадочных мест; преподавательское место, доска, шкаф, наглядные пособия   |   |

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

1. Книга в руках учителя и ученика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / авт.-сост. Е.О. Галицких, Л.В. Мошкина. – Киров: Изд-во «Радуга-Пресс», 2016. – 223 с <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526486>
2. Коротких О.В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография / О.В. Коротких. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 128 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=426260>
3. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал

российского казачества: вера, культура...: Моногр. / Н.Е. Шафажинская - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017-204с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=442887>

4. Актуальные концепты современности: христианско-православный подход: Монография / Под общ.ред. С.Г. Зубановой - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 224 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=539673>

#### **Дополнительные источники:**

1. Алексеев С.В. Все религии мира: энцикл.справ. / С. В.Алексеев, Г. А.Елисеев. - М.: Вече, 2017. - 587 с.: ил. - (Открой для себя весь мир!).

2. Бородина А. В. Основы православной культуры: пособие для учителей / А. В. Бородина. - изд. 3-е, испр. - М.: Основы православной культуры, 2017. - 261 с. - (История религиозной культуры).

3. Горелов А. А. История мировых религий: учеб. пособие / А. А.Горелов ; Рос.акад.образования, Моск.психол.-соц.ин-т. - 2-е изд., испр. - М.: Флинта, 2016. - 355 с.

4. Максимов Ю. В.Религия креста и религия полумесяца: христианство и ислам /Ю.В.Максимов. - М.: Изд-во Московского Подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2018. - 239 с.

5. Мировые религии. Энциклопедия для детей. Москва, 2019.

#### **Интернет- ресурсы:**

1. Культуроведческий подход в преподавании курса «Основы религиозных культур и светской этики <http://www.orkce.ru/node/54>

2. Особенности методики преподавания основ светской этики в начальной школе <http://yandex.ru/yandsearch?text>

3. Основы религиозных культур и светской этики/Образование /<http://school-2.tomsk.ru>

4. Уваров М.С. Религиозная этика и идеология современной науки /[http://sofik-rgi.narod.ru/avtoru/uvarov\\_relig\\_etica.htm](http://sofik-rgi.narod.ru/avtoru/uvarov_relig_etica.htm)

5. <http://nsportal.ru/shkola>

6. <http://orkce.apkpro.ru>

7. Информационно- консультационный портал ОРКиСЭ <http://imc-asb.ucoz.ru>

8. Методика "Ценностные ориентации" М. Рокича [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://brunner.kgu.edu.ua> - (22.03.2016)

9. Мечковская Н.Б. Язык и религия. Лекции по филологии и истории религий. - М.,

2005 Карасик В.И. Культурные доминанты в языке // Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. - С.166-205.[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.psylib.org.ua> - (24.03.2016)

10. Покасов, В.Ф. Методические рекомендации по сопровождению комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской

11. Работа с письменными источниками в курсе «Основы религиозной культуры и светской этики» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://edu.znate.ru>. – (22.03.2016)

12. Формирование духовно-нравственных ценностей. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.dissercat.com> - (22.03.2016)

### **3.3 Требования к кадровому обеспечению**

Преподаватели и руководители практики должны иметь высшее педагогическое образование, 1 или высшую квалификационную категорию и опыт работы в сфере подготовки педагогических работников не менее 3-х лет.

### **3.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха.
- с нарушениями зрения

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещения».

Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

По необходимости для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатываются индивидуальные учебные планы и индивидуальные графики, обучающиеся обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **3.5. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов и изучению дисциплины.**

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа студентов (далее – СРС) в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. СРС играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения. Обучение в ВУЗе включает в себя две, практически одинаковые по объему и взаимовлиянию части – процесса обучения и процесса самообучения. Поэтому СРС должна стать эффективной и целенаправленной работой студента.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через участие студентов в практических занятиях, выполнение контрольных заданий и тестов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ. При этом СРС играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.



Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем «Консультант-плюс», «Гарант», глобальной сети «Интернет»;
- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем.

## 2. Цели и основные задачи СРС

Ведущая цель организации и осуществления СРС должна совпадать с целью обучения студента – подготовкой специалиста и бакалавра с высшим образованием. При организации СРС важным и необходимым условием становятся формирование умения самостоятельной работы для приобретения знаний, навыков и возможности организации учебной и научной деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами СРС являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию,

самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических и лабораторных занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам.

### 3. Виды самостоятельной работы

В образовательном процессе ВУЗа выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Тесная взаимосвязь этих видов работ предусматривает дифференциацию и эффективность результатов ее выполнения и зависит от организации, содержания, логики учебного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.).

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач и т.п.;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей

являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- прием и защита лабораторных работ (во время проведения л/р);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

#### 4. Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы студентов, индивидуальных качеств студентов и условий учебной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Организацию самостоятельной работы студентов обеспечивают: факультет, кафедра, учебно-методический отдел, преподаватель, библиотека.

#### 5. Общие рекомендации по организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы студента является изучение конспекта

лекций, их дополнение, рекомендованной литературы, активное участие на практических и семинарских занятиях. Но для успешной учебной деятельности, ее интенсификации, необходимо учитывать следующие субъективные факторы:

1. Знание школьного программного материала, наличие прочной системы знаний, необходимой для усвоения основных вузовских курсов. Необходимо отличать пробелы в знаниях, затрудняющие усвоение нового материала, от малых способностей. Затратив силы на преодоление этих пробелов, студент обеспечит себе нормальную успеваемость и поверит в свои способности.

2. Наличие умений, навыков умственного труда:

а) умение конспектировать на лекции и при работе с книгой;

б) владение логическими операциями: сравнение, анализ, синтез, обобщение, определение понятий, правила систематизации и классификации.

3. Специфика познавательных психических процессов: внимание, память, речь, наблюдательность, интеллект и мышление. Слабое развитие каждого из них становится серьезным препятствием в учебе.

4. Хорошая работоспособность, которая обеспечивается нормальным физическим состоянием. Ведь серьезное учение - это большой многосторонний и разнообразный труд. Результат обучения оценивается не количеством сообщаемой информации, а качеством ее усвоения, умением ее использовать и развитием у себя способности к дальнейшему самостоятельному образованию.

5. Соответствие избранной деятельности, профессии индивидуальным способностям. Необходимо выработать у себя умение саморегулировать свое эмоциональное состояние и устранять обстоятельства, нарушающие деловой настрой, мешающие намеченной работе.

6. Овладение оптимальным стилем работы, обеспечивающим успех в деятельности. Чередование труда и пауз в работе, периоды отдыха, индивидуально обоснованная норма продолжительности сна, предпочтение вечерних или утренних занятий, стрессоустойчивость на экзаменах и особенности подготовки к ним,

7. Уровень требований к себе, определяемый сложившейся самооценкой.

Адекватная оценка знаний, достоинств, недостатков - важная составляющая самоорганизации человека, без нее невозможна успешная работа по управлению своим поведением, деятельностью.

Одна из основных особенностей обучения в высшей школе заключается в том, что

постоянный внешний контроль заменяется самоконтролем, активная роль в обучении принадлежит уже не столько преподавателю, сколько студенту.

Зная основные методы научной организации умственного труда, можно при наименьших затратах времени, средств и трудовых усилий достичь наилучших результатов.

Эффективность усвоения поступающей информации зависит от работоспособности человека в тот или иной момент его деятельности.

Работоспособность - способность человека к труду с высокой степенью напряженности в течение определенного времени. Различают внутренние и внешние факторы работоспособности.

К внутренним факторам работоспособности относятся интеллектуальные особенности, воля, состояние здоровья.

К внешним:

- организация рабочего места, режим труда и отдыха;
- уровень организации труда - умение получить справку и пользоваться информацией;
- величина умственной нагрузки.

Выдающийся русский физиолог Н.Е. Введенский выделил следующие условия продуктивности умственной деятельности:

- во всякий труд нужно входить постепенно;
- мерность и ритм работы. Разным людям присущ более или менее разный темп работы;
- привычная последовательность и систематичность деятельности;
- правильное чередование труда и отдыха.

Отдых не предполагает обязательного полного бездействия со стороны человека, он может быть достигнут простой переменой дела. В течение дня работоспособность изменяется. Наиболее плодотворным является утреннее время (с 8 до 14 часов), причем максимальная работоспособность приходится на период с 10 до 13 часов, затем послеобеденное - (с 16 до 19 часов) и вечернее (с 20 до 24 часов). Очень трудный для понимания материал лучше изучать в начале каждого отрезка времени (лучше всего утреннего) после хорошего отдыха. Через 1-1,5 часа нужны перерывы по 10 - 15 мин, через 3 - 4 часа работы отдых должен быть продолжительным - около часа.

Составной частью научной организации умственного труда является овладение

техникой умственного труда.

Физически здоровый молодой человек, обладающий хорошей подготовкой и нормальными способностями, должен, будучи студентом, отдавать учению 9-10 часов в день (из них 6 часов в вузе и 3 - 4 часа дома). Любой предмет нельзя изучить за несколько дней перед экзаменом. Если студент в году работает систематически, то он быстро все вспомнит, восстановит забытое. Если же подготовка шла аврально, то у студента не будет даже общего представления о предмете, он забудет все сданное.

Следует взять за правило: учиться ежедневно, начиная с первого дня семестра.

Время, которым располагает студент для выполнения учебного плана, складывается из двух составляющих: одна из них - это аудиторная работа в вузе по расписанию занятий, другая - внеаудиторная самостоятельная работа. Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время учебных занятий по расписанию, на этих же занятиях преподаватель осуществляет контроль за самостоятельной работой, а также оказывает помощь студентам по правильной организации работы.

Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы, необходимо заниматься по 3 - 5 часов ежедневно. Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно. Первые дни семестра очень важны для того, чтобы включиться в работу, установить определенный порядок, равномерный ритм на весь семестр.

Ритм в работе - это ежедневные самостоятельные занятия, желательно в одни и те же часы, при целесообразном чередовании занятий с перерывами для отдыха. Вначале для того, чтобы организовать ритмичную работу, требуется сознательное напряжение воли. Как только человек втянулся в работу, принуждение снижается, возникает привычка, работа становится потребностью.

Если порядок в работе и ее ритм установлены правильно, то студент изо дня в день может работать, не снижая своей производительности и не перегружая себя. Правильная смена одного вида работы другим позволяет отдыхать, не прекращая работы.

Таким образом, первая задача организации внеаудиторной самостоятельной работы – это составление расписания, которое должно отражать время занятий, их характер (теоретический курс, практические занятия, графические работы, чтение), перерывы на

обед, ужин, отдых, сон, проезд и т.д. Расписание не предопределяет содержания работы, ее содержание неизбежно будет изменяться в течение семестра. Порядок же следует закрепить на весь семестр и приложить все усилия, чтобы поддерживать его неизменным (кроме исправления ошибок в планировании, которые могут возникнуть из-за недооценки объема работы или переоценки своих сил).

При однообразной работе человек утомляется больше, чем при работе разного характера. Однако не всегда целесообразно заниматься многими учебными дисциплинами в один и тот же день, так как при каждом переходе нужно вновь сосредоточить внимание, что может привести к потере времени. Наиболее целесообразно ежедневно работать не более чем над двумя-тремя дисциплинами.

Начиная работу, не нужно стремиться делать вначале самую тяжелую ее часть, надо выбрать что-нибудь среднее по трудности, затем перейти к более трудной работе. И напоследок оставить легкую часть, требующую не столько больших интеллектуальных усилий, сколько определенных моторных действий (черчение, построение графиков и т.п.).

Самостоятельные занятия потребуют интенсивного умственного труда, который необходимо не только правильно организовать, но и стимулировать. При этом очень важно уметь поддерживать устойчивое внимание к изучаемому материалу. Выработка внимания требует значительных волевых усилий. Именно поэтому, если студент замечает, что он часто отвлекается во время самостоятельных занятий, ему надо заставить себя сосредоточиться. Подобную процедуру необходимо проделывать постоянно, так как это является тренировкой внимания. Устойчивое внимание появляется тогда, когда человек относится к делу с интересом.

Следует правильно организовать свои занятия по времени: 50 минут - работа, 5-10 минут - перерыв; после 3 часов работы перерыв - 20-25 минут. Иначе нарастающее утомление повлечет неустойчивость внимания. Очень существенным фактором, влияющим на повышение умственной работоспособности, являются систематические занятия физической культурой. Организация активного отдыха предусматривает чередование умственной и физической деятельности, что полностью восстанавливает работоспособность человека.

6. Самостоятельная работа студента - необходимое звено становления исследователя и специалиста

Прогресс науки и техники, информационных технологий приводит к значительному увеличению научной информации, что предъявляет более высокие



требования не только к моральным, нравственным свойствам человека, но и в особенности, постоянно возрастающие требования в области образования – обновление, модернизация общих и профессиональных знаний, умений специалиста.

Всякое образование должно выступать как динамический процесс, присущий человеку и продолжающийся всю его жизнь. Овладение научной мыслью и языком науки является необходимой составляющей в самоорганизации будущего специалиста исследователя. Под этим понимается не столько накопление знаний, сколько овладение научно обоснованными способами их приобретения. В этом, вообще говоря, состоит основная задача вуза.

Специфика вузовского учебного процесса, в организации которого самостоятельной работе студента отводятся все больше места, состоит в том, что он является как будто бы последним и самым адекватным звеном для реализации этой задачи. Ибо во время учебы в вузе происходит выработка стиля, навыков учебной (познавательной) деятельности, рациональный характер которых будет способствовать постоянному обновлению знаний высококвалифицированного выпускника вуза.

Однако до этого пути существуют определенные трудности, в частности, переход студента от синтетического процесса обучения в средней школе, к аналитическому в высшей. Это связано как с новым содержанием обучения (расширение общего образования и углубление профессиональной подготовки), так и с новыми, неизвестными до сих пор формами: обучения (лекции, семинары, лабораторные занятия и т.д.). Студент получает не только знания, предусмотренные программой и учебными пособиями, но он также должен познакомиться со способами приобретения знаний так, чтобы суметь оценить, что мы знаем, откуда мы это знаем и как этого знания мы достигли. Ко всему этому приходят через собственную самостоятельную работу.

Это и потому, что самостоятельно приобретенные знания являются более оперативными, они становятся личной собственностью, а также мотивом поведения, развивают интеллектуальные черты, внимание, наблюдательность, критичность, умение оценивать. Роль преподавателя в основном заключается в руководстве накопления знаний (по отношению к первокурсникам), а в последующие годы учебы, на старших курсах, в совместном установлении проблем и заботе о самостоятельных поисках студента, а также контролирования за их деятельностью. Важно понимать, что нельзя ограничиваться только приобретением знаний, предусмотренных программой изучаемой дисциплины, надо постоянно углублять полученные знания, сосредотачивая их на какой-нибудь узкой определенной области, соответствующей интересам студента. Углубленное изучение всех

предметов, предусмотренных программой, на практике является возможным, и хорошая организация работы позволяет экономить время, что создает условия для глубокого, систематического, заинтересованного изучения самостоятельно выбранной студентом темы.

Конечно, все советы, примеры, рекомендации в этой области, даваемые преподавателем, или определенными публикациями, или другими источниками, не гарантируют никакого успеха без проявления собственной активности в этом деле, т.е. они не дают готовых рецептов, а должны способствовать анализу собственной работы, ее целей, организации в соответствии с индивидуальными особенностями. Учитывая личные возможности, существующие условия жизни и работы, навыки, на основе этих рекомендаций, возможно, выработать индивидуально обоснованную совокупность методов, способов, найти свой стиль или усовершенствовать его, чтобы изучив определенный материал, иметь время оценить его значимость, пригодность и возможности его применения, чтобы, в конечном счете, обеспечить успешность своей учебы с будущей профессиональной деятельности

7. Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы.

С первых дней обучения на студента обрушивается громадный объем информации, которую необходимо усвоить. Нужный материал содержится не только в лекциях (запомнить его – это только малая часть задачи), но и в учебниках, книгах, статьях. Порой возникает необходимость привлекать информационные ресурсы Интернет.

Система вузовского обучения подразумевает значительно большую самостоятельность студентов в планировании и организации своей деятельности. Вчерашнему школьнику сделать это бывает весьма непросто: если в школе ежедневный контроль со стороны учителя заставлял постоянно и систематически готовиться к занятиям, то в вузе вопрос об уровне знаний вплотную встает перед студентом только в период сессии. Такая ситуация оборачивается для некоторых соблазном весь семестр посвятить свободному времяпрепровождению («когда будет нужно – выучу!»), а когда приходит пора экзаменов, материала, подлежащего усвоению, оказывается так много, что никакая память не способна с ним справиться в оставшийся промежуток времени.

Работа с книгой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и

молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать» (Селье, 1987.С. 325).

- Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).

- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

- Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

- При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

- Естественно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

- Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

- «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому

поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье (Селье, 1987. – С. 325-326).

- Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить, как сами сведения, излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотрное – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи, с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные

слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Правила подготовки к зачетам и экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Методические рекомендации для студентов по подготовке и оформлению рефератов

Реферат (от лат. *refereo*—«сообщаю») – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Многие крупные научные результаты возникли просто из попыток привести в порядок известный материал.

Реферат – это самостоятельная учебно-исследовательская работа обучающегося, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Этапы работы над рефератом:

1. Формулирование темы. Тема должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.
2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10).
3. Составление списка используемых источников.
4. Обработка и систематизация информации.
5. Разработка плана реферата.
6. Написание реферата.
7. Публичное выступление с результатами исследования на семинарском занятии, студенческой научно-практической конференции.

Содержание работы должно отражать:

1. знание современного состояния проблемы;
2. обоснование выбранной темы;
3. использование известных результатов и фактов;
4. полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой;



5. актуальность поставленной проблемы;
6. материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Типовая структура реферата:

1. Титульный лист.
2. План (простой или развернутый с указанием страниц реферата).
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список используемых источников.
7. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.).

Требования к оформлению разделов реферата.

Титульный лист. Титульный лист оформляется по единым требованиям, изложенным в «Требованиях по оформлению письменных работ (контрольных работ, экзаменационных работ, зачетных работ, рефератов, курсовых работ, курсовых заданий, отчета по практике (все виды практик), выпускных квалификационных работ и др.) для обучающихся по программам СПО, ВПО и послевузовского профессионального образования (аспирантуры) и дополнительного профессионального образования (слушателей).

План. План (или содержание) реферата отражает основной его материал

*Введение* имеет цель ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Здесь должна быть четко сформулирована цель и задачи работы. Ознакомившись с введением, читатель должен ясно представить себе, о чем дальше пойдет речь. Объем введения – не более 1 страницы. Умение кратко и по существу излагать свои мысли – это одно из достоинств автора. Иллюстрации в раздел «Введение» не помещаются.

*Основная часть.* Следующий после «Введения» раздел должен иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Главы основной части реферата должны соответствовать плану реферата (простому или развернутому) и указанным в плане страницам реферата. В этом разделе должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы). Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Ссылки на авторов цитируемой

литературы должны соответствовать номерам, под которыми они идут по списку литературы. Объем самого реферата – не менее 15 листов.

*Заключение.* Формулировка его требует краткости и лаконичности. В этом разделе должна содержаться информация о том, насколько удалось достичь поставленной цели, значимость выполненной работы, предложения по практическому использованию результатов, возможное дальнейшее продолжение работы.

*Список используемых источников.* Имеются в виду те источники информации, которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней. При этом в самом тексте работы должны быть ссылки на источники информации.

*Приложения* (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.).

Требования к защите реферата:

Защита продолжается в течение 7-10 минут по плану:

- актуальность темы, обоснование выбора темы;
- краткая характеристика изученной литературы и краткое содержание реферата;
- выводы по теме реферата с изложением своей точки зрения.

6.4. Автору реферата по окончании представления реферата экзаменаторами могут быть заданы вопросы по теме реферата.

### **3.5. Методические указания по проведению практических занятий**

Методические рекомендации по проведению практических занятий по дисциплине

Семинар — один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя.

Семинар предназначается для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки. Можно отметить, однако, что при изучении дисциплины в вузе семинар является не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса. Семинар – это такой вид учебного занятия, при котором в результате предварительной работы над программным материалом и преподавателя и студентов, в обстановке их непосредственного и активного общения, в процессе выступлений студентов по вопросам темы, возникающей между ними дискуссии и обобщений преподавателя, решаются задачи познавательного и воспитательного характера,

формируется мировоззрение, прививаются методологические и практические навыки, необходимые для становления квалифицированных специалистов.

При условии соблюдения требований методики их проведения семинары выполняют многогранную роль: стимулируют регулярное изучение студентами первоисточников и другой литературы, а также внимательное отношение к лекционному курсу; закрепляют знания, полученные студентами при прослушивании лекции и самостоятельной работе над литературой; расширяют круг знаний благодаря выступлениям товарищей и преподавателя на занятии; позволяют студентам проверить правильность ранее полученных знаний, вычлнить в них наиболее важное, существенное; способствуют превращению знаний в твердые личные убеждения, рассеивают сомнения, которые могли возникнуть на лекциях и при изучении литературы, что особенно хорошо достигается в результате столкновения мнений, дискуссии; прививают навыки самостоятельного мышления, устного выступления по теоретическим вопросам, оттачивают мысль, приучают студентов свободно оперировать терминологией, философскими понятиями и категориями; создают широкие возможности для осознания и использования философии как методологии научного познания и преобразования мира, применения наиболее общих законов и категорий, философских принципов к анализу общественных явлений и научных проблем, особенно профилирующих для данной семинарской группы; предоставляют возможность преподавателю систематически контролировать уровень самостоятельной работы студентов над первоисточниками, другим учебным материалом, степень их внимательности на лекциях; позволяют изучить мнения, интересы студентов, служат средством контроля преподавателя не только за работой студентов, но и за своей собственной как лектора и руководителя семинара, консультанта и т.д.

Как и в учебном процессе в целом, основной и ведущей функцией семинара является функция познавательная. Если занятие хорошо подготовлено, в процессе обсуждения на семинаре конкретных философских проблем вырисовываются их новые аспекты, углубляется их обоснование, выдвигаются положения, не привлёкшие ранее внимания студентов. Даже само углубление знаний, движение мысли от - сущности первого порядка к сущности второго порядка сообщают знаниям студентов более осмысленное и прочное содержание, поднимают их на более высокую ступень.

Воспитательная функция семинара вытекает из его познавательной функции, что свойственно всему учебному процессу. Глубокое постижение величайшего

теоретического богатства, формирование философского мировоззрения необходимо связаны с утверждением гуманистической морали, современных эстетических критериев. Воспитательные возможности науки, разумеется, не реализуются автоматически. Ими нужно умело воспользоваться при организации самостоятельной работы студентов, в содержательной и гибкой методике семинарских занятий. Наконец, семинару присуща и функция контроля за содержательностью, глубиной и систематичностью самостоятельной работы студентов, являющаяся вспомогательной по отношению к вышеназванным функциям. Именно на семинаре раскрываются сильные и слабые стороны в постижении студентами философской науки еще задолго до экзаменов, что дает преподавателю возможность систематически анализировать и оценивать, как уровень работы группы в целом, так и каждого студента в отдельности и соответствующим образом реагировать на негативные стороны в освоении философии. Сказанное не исключает возможности других форм контроля, например, индивидуальных собеседований.

Выделяют три типа семинаров, принятых в высшем учебном заведении:

- 1) семинар с целью углубленного изучения определенного тематического курса,
- 2) семинар, проводимый для глубокой проработки отдельных, наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже отдельной темы,
- 3) спецсеминар исследовательского типа по отдельным частным проблемам науки для углубления их разработки.

Требования к выступлениям студентов.

Одним из условий, обеспечивающих успех семинарских занятий, является совокупность определенных конкретных требований к выступлениям, докладам, рефератам студентов. Эти требования должны быть достаточно четкими и в то же время не настолько регламентированными, чтобы сковывать творческую мысль, насаждать схематизм.

Перечень требований к любому выступлению студента:

- 1) Связь выступления с предшествующими темой или вопросом.
- 2) Раскрытие сущности проблемы.

Разумеется, студент не обязан строго придерживаться такого порядка изложения, но все аспекты вопроса должны быть освещены, что обеспечит выступлению необходимую полноту и завершенность.

Обязательным требованием к выступающему, особенно в начале семинарского курса, является зачитывание плана выступления, доклада, реферата. Опыт показывает, что

многие студенты, содержательно выступив по какому-либо вопросу, часто затрудняются сжато изложить основные положения своего доклада. На первых семинарских занятиях многие студенты не могут четко планировать выступления. Иногда студент при подготовке к семинару составляет план не в начале работы, а уже после того, как выступление им написано. В таких случаях выступление обычно представляет собой почти дословное воспроизведение фрагментов из учебных пособий без глубокого их осмысления. В определенной ситуации можно рекомендовать студенту осветить лишь один или два пункта его доклада, что формирует гибкость мышления, способность переключать внимание, быстроту переориентировки. Руководителю же семинара это позволяет предотвращать повторения, выделять главное, экономить время.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения и в то же время не быть слишком «специализированными». Примеры из области наук, близких к будущей специальности студента, из сферы познания, обучения поощряются руководителем семинара.

Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Обсуждение докладов и выступлений.

Порядок ведения семинара может быть самым разнообразным, в зависимости от его формы и тех целей, которые перед ним ставятся. Обычно имеет место следующая последовательность:

- а) выступление (доклад) по основному вопросу;
- б) вопросы к выступающему;
- в) обсуждение содержания доклада, его теоретических и методических достоинств и недостатков, дополнения и замечания по нему;
- г) заключительное слово докладчика;

д) заключение преподавателя.

Разумеется, это лишь общая схема, которая может включать в себя развертывание дискуссии по возникшему вопросу и другие элементы. При реферативно-докладной форме семинара первыми получают слово ранее намеченные докладчики, а при развернутой беседе — желающие выступить.

Принцип добровольности выступления сочетается с вызовом студентов. Остальным желающим выступить по основному вопросу, чтобы не погасить у них интереса к семинару, можно посоветовать быть готовыми для анализа выступлений товарищей по группе, для дополнений и замечаний.

Желательно, чтобы студент излагал материал свободно. Прикованность к конспекту, объясняется обычно следующими причинами:

а) плохо продумана структура изложения, вопрос не осмыслен во всей его полноте, студент боится потерять нить мыслей, нарушить логическую последовательность высказываемых положений, скомкать выступление;

б) недостаточно развита культура устной речи, опасение говорить «коряво» и неубедительно;

в) материал списан из учебных пособий механически, без достаточного осмысливания его;

г) как исключение, материал списан у товарища или же используется чужой конспект.

Любая из перечисленных причин, за исключением второй, говорит о поверхностной или же просто недобросовестной подготовке студента к занятию. Известно, что творческая атмосфера на семинаре в значительной мере зависит от содержания и формы докладов и выступлений. Чем интереснее, содержательнее доклад, тем больше он привлекает слушателей, вызывает с их стороны желание принять участие в обсуждении, высказать свое мнение. С первых же занятий приходится убеждать студентов в том, что простой пересказ лекций и учебных пособий — работа наполовину вхолостую.

Важно научиться студенту во время выступления поддерживать постоянную - связь с аудиторией, быстро, не теряясь, реагировать на реплики, вопросы, замечания, что дается обычно не сразу, требует постоянной работы над собой. Выступающий обращается к аудитории, а не к преподавателю, как школьник на уроке. Контакт со слушателями — товарищами по группе — помогает студенту лучше выразить свою мысль, реакция аудитории позволит ему почувствовать сильные и слабые стороны своего выступления.

Без «обратной связи» со слушателями выступление студента — это разговор с самим собой, обращение в пустоту; ему одиноко и неуютно.

Вопросы к докладчику задают прежде всего студенты, а не преподаватель, в чем их следует поощрять. Необходимо требовать, чтобы вопросы, задаваемые студентам, были существенны, связаны с темой, точно сформулированы.

Вопросам преподавателя обычно присущи следующие требования: во-первых, ясность и четкость формулировок, определенность границ, весомость смысловой нагрузки; во-вторых, уместность постановки вопроса в данный момент, острота его звучания в сложившейся ситуации, пробуждающая живой интерес студенческой аудитории; в-третьих, вопросы должны быть посильными для студентов.

По своему характеру вопросы бывают уточняющими, наводящими, встречными; другая категория вопросов, например, казусных, может содержать предпосылки различных суждений, быть примером или положением, включающим кажущееся или действительное противоречие. Уточняющие вопросы имеют своей целью заставить студента яснее высказать мысль, четко и определенно сформулировать ее, чтобы установить, оговорился ли он или имеет место неверное толкование проблемы. Ответ позволяет преподавателю принять правильное решение: исправленная оговорка снимает вопрос, ошибочное мнение выносится на обсуждение участников семинара, но без подчеркивания его ошибочности. Наводящие или направляющие вопросы имеют своей задачей ввести полемику в нужное русло, помешать нежелательным отклонениям от сути проблемы. Их постановка требует особого такта и тонкого методического мастерства от руководителя семинара. Важно, чтобы такие вопросы приоткрывали новые сферы приложения высказанных положений, расширяли мыслительный горизонт студентов. Наводящие вопросы на вузовском семинаре являются редкостью и ставятся лишь в исключительных случаях. Встречные вопросы содержат требования дополнительной аргументации, а также формально-логического анализа выступления или его отдельных положений. Цель таких вопросов — формирование у студентов умения всесторонне и глубоко обосновывать выдвигаемые положения, способности обнаруживать логические ошибки, обусловившие неубедительность или сомнительность вывода. Казусные вопросы предлагаются студенту или всей группе в тех случаях, когда в выступлении, докладе проблема освещена в общем-то верно, но слишком схематично, все кажется ясным и простым (хотя подлинная глубина проблемы не раскрыта) и в аудитории образуется

«вакуум интересов». Возникает необходимость показать, что в изложенной проблеме не все так просто, как это может показаться.

Цель таких вопросов в том, чтобы сложное, противоречивое явление реальной действительности, содержащее в себе предпосылки для различных суждений, было осмыслено студентами в свете обсужденной теоретической проблемы, чтобы студент научился мыслить шире и глубже. Вопрос может быть поставлен в чисто теоретическом плане, но могут быть упомянуты и конкретные случаи, события, по возможности близкие или хорошо известные участникам семинара, и предоставлена возможность самим комментировать их в плане теоретической проблемы, обсуждаемой на семинаре. Вопросы, преследующие создание «ситуации затруднений», обычно представляют собой две-три противоречащих друг другу формулировки, из которых необходимо обнаружить и обосновать истинную, или же берется высказывание какого-либо автора (без указания его фамилии) для анализа. В основном характер таких вопросов совпадает с постановкой задач на самостоятельность мышления.

Для лучшего усвоения студентами курса активно используются технические средства обучения и наглядные пособия.



#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинаров, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (сообщений, докладов, презентаций).

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные<br/>знания),<br/>связанные с формированием компетенций</b>   | <b>Формы и методы контроля и<br/>оценки результатов обучения</b>  |
|--|---|
| Выпускник должен уметь:<br>- формировать у младших школьников:<br>- первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;<br>- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;<br>- внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;<br>- осознание ценности человеческой жизни; | Сообщения, доклады, презентации.<br>Тестирование<br>Устный экзамен<br>Экспертная оценка работы на практическом занятии, семинаре. |
| Выпускник должен знать:<br>нормы светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;   | Сообщения, доклады, презентации.<br>Тестирование<br>Устный экзамен<br>Экспертная оценка работы на практическом занятии, семинаре  |
| <b>Выпускник должен уметь воспитывать</b> у младших школьников нравственность, основанную на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, осознание ценности человеческой жизни.  | Сообщения, доклады, презентации.<br>Тестирование<br>Устный экзамен<br>Экспертная оценка работы на практическом занятии, семинаре  |

## **5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

**Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.**

| <b>Вид контроля</b>      | <b>Результат контроля</b>   |
|--------------------------|---|
| <b>Входной контроль</b>  | диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос).   |
| <b>Текущий контроль</b>  | педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, формирование и анализ портфолио обучающегося; исполнение текущей отчетности |
| <b>Итоговый контроль</b> | анализ деятельности   |

**Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:**

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межличностной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;

- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.