Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

фио: Агабекян Раиса Летновна сударственное аккредитованное некоммерческое частное

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2022 10:55:64 Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111hbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe «Академия маркетинга и социально-информационных технологий —

#### ИМСИТ»

(г. Краснодар)

#### Академический колледж

**УТВЕРЖАЮ** Проректор по учебной работе, доцент Н. И. Севрюгина 28 марта 2022г.

# ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов) Рабочая программа профессионального модуля

Для студентов специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии гуманитарный профиль

квалификация выпускника - Фототехник

Рассмотрено на заседании предметно цикловой комиссии Протокол № 8 от 21 марта 2022г. Председатель ПЦК Рогозникова О. А. Зав. ХТО Академического колледжа Дидик С. А.

Принято педагогическим советом Академического колледжа Протокол № 7 от 22 марта 2022 г.

Рабочая разработана на основе основной профессиональной программа образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования (приказ от 27.10.2014 г. № 1363 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального ПО специальности 54.02.08 Техника искусство образования И фотографии (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2014 г. № 34960) гуманитарного профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии гуманитарного профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 2 курсе (ах) в 3 семестре (ах).

#### Рецензенты:

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар, Бондаренко Н. А.

Руководитель фотостудии Кандаева А. А «Черная борода» (ИП Кандаева А.А.)

Директор ООО «Галерея поддержки и развития изобразительного искусства АРТ СОЮЗ»г. Краснодар, Калашникова Е. В.

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы профессионального модуля	4
1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля	4
1.2. Место профессионального модуля в структуре основной	
профессиональной образовательной программы	5
1.3. Цели и задачи изучения профессионального модуля – требования к	
результатам освоения	5
1.4. Формирование личностных результатов воспитательной работы	
обучающихся	6
1.5. Количество часов на освоение программы профессионального модуля	7
2. Результаты освоения профессионального модуля	8
3. Структура и содержание профессионального модуля	9
3.1. Тематический план профессионального модуля	9
3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю	10
3.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторні	ЫΧ
занятий	15
4. Условия реализации программы профессионального модуля	16
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.	16
4.2. Информационное обеспечение обучения (основная литература,	
дополнительная литература, периодические издания, интернет-ресурсы)	18
4.3. Перечень информационных технологий	19
4.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с	
ограниченными возможностями здоровья	19
4.5. Общие требования к организации образовательного процесса	22
4.6. Кадровое обеспечение образовательного процесса	23
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вид	Д
профессиональной деятельности)	25
б. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной	
работы2	8

- 1. Паспорт программы профессионального модуля.
  - 1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов) является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии, разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

#### Фототехник должен обладать общими компетенциями (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Фототехник должен обладать профессиональными компетенциями (ПК):

- ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.
- ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.
- ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
- ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).
- 1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Профессиональный модуль ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов) относится к профессиональному циклу (профессиональные модули) обязательной части основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи изучения профессионального модуля – требования к результатам освоения.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:

фотосъемки различных жанров (видов);

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом:
- анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.
- 1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся
  - ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

- **ЛР2**.Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
- **ЛРЗ.**Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
- **ЛР4**. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
- **ЛР5**. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- **ЛР6.** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
- **ЛР7**. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- **ЛР8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

- **ЛР9.** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
- **ЛР10.** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
- **ЛР11**. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
- **ЛР12.** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
  - 1.5 Количество часов на освоение программы профессионального модуля.

Всего – 378 часов, в том числе: максимальной учебной нагрузки обучающегося 234 часа, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 164 часа; самостоятельной работы обучающегося 70 часов; учебной и производственной практике – 144 часа

## 2. Результаты освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Разработка и создание дизайна рекламной продукции, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями (по базовой подготовке)

Код	Наименование результатов обучения
ПК 1.1	Выполнять студийную портретную фотосъемку.
ПК 1.2	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами
	панорамной съемки.
ПК 1.3	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
ПК 1.4	Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную,
OIC 1	спортивную, театральную, концертную).
OK 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
OK 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и
	способы выполнения профессиональных задач, оценивать их
	эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за
	них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для
	эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального
	и личностного развития.
OK 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в
	профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами,
	руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных),
	за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного
	развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать
	повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в
	профессиональной деятельности.

- 3. Структура и содержание профессионального модуля.
  - 3.1. Тематический план профессионального модуля.

Коды ПК	часов		Объем времени, отведенный на освоение МДК (курсов)			Практика			
		(макс. учебная нагрузка		ьная аудиторна рузка обучающе		pa	оятельная бота ощегося	<b>УП,</b> часов	ПП (по профилю специальности), часов
		и практик и)	Всего, часов	в т.ч. л/р, п/з, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1-1.3	МДК.01.01 Техника и технология фотосъемки	234	164	82	22	70	22		
	Учебная практика	36						36	
	Производственная практика (по профилю специальности)	108							108
	Всего	378	164	82	22	70	22	36	108

# 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Виды, устро	иства и принципы работы фотографической аппаратуры.	85	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала		Ознакомительный
Принципы получения фотографического изображения	Этапы художественного фотографирования. Методика художественного фотографирования. Фототехника.	2	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	2	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала		
Виды и строение			Ознакомительный
светочувствительных фотоматериалов и их свойства	Классификация дополнительных фотопринадлежностей. Технология химико-фотографической обработки светочувствительных материалов. Структура цветокоррекции светофильтров при съёмке.	20	
	Принципы равновесия при заполнении картинной плоскости.		

	Пинайная атпинатира манра и направланна аднови и малезачичи		
	Линейная структура кадра и направление основных композиционных		
	линий.		
	Лабораторные работы	не	
		предусмотрено	
	Практические занятия	не	
		предусмотрено	
	Контрольные работы	не	
		предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся		
		2	
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		Ознакомительный
Виды фотосъемки и их		16	Репродуктивный
особенности	Особенности фотосъемки пейзажа.		
	Особенности фотосъемки портрета.		
	Особенности фотосъемки интерьера и портрета в интерьере.		
	Лабораторные работы	не	
		предусмотрено	
	Практические занятия	не	
		предусмотрено	
	Контрольные работы	не	
		предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся		
		2	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала		Ознакомительный
Основные принципы			Репродуктивный
фотосъемки	Исходные моменты фотографирования.		
(аналоговой и	Техника экспозиции.		
цифровой),	Особенности макросъёмки.	8	
компоновка кадрового	Основные правила освещения при съемке портрета.		
пространства	Основные правила композиции и компоновки кадра.		

	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	2	
<b>Раздел 2.</b> Технологии фотографи	ических процессов.	85	
Тема 2.1. Физико-химические основы фотографии	Пучистая энергия, испускание и поглощение лучистой энергии     Цветовая температура источников света     Химическое действие света на вещество и основные законы фотохимии     Фотохимический процесс в кристаллах галоидно-щелочных солей 5. Физические и химические свойства галогенидов серебра     Образование скрытого фотографического изображения     Т. Фотографические эффекты и их значение	25	Ознакомительный Репродуктивный Продуктивный
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия Подготовка к съёмке. Изобразительные средства фотографии: композиция, линейная перспектива, световой рисунок, тональный рисунок, колорит, технические средства. Освоение особенностей съёмки событийного и спортивного репортажа.	16	

		1	1
	Изобразительная задача фотоосвещения. Свет и композиция. Тональная перспектива.  Контрольные работы	не	
	Контрольные расоты	предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Раздел 3 Основные принципы фотосъемки(аналоговой и цифровой),компоновки кадрового пространства		85	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		Ознакомительный
Фотографическая съемка.	1. Физическая сущность съемочного процесса 2. Определение времени и условий экспонирования при фотосъемке 3. Факторы, влияющие на величину съемочной экспозиции 4. Определение экспозиции методом пробной съемки с помощью таблиц и калькуляторов 5. Определение экспозиции с помощью фотоэлектрических экспонометров 6. Современные фотоэлектрические экспонометры, их основные характеристики и применение 7. Зонная система экспонирования 8. Съемочное освещение 9. Основы фотокомпозиции 10. Применение светофильтров при съемке	40	Репродуктивный Продуктивный
	Лабораторные работы	не	
		предусмотрено	
	Практические занятия	10	

	Контрольные работы	не	
	<b>PP</b>	предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		Ознакомительный Репродуктивный
Репродукционная фотография	<ol> <li>Светочувствительные материалы</li> <li>Классификация репродукционных оригиналов и требования к ним</li> <li>Техника репродукционной съемки</li> <li>Растровая репродукция</li> <li>Светокопировальные процессы</li> <li>Фотонаборные процессы</li> </ol>	10	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия		
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	2	
Всего	·	378	

3.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО, реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся. В процессе изучения английского языка используются следующие виды образовательных технологий:

Лекция — последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар — беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие — занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Деловая игра — моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

Ролевая игра — имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

Информационный проект — учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

- 4. Условия реализации программы профессионального модуля.
  - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов) представлен в таблице 3

Таблица 3 – Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов)

Наименование	Оснащенность специальных	Перечень лицензионного
специальных помещений	помещений и помещений для	программного обеспечения.
и помещений для	самостоятельной работы	Реквизиты подтверждающего
самостоятельной работы	1	документа
Читальный зал	16 посадочных мест, рабочее	Лицензионный сертификат №
	место библиотекаря6	42762122 от 21.09.2007.ОС –
	компьютеров Р5СС-	Windows XP Professional. (10
	MX1333/INTEL Core2Duo	шт)Windows 7 Starter LGG +
	E2160/DDR2-667-	Windows 7 Professional
	1Γ6/ST380815AS/Intel GMA-	Upgrade. Лицензионный
	82945/Atheros L2 Fast	сертификат 48587685 от
	Ethernet 10/1004 компьютера	02.06.20111С:Предприятие 8.
	GA945GCMX-S2/INTEL	Комплект для обучения в
	Core2Duo E2160/DDR2-667-	высших и средних учебных
	1Γб/ST3160815AS/Intel	заведениях.
	GMA-82945/Realtek	Сублицензионный договор №
	RTL81696 компьютеров	32/180913/005 от 18.09.2013.
	P5GD2-X/Intel Pentium 4-	(Первый БИТ)Kaspersky
	3.00GHz/DDR2-667-1Γб/	Endpoint Security для бизнеса
	WD800JD/Radeon	– Стандартный (320шт).
	X300/Marvell 88E8051	Договор № ПР-00030672 от
	компьютер P5KPL-SE/INTEL	01.12.2020 (ООО Прима
	Core2Duo E6400/DDR2-667-	АйТи) сроком на 1
	2Γб/ST380811AS/GF-6600/	год. Microsoft Access 2010.
	Realtek PCIe	Подписка Microsoft Imagine
	GBE9200SE/Marvell	Premium – Order №143659 от
	88E80016 мониторов LG	12.07.2021.Microsoft Office
	Flatron 1730s4 монитора NEC	Standart 2007 Russian.
	AccuSync LCD73v6	Лицензионный сертификат №
	мониторов Samsung	42373687
	SyncMaster 740n1 монитор	от27.06.2007Microsoft Project
	Samsung SyncMaster 920n1	профессиональный 2010.
	принтер HP LaserJet PRO	Подписка Microsoft Imagine
	m402n1 сканер HP ScanJet	Premium – Order №143659 от
	G2410OC – Windows XP	12.07.2021.Microsoft Visio

	Professional Коробочная версия Windows Vista Starter (бшт.) и Vista Business Russian Upgrade Academic Open (бшт)	профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021.Microsoft Visual Studio 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021.Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, StarUML V1.
Кабинет: 202	70 посадочных мест, преподавательское место, доска, наглядные пособия	
Кабинет:130	Классический фон (три цвета: серый, белый, черный), рефлекторы (чашка -4 шт., обрезной - 2 шт., стрип - 1 шт., софт бокс - 2 шт.), 2 фотокамеры (Zenit, Palaroid), импульсивный свет (лампа Ultima SL -400 BW - 2 шт., Talcon Eyes - 300 BW - 1 шт.), телевизор (монитор), стойка "Журавль" - 3 шт., синхронизатор Lumifor - 4-х канальный, аксессуары для фотосессии: декоративный камин, зонт белый, "Лайт куб", 2 - стула, 2 свадебных фотозоны. Преподавательское место, 25 посадочных мест	

4.2. Информационное обеспечение обучения (основная литература, дополнительная литература, периодические издания, интернет-ресурсы).

### Основная литература:

- Левкина А.В. Фотодело: Учебное пособие для СПО / Левкина А.В. М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2017. 320 с.
- Левкина А.В. Фотодело : учебное пособие / А.В. Левкина. Москва :

### Дополнительная литература:

- Петерсон Брайн. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии/пер. сангл. И.Пимановой.- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017.-160 с.
- 4.3. Перечень информационных технологий.

В рамках изучения дисциплины используются следующие информационные технологии:

электронные образовательные ресурсы, в которые входят электронная образовательная среда Академии (расположенная по электронному адресу http://185.18.111.102/moodle/course/index.php?categoryid=54), электронно-библиотечная система «Znanium.com» (расположенная по электронному

адресу http://znanium.com/catalog), электронно-библиотечная система «Ibooks.ru» (расположенная по электронному адресу https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf);

презентационные материалы, разработанные в целях визуализации учебного материала и повышения наглядности обучения, в соответствии с календарно тематическим планом по дисциплине;

в рамках изучения дисциплины используется пакет программ Microsoft Office.

4.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на факультете среднего профессионального образования академии осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Специальные условия воспитания и развития таких обучающихся, включают в себя:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,
- использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов по дисциплинам специальности,
- оснащение здания системами противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами, информационными табло с тактильной (пространственно-рельефной) информацией и др.
- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, например, использование мультимедийных

средств, наличие оргтехники, слайд-проекторов, электронной доски с технологией лазерного сканирования;

- обеспечение возможности дистанционного обучения (электронные УМК для дистанционного обучения, учебники на электронных носителях и др.)
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,
- наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения, адаптированных для инвалидов и лиц с OB3;
- обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.
- комплектование библиотек специальными адаптивно-техническими средствами для инвалидов и лиц с ОВЗ (говорящими книгами на флеш-картах и специальными аппаратами для их воспроизведения).

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимися с особыми образовательными потребностями академией ИМСИТ обеспечивается:

- 1) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
- адаптация официального сайта академии в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов;
- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании лекций, учебных занятий (должна быть выполнена крупным (высота прописных букв не менее 7,5 см) рельефно-контрастным шрифтом (на белом или жёлтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающего местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого обучающегося;
  - 2) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);
- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также их пребывание в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов и других приспособлений).
- профессионального 4) При получении среднего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья академией предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, a также услуги сурдопереводчиков И тифлосурдопереводчиков.

### 4.5. Общие требования к организации образовательного процесса.

Освоение ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов), производится в соответствии с учебным планом по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и календарным графиком, утвержденным ректором Академии.

Образовательный процесс организуется строго по расписанию занятий,

утвержденному ректором Академии. График освоения ПМ предполагает последовательное освоение МДК 01.01 Техника и технология фотосъемки.

Освоению ПМ предшествует обязательное изучение учебных дисциплин: рисунок с основами перспективы, живопись с основами цветоведения.

Изучение теоретического материала может проводиться как в каждой группе, так и для нескольких групп (при наличии нескольких групп на специальности).

В процессе освоения ПМ предполагается проведение рубежного контроля знаний, умений у студентов. Сдача рубежного контроля (РК) является обязательной для всех обучающихся. Результатом освоения ПМ выступают ПК, оценка которых представляет собой создание и сбор свидетельств деятельности на основе заранее определенных критериев.

С целью оказания помощи студентам при освоении теоретического и практического материала, выполнения самостоятельной работы разрабатываются учебно-методические комплексы.

С целью методического обеспечения прохождения учебной и/или производственной практики, выполнения курсового проекта/курсовой работы разрабатываются методические рекомендации для студентов.

При освоении ПМ преподавателем устанавливаются часы дополнительных занятий, в рамках которых для всех желающих проводятся консультации. График проведения консультаций размещен на входной двери каждого учебного кабинета и/или лаборатории.

Текущий учет результатов освоения профессионального модуля производится в журнале по учету успеваемости рубежного контроля является обязательным для каждого студента. В случае отсутствия оценок студент не допускается к сдаче квалификационного экзамена по ПМ.

### 4.6. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение к ПМ.01 Фотосъемка различных жанров(видов), осуществляется наличием следующих причинам:

- различий между системами ценностей субъектов, оказывающих влияние на образовательный процесс;
- последовательного и необратимого перехода от единообразия учебных программ,
- качества и актуальности перечня источников по направлениям;
- усиления регионализации образовательных систем;
- опыт работы педагогического работника в соответствии с областью деятельности по специальности.

Основное внимание педагогического коллектива на факультете среднего профессионального образования сосредоточено на повышении качества обучения и воспитания, четкой организации занятий по усовершенствованию учебных программ, умелом использовании новых норм оценки знаний, умений, навыков обучающихся, усилению практической направленности обучения, преодоления формализма в оценке результатов труда обучающегося. Преподавателями осуществляется качественный переход, совмещение навыков и реализация образовательных технологий учебной и воспитательной работы в соответствии с направлением полученного образования для актуализации образовательного процесса обучающихся.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вид профессиональной деятельности).

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.	<ul><li>полнота и точность</li><li>выполнения фотографии;</li><li>владение основными</li><li>правилами композиции.</li></ul>	Текущий контроль в форме:  – защиты практических занятий;  – контрольных работ по
ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.	владение основными правилами настройки освещения (искусственного) и умение использовать отражатели в пленэрной фотосъемке.	темам МДК  — Теоретический опрос  — Тестовый контроль  — Домашние задания  — Самостоятельные работы
ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.	профессионально владеть современными технологиями в сфере фотографии	<ul><li>Дифференцированный зачет по МДК.</li><li>Защита курсового проекта</li></ul>
ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).	оперативно владеть современными технологиями в профессиональной деятельности	

Результаты (освоенные	Основные показатели	Формы и методы
общие компетенции)	оценки результата	контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и	<ul> <li>демонстрация понимания</li> </ul>	Текущий контроль в форме:
социальную значимость	сущности и социальной	– защиты практических
своей будущей профессии,	значимости своей будущей	занятий;
проявлять к ней	профессии;	– контрольных работ по
устойчивый интерес.	- качественное выполнение	темам МДК
	профессиональных задач	<ul> <li>Теоретический опрос</li> </ul>
	при разработке и создании	<ul> <li>Тестовый контроль</li> </ul>
	дизайн-проекта;	– Домашние задания
	<ul> <li>грамотное применение</li> </ul>	<ul> <li>Самостоятельные работы</li> </ul>
	знаний на практике.	<ul><li>– Дифференцированный</li></ul>
ОК 2. Организовывать	– планирование	зачет по МДК.
собственную деятельность,	собственной деятельности;	<ul> <li>Защита курсового проекта</li> </ul>
выбирать типовые методы	– грамотный выбор	
и способы выполнения	методов и способов	
профессиональных задач,	выполнения проекта;	
оценивать их	<ul> <li>правильное оценивание</li> </ul>	
эффективность и качество.	эффективности и качества	
	выполнения	
	разрабатываемого проекта.	
ОК 3. Принимать решения	<ul><li>грамотное владение</li></ul>	
в стандартных и	методами принятия	

нестандартных ситуациях и нести за них	решений в стандартных и нестандартных ситуациях;	
ответственность.	<ul><li>правильное умение</li></ul>	
OTBETETBEIIIIOCTB.	определения проблемы в	
	профессионально	
	ориентированных	
	ситуациях;	
	– грамотное предложение	
	вариантов решения	
	проблемы,	
	– эффективная оценка	
	ожидаемых результатов;	
	– правильная	
	корректировка, контроль	
	профессионально	
	ориентированной	
	проблемной ситуации;	
	- осознание степени	
	ответственности за	
	принятие	
	профессиональных	
	решений.	
ОК 4. Осуществлять поиск	- грамотное извлечение и	
и использование	анализ информации из	
информации, необходимой	различных источников;	
для эффективного	<ul> <li>владение способами</li> </ul>	
выполнения	поиска и анализа	
профессиональных задач,	информации;	
профессионального и	<ul> <li>применение найденной</li> </ul>	
личностного развития	информации для решения	
	профессиональных задач,	
	профессионального и	
	личностного развития.	
ОК 5. Использовать	<ul> <li>владение элементарными</li> </ul>	
информационно-	навыками работы с	
коммуникационные в	компьютерными	
профессиональной	информационными	
деятельности.	системами;	
	<ul><li>грамотная работа с</li></ul>	
	информационными	
	справочно-правовыми	
	системами;	
	<ul><li>грамотная работа с</li></ul>	
	электронной почтой и	
	ресурсами	
ОК 6. Работать в	– эффективное	
коллективе, эффективно	1 1	
коллективе, эффективно общаться с коллегами,	взаимодействие со	
	студентами,	
руководством, потребителями.	преподавателями в ходе	
потреонтелями.	обучения;	
	– понимание общих целей;	
	<ul> <li>умение формулировать</li> </ul>	

вопросы и предложения по разработке и созданию дизайн проекта;  — правильность в координации своих действий с коллегами, руководством, потребителем;  — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанию планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены		
Дизайн- проекта;		вопросы и предложения по
- правильность в координации своих действий с коллегами, руководством, потребителем; — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в		± ±
координации своих действий с коллегами, руководством, потребителем; — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  — способность добровольно брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельность по повышению организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		-
Действий с коллегами, руководством, потребителем; — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в		1
руководством, потребителем; — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в		_
Потребителем; — способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в ОК 9. Ориентироваться в постобность испособность добровольно брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определению членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		действий с коллегами,
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в  ОК 9. Ориентироваться в  ОК 7. Брать на себя ответственность добровольно брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		·
оК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в ОК 9. Ориентироваться в постановке под и деятельности и профессиональной деятельности и порышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельности — способность отслеживать		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
поведение, свои эмоции, настроение.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  — способность добровольно брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной различными видами работ и определения постановке цели овладения различными членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельности по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		– способность
Подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в обжать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		контролировать свое
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в		поведение, свои эмоции,
ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  Биличий выполнения заданий.  Брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в		настроение.
ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.  Брать на себя ответственность за общекомандный результат; — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в	ОК 7. Брать на себя	<ul> <li>способность добровольно</li> </ul>
членов команды     (подчинённых), за     результат выполнения     заданий.	*	_
общекомандный результат;	-	_ <del>-</del>
результат выполнения заданий.  — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной работы; — осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  Повышение квалификации.  — владение методами самоанализа и коррекции результатов собственной различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  — осознание себя ответственным членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		
заданий.  самоанализа и коррекции результатов собственной работы;  осознанность в постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  повышение квалификации.  современного дизайна;  способность самостоятельно организовывать деятельности повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	= -
результатов собственной работы;		
работы;	задании.	
постановке цели овладения различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  Повышение квалификации.  Повышение квалификации.  Повышение квалификации.  Повышение квалификации.  Повышению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		1 /
различными видами работ и определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		
определения соответствующего результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  Повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в определения соответствующего результата деятельности.  — осознание себя ответственным членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		
оК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  — способность самостоятельно организовывать деятельности профессиональной организовывать деятельности представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность оповышению профессиональной деятельности организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в		_
результата деятельности.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  Повышение квалификации.  результата деятельности.  — осознание себя ответственным членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в  — способность отслеживать		-
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в  — осознание себя ответственным членом профессионального сообщества; — планирование профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность отслеживать		-
определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Повышение квалификации квалифи		результата деятельности.
профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	ОК 8. Самостоятельно	– осознание себя
личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	определять задачи	ответственным членом
заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	профессионального и	профессионального
самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	личностного развития,	сообщества;
самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. профессиональной деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	заниматься	– планирование
осознанно планировать повышение квалификации. Деятельности согласно представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	самообразованием,	
повышение квалификации. представлению о задачах и перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	осознанно планировать	
перспективах развития современного дизайна; — способность самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать	повышение квалификации.	
современного дизайна;  — способность  самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в  — способность отслеживать	•	-
самостоятельно организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		_
организовывать деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		
деятельность по повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		
повышению профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		-
профессиональной деятельности  ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		
Деятельности           ОК 9. Ориентироваться в         – способность отслеживать		
ОК 9. Ориентироваться в — способность отслеживать		
1 1	OK 0. O	
условиях частой смены изменения в	1 1	
TOVILO HOPINGON II	-	
технологий в технологической и правовой базе дизайн-		
профессиональной педтельности в СМИ.	1 1	
деятельности. — участие в	деятельности.	· ·
профессиональных		
конкурсах, семинарах,		* *
конференциях,		
обсуждениях и т.п.		

5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводиться в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.

Вид контроля	Результат контроля	
Входной контроль	диагностика способностей и интересов	
	обучающихся (тестирование,	
	анкетирование, социометрия, опрос).	
Текущий контроль	педагогическое наблюдение в	
	процессе проведения мероприятий,	
	педагогический анализ творческих	
	работ, мероприятий обучающихся,	
	формирование и анализ портфолио	
	обучающегося; исполнение текущей	
	отчетности	
Итоговый контроль	анализ деятельности	

### Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
  - проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;
  - конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения,
   социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межличностной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;

- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.