Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агабекян Раиса Левоновна
Должность: ректор
Дата подписания: 18.09.2023 00:15:07
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201ad03e4bbaa123ff7f7f7f90789b9bebe

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования

«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Академический колледж

УТВЕРЖАЮ
Проректор по учебной работе,
Доцент Н. И. Севрюгина
28 марта 2022 г.

ОУП.09 Родная литература (русская)

Рабочая программа учебной дисциплины

для студентов 21.02.05 Земельно-имущественные отношения

Квалификация выпускника -специалист по земельно-имущественным отношениям

Краснодар, 2022

Рассмотрено
на заседании предметно цикловой комиссии
Протокол № 10
от 21 мая 2021 г.
Председатель Куценко А.А.
Зав. ИИО Академического колледжа
Худына Ю.А.

Принято
педагогическим советом
Академического колледжа
Протокол № 8
от 29 апреля 2021 г.

Рабочая программа разработана на основе основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена, специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ Об образовании в Российской Федерации (редакция от 25.12.2018 г.) и требований ФГОС среднего профессионального образования (приказ от 12.05.2014 г. №486 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения (Зарегистрировано в Минюсте России 27.06.2014 г. № 32885) технического профиля профессионального образования.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения технического профиля (на базе основного общего образования) в соответствии с требованиями ФГОС СПО на 1 курсе (ах) во 2 семестре (ах).

Заместитель директора по учебно-методической работе ЧУ ПОО КТУИС г. Краснодар, Бондаренко Н. А.

Директор ООО «Вектор» г. Краснодар,
Бромберг Е. М.

Советник директора ООО «Аэро-тревел», г. Краснодар,
Коробенко Я.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт программы учебной дисциплины....4
1.1. Область применения рабочей программы....4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы....4
1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:....4
1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся....5
1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины....7
2. Структура и содержание учебной дисциплины....8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы....8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.09 Родная литература (русская)..9
2.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий....11
3. Условия реализации учебной дисциплины....15
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению....15
3.2. Информационное обеспечение обучения....17
3.3. Перечень информационных технологий....17
3.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья....18
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины....20
5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы....23

1 Паспорт программы учебной дисциплины.

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Учебная дисциплина Основы проектной деятельности входит в общеобразовательный цикл. В результате освоения дисциплины студенты должны формулировать компетенции:

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих *результатов:*

Освоение содержания учебной дисциплины Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностных:

развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова; формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;

формирование умения аргументировать собственное мнение.

Метапредметных:

развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;

развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, 3.выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

Предметных:

овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.

формирование коммуникативной грамотности;

формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

В результате изучения учебной дисциплины «Родная литература» обучающийся должен:

Уметь:

чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;

видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;

соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст собственным личным опытом, с пережитым в реальности;

анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;

соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения;

выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение).

Знать/понимать:

взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

восприятие родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры.

1.4 Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР2.Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе

на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР3.Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, права и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР5.Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 62 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – 42 часов;

2. Структура и содержание учебной дисциплины.
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной деятельности	Объем часов всего
Объем образовательной программы	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
Консультации	0
В том числе:	
лекции	21
практические занятия лабораторные работы	 21
Курсовая работа (если предусмотрена)	*Не предусмотрены*
Самостоятельная работа студента (всего)	20
В том числе: самостоятельная работа над курсовой работой (если предусмотренная)	*Не предусмотрены*
Промежуточная аттестация	0
Вид промежуточной аттестации – дифференцированный зачет	2 семестр

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.09 Родная литература (русская)

Наименование разделов	Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1.Древнерусская литература.	Содержание учебного материала	4	1.2.3.
	1. Общая характеристика культуры Руси XI-XIIвеков. Художественные принципы древнерусской литературы.		
	2. Практическая работа1 «Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры.		
		1	3
	1. Переводы «Слова» на современный русский язык русских поэтов — В. А. Жуковский, Н. А. Заболоцкий, Е. А. Евтушенко.		
2.Литература русского Просвещения XVIII века.	Содержание учебного материала.	4	1.2.3.
	3.Русское Просвещение и его национальные черты. Черты классицизма и сентиментализма в русском Просвещении.		
	4.Н.М.Карамзин и А.Н.Радищев как основоположники сенитиментализма в русской литературе.		
	5.Практическая работа2. Идейно-художественное своеобразие повести Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»		
	6.Д.И.Фонвизин и русский театр. Черты классической комедии.		
	1.Константин Аксаков «О Карамзине»		
	2. Критика о повести «Бедная Лиза» Карамзина и отзывы о произведении		
3.Литература XIX века.	7.Элегия и баллада как жанр поэзии В.А.Жуковского.	6	1.2.3.
	8.Практическая работа3. Зарождение романтизма в русской литературе. А.С.Пушкин «Цыганы»		
	9.Отражение эпохи в прозе М.Ю.Лермонтова.		
	10. Практическая работа4 Н.В.Гоголь. Сквозные мотивы русской прозы в творчестве писателя.		
	11.И.С.Тургенев. Понятие «галерея образов «лишних людей». Роман «Рудин».		
	12. «Лишние люди» в романах И.С.Тургенева «Дворянское гнездо», «Накануне».		
	13. Семинар 5. Отечественная война 1812 года в художественной литературе.		
	14. Семинар 6. Отечественная война 1812 года в художественной литературе.		
4.Литература XX века.	15. Любовь в творчестве С.Есенина и А.Блока.	6	1.2.3.
	16. Практическая работа7 Сравнительный анализ произведений С.Есенина и А.Блока.		
	17. Возвращенная литература. Л.Андреев, В.Набоков.		
	18. Своеобразие героев и особенности конфликтов.		
	Понятие утопии и антиутопии: взгляд на русскую действительность из «эмигрантского далека». А.Платонов. Традиции романа утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве Е.Замятина.		

		4	3
	Творчество С.Есенина в критике и литературоведении Критики о творчестве А.Блока.		
	3. Критики о романе Е.Замятина «Мы».		
5.Литература о Великой Отечественной войне.	21.Великая Отечественная война в художественной литературе.	6	1.2.3.
	22.Практическая работа8Собирательный образ русского солдата (по произведениям советских писателей) 23.Тема патриотизма в произведениях Ю.Бондарева «Батальоны просят огня», «Горячий снег». 24. Практическая работа9 Тема патриотизма в произведении М.Шолохова «Они сражались за Родину». 25.Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны в произведениях В.Кондратьева. 26. Практическая работа10 Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны в произведениях Б.Васильева.		
6.Поэзия и проза 70-90-х годов XX века.	27.Тема Родины в творчестве поэтов-«шестидесятников».	6	1.2.3.
	28.Новый лирический герой в поэзии Е.Евтушенко, А.Вознесенского. 29.Возрождение рассказа как жанра в творчестве В.Шукшина. 30.Образ героя-интеллигента в произведениях Д.Гранина, М.Дудинцева. Латынина)		
	2.Расцвет детектива (А. Маринина, П. Дашкова, М. Юденич, Б. Акунин, Л. Юзефович)		
7.Литература на современном этапе.	31. Семинар11. История на страницах художественных произведений.	6	1.2.3.
	32. Семинар12. Литература и ее роль в культурной жизни.		
	Итого:	42	

2.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.14 Гостиничное дело реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Виды образовательных технологий.

Образовательная технология – это совокупность научно и практически обоснованных методов, и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание 20 учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме мозгового штурма, реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

4. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Основные типы проектов:

– Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).
– Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе личностно значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

– лекция обратной связи – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками);
– лекция-беседа;
– лекция-дискуссия;
– семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении

специализированных программных средств и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).
- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Помещение кабинетов удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированная учебная мебель и средства обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Таблица 3 – Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по ОУП.01 Русский язык

Наименование специальных помещений Помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
237	43 посадочных места, преподавательское место, доска, наглядные пособия	
228	31 посадочное место, преподавательское место, доска, наглядые пособия.Генератор импульсов Г5-54, Генератор сигналов Г3-36, Генератор сигналов низкочастотный Г3-109, Генератор сигналов низкочастотный Г3-112/1, Генератор сигналов низкочастотный Г3-118, Генератор сигналов низкочастотный Г3-36А, Испытатель маломощных транзисторов и диодов Л2-54 Источник опорного напряжения автономный	

	Комбинированный прибор Ц4341 Лабор/стенд Линейные цепи Лабор/стенд Переходные характеристики Лабор/стенд по цифровой микроэлектронике Лабор/стенд Полупроводниковые диоды, Лабор/стенд Схемы включения транзисторов, Лабор/стенд Тестеры, Лабор/стенд Трехфазный ток, Лабор/стенд Усилитель переменного тока, Лабор/стенд Четырехполюсники, Магазин сопротивлений, Магнитная мешалка, Микровольтметр В3-40, Набор эл/измер. приборов "Электричество", Осциллограф С1-55, Осциллограф С1-67, Осциллограф С1-72, Осциллограф С1-76, Осциллограф С1-77	
128	30 посадочных мест, преподавательское место, доска, мультимедийный проектор (переносной), переносной ноутбук	
Читальный зал	6 посадочных мест, рабочее место библиотекаря, 6 компьютеров P5GC-MX1333/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST3 80815AS/Intel GMA-82945/Atheros L2 Fast Ethernet 10/100, 4 компьютера GA945GCMX-S2/INTEL Core2Duo E2160/DDR2-667-1Гб/ST3160815AS/Inte l GMA-82945/Realtek RTL8169, 6 компьютеров P5GD2-X/Intel Pentium 4-3.00GHz/DDR2-667-1Гб/ WD800JD/Radeon X300/Marvell 88E805,	ОС – Windows XP Professional. - Коробочная версия Windows Vista Starter (6шт.) и Vista Business Russian Upgrade Academic Open (6шт) - Лицензионный сертификат № 42762122 от 21.09.2007. ОС – Windows XP Professional. (10 шт) Windows 7 Starter LGG + Windows 7 Professional Upgrade. Лицензионный сертификат 48587685 от 02.06.2011 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт).

	1 компьютер P5KPL-SE/INTEL Core2Duo E6400/DDR2-667-2Гб/ST380811AS/GF-6600/ Realtek PCIe GBE, 9200SE/Marvell 88E8001, 6 мониторов LG Flatron 1730s, 4 монитора NEC AccuSync LCD73v 6 мониторов Samsung SyncMaster 740n 1 монитор Samsung SyncMaster 920n 1 принтер HP LaserJet PRO m402n 1 сканер HP ScanJet G2410	Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. Microsoft Access 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021. Microsoft Office Standart 2007 Russian. Лицензионный сертификат № 42373687 от27.06.2007 Microsoft Project профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021. Microsoft Visio профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021. Microsoft Visual Studio 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Order №143659 от 12.07.2021. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, StarUML V1.

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование)http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=926108

3.3. Перечень информационных технологий.

В рамках изучения дисциплины используются следующие информационные технологии:

– электронные образовательные ресурсы, в которые входят электронная образовательная среда Академии (расположенная по электронному адресу http://185.18.111.102/moodle/course/index.php?categoryid=54), электронно-библиотечная система «Znanium.com» (расположенная по электронному адресу http://znanium.com/catalog), электронно-библиотечная система

«Ibooks.ru» (расположенная по электронному адресу https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf);

- презентационные материалы, разработанные в целях визуализации учебного материала и повышения наглядности обучения, в соответствии с календарно тематическим планом по дисциплине;
- в рамках изучения дисциплины используется пакет программ Microsoft Office.

3.4. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программе подготовки 43.02.14 Гостиничное дело, обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения.

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95
«Естественное и искусственное освещения». Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости

вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты освоения	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Уметь: чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности; анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму; соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения; выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы	-воспроизводит основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; воспроизводит содержание литературного произведения; анализирует и интерпретирует образы текста; соотносит образы, мысли, чувства, наполняющие текст художественного произведения с общественной жизнью и личным опытом; анализирует художественный текст сопоставляет музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения; выразительно читает изученные произведения,	Тестирование, устный ответ, оценка выполнения практического задания, выступление на семинаре, выступление с докладом, сообщением, зачет

	соблюдая нормы	
литературного произношения; вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение). Знать/понимать: взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; восприятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры	литературного произношения; сопоставляет литературные произведения аргументирует, формулирует свое отношение к прочитанному анализирует худож.произведение, используя сведения по истории и теории литературы; -соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой; -взаимодействует с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; -осознает значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития -демонстрирует знание содержания изученных литературных произведений -понимает необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире; -формулирует закономерности историко-литературного процесса; -раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений, -осознает роль родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	

	-демонстрирует осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры	

5. Оценка освоения достижений личностных результатов воспитательной работы

Оценка достижения обучающимися личностных результатов (далее – ЛР) проводиться в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных данной Программой.

Способы контроля результатов и критерии результативности реализации воспитательной работы обучающихся академического колледжа.

Вид контроля	Результат контроля
Входной контроль	диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос).
Текущий контроль	педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, формирование и анализ портфолио обучающегося; исполнение текущей отчетности
Итоговый контроль	анализ деятельности

Комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

–демонстрация интереса к будущей профессии;

–оценка собственного продвижения, личностного развития;

–положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;

–ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;

–проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

–участие в исследовательской и проектной работе;

–участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;

–соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практик;

–конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;

–демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;

–готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;

–сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;

–проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;

–проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;

–отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;

–отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межличностной, межрелигиозной почве;

–участие в реализации просветительских программ, поисковых, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;

–добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;

–проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

–демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;

–демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;

–проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;

–участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;

–проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.