


**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образова-
тельное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ»
(г. Краснодар)**

Факультет менеджмента

Кафедра технологий сервиса и деловых коммуникаций

УТВЕРЖДЕНО
Научно-методическим советом академии
протокол №8 от 16 апреля 2018 года
Председатель НМС,
проректор по учебной работе,
профессор
Н.Н. Павелко



**Б1.В.16
ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

рабочая программа по дисциплине
для студентов направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы
«Английский язык. Немецкий язык»

**квалификация (степень) выпускника
«БАКАЛАВР»**

Краснодар
2018

Рабочая программа дисциплины «**Практический курс английского языка**» /сост. Севрюгина Н.И. – Краснодар: ИМСИТ, 2018. – 49 с.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины в вариативной части образовательной программы бакалавриата направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры технологий сервиса и деловых коммуникаций протокол № 8 от 19 марта 2018г.

Составитель:
к.с.н, доцент



Н.И. Севрюгина

Зав. кафедрой ТСиДК, к.с.н., доцент



Н.И. Севрюгина

Рабочая программа утверждена на заседании Ученого совета Академии «16» апреля 2018г., протокол № 8.

Согласовано:
Проректор по качеству образования,
доцент



К.В. Писаренко

Рецензенты:

Егорова О.Б. заместитель директора СОШ № 89 г. Краснодар

Репина М.В. кандидат педагогических наук, доцент ВАК, старший преподаватель кафедры Лингвистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный медицинский университет»

СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1. Цель и задачи освоения дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО | Ошибка! Закладка не определена. |
| 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4. Содержание и структура дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.1 Содержание разделов дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.2 Структура дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.3 Занятия лекционного типа | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.4 Занятия семинарского типа | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.5 Курсовая работа | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4.6 Самостоятельное изучение разделов дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 5. Образовательные технологии | Ошибка! Закладка не определена. |
| 5.1 Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях | Ошибка! |
| 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.1 Основная литература | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.2 Дополнительная литература | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.3 Интернет-ресурсы | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.4 Методические указания по организации деятельности обучающихся по видам занятий | Ошибка! Закладка не определена. |
| 8. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | Ошибка! Закладка не определена. |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |

1. Цели и задачи освоения дисциплины Практический курс английского языка

Учебная дисциплина «Практический курс английского языка» является одним из базовых теоретических курсов в системе подготовки специалистов в области иностранного (немецкого) языка. Изучение данной комплексной дисциплины преследует как теоретическую, так и практическую цели: ознакомить будущих преподавателей с теоретическими основами стилистики, культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у студентов приемлемый тип языковой и речевой культуры.

Основной целью дисциплины является ознакомление студентов с различными слоями стилистически дифференцированного словаря английского языка, а также с системой выразительных средств (тропов и фигур) современного английского языка. Студенты должны научиться свободно ориентироваться в риторических средствах образности и наглядности и использовать полученные знания, как при лингвистическом анализе текстов различных функциональных сфер, так и в своей индивидуальной профессиональной (педагогической, научно-исследовательской и переводческой) языковой деятельности.

Задачи дисциплины:

- ввести обучающихся в мир философских знаний, в мир напряженного и целеустремленного поиска ответов на извечные и всеобщие вопросы о смысле и целесообразности бытия вообще и человеческого в особенности;
- ознакомить обучающихся с накопленным человеческим опытом в духовно-практическом освоении предметного мира;
- научить умению творческого и конкретного применения всеобщих методов и форм мысли (категорий) при анализе сложных и противоречивых явлений действительности;
- развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- раскрыть реальный смысл и предназначение философии в жизни человека вообще и системе учебных дисциплин высшей школы в частности;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс английского языка» входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Дисциплина «Практический курс английского языка» ставит целью формирование уверенного билингва, обладающего достаточной лингвистической, прагматической и профессиональной компетенциями. Формирование указанных видов компетенции требует изучения ряда дисциплин филологического цикла, обеспечивающих необходимую теоретическую базу для овладения практическими навыками. Таким образом, дисциплина «Практический курс английского языка» связана с курсами «Теоретическая фонетика английского языка», «Теоретическая грамматика английского языка», «Лексикология английского языка», «Введение в языкознание», «История страны изучаемого

языка», «Общее языкознание» и пр. Кроме того, формирование специалиста в сфере межкультурной коммуникации осуществляется в результате изучения им ряда практических дисциплин: «Теоретическая фонетика английского языка», «Практическая грамматика английского языка», «Практикум по культуре речевого общения», в которых целенаправленно формируются и отрабатываются отдельные навыки и умения, составляющие коммуникативную компетенцию специалиста. Дисциплина «Практический курс английского языка» представляет базовый этап в общей системе поэтапной подготовки бакалавров к профессиональной коммуникации на иностранном языке.

Обучение иностранному языку по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) основывается на следующих положениях:

1. Владение иностранным языком является обязательным компонентом профессиональной подготовки современного специалиста любого профиля.
2. Вузовский курс иностранного языка является одним из звеньев системы “школа–вуз–послевузовское обучение (повышение квалификации, самообразование)” и как таковой продолжает школьный курс.
3. Вузовский курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально направленный характер. Его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями специалистов соответствующего профиля.
4. Целостная система вузовской подготовки по иностранному языку на разных этапах обучения предполагает, с одной стороны, автономный характер обучения на каждом этапе, а с другой – взаимосвязь всех этапов обучения, при которой достижение целей каждого этапа позволяет пользоваться в той или иной форме иностранным языком и обеспечивает возможность продолжения обучения на следующем этапе.
5. Наряду с практической целью – обучением общению, курс иностранного языка в неязыковом вузе ставит образовательные и воспитательные цели. Достижение образовательных целей осуществляется в аспекте гуманизации и гуманитаризации технического образования и означает расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетентность — это, прежде всего, общая способность и готовность личности к деятельности, основанные на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря обучению, ориентированы на самостоятельное участие личности в учебно-познавательном процессе и направлены на ее успешную интеграцию в социум. Специфика педагогических целей по развитию специальных компетенций состоит в том, что они формируются не в виде действий преподавателя, а с точки зрения результатов деятельности обучаемого, с точки зрения эффекта его продвижения и развития в процессе усвоения определенного социального опыта.

Таким образом, суть компетентностного подхода состоит в новом качестве знания. Знание становится мобильным, гибким. Важнейшим процессом, которым должны овладеть обучающиеся, является перенос имеющегося знания на новые ситуации, что подчеркивает практическую и универсальную значимость полученного знания.

Дисциплина «Практический курс английского языка» формирует у студентов следующие компетенции:

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

- систему современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;
- литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка;
- специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.

Уметь:

- создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;
- свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.

Владеть:

- различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;
- технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности
- культурой речи;
- иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

Знать:

- структуру общества как сложной системы;
- особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека;
- основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику.

Уметь:

- корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;
- выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики ;
- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов.

Владеть:

- способностями к конструктивной критике и самокритике.
- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях,

- навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Знать:

- основы научно-исследовательской деятельности;
- основные методы педагогических исследований;
- особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе;
- современные информационные технологии;
- основы обработки и анализа научной информации.

Уметь:

- проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса;
- анализировать полученные результаты собственных научных исследований;
- анализировать современные научные достижения в области педагогики физической культуры и смежных науках;
- использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных;
- использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками сбора и обработки научных данных;
- навыками использования современных научных достижений в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.

Знания, умения, навыки, получаемые в результате освоения дисциплины «Практический курс английского языка»

Для общения на иностранном языке и его использования в самообразовательной деятельности должен быть сформирован ряд компетенций, составляющих структуру коммуникативной компетентности:

- *лингвистическая* (языковая) компетенция, т.е. владение языковым материалом для его использования в виде речевых высказываний, а также для самостоятельной работы с профессионально-ориентированной литературой;
- *дискурсивная* (речевая) компетенция, т.е. способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований;
- *социолингвистическая* компетенция, т.е. способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения;
- *социально-культурная* компетенция, т.е. знакомство с социально-культурным контекстом функционирования языка, знание о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка;
- т.н. *«стратегическая»* компетенция, т.е. способность компенсировать вербальными и невербальными средствами недостатки во владении языком;
- *социальная* компетенция, т.е. способность и готовность к общению.

Коммуникативная компетенция включает знание:

- фонологических, лексических, грамматических особенностей английского языка, когнитивной организации и способов хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида (например, ассоциативных, парадигматических и другие видах связей);

- орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы английского языка;
- дискурсивных способов выражения фактуальной информации в англоязычном тексте;
- страноведческих реалий, национальных традиций, ритуалов, обычаев, принятых типов общения, формул вежливости;
- прагматических параметров высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора языковых единиц);
- языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста;
- умение применять эти знания в коммуникативной и профессиональной деятельности.

Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции в различных видах речевой деятельности (прагматическая компетенция)

Чтение

Цель обучения – развитие и совершенствование КК в чтении, а именно, научить студентов:

- читать аутентичную литературу по специальности, включая различные виды чтения:
- использовать текстовый материал в качестве ситуативной основы для коммуникативной деятельности (при общении на профессиональные темы и обсуждении социокультурных проблем);
- использовать текстовый материал как основу для аннотирования, реферирования, составления различного рода письменных сообщений;
- переводить текст с английского языка на русский язык (как прием развития коммуникативной компетенции в чтении).

Коммуникативная компетенция в чтении предполагает наличие лингвистической компетенции по лексике и грамматике.

Говорение

Для осуществления профессионального общения и обсуждения социокультурных проблем курс предполагает развитие и совершенствование КК студентов в говорении:

- владение всеми видами монологического высказывания (информированию, пояснению, уточнению, иллюстрированию, высказыванию в виде доклада);
- диалогическое высказывание (беседа профессионального характера, аргументированное изложение своей точки зрения, мнения и отношения к обсуждаемой проблеме, выражение своего коммуникативного намерения (совета, сожаления, удивления, недоумения);
- ведение дискуссии по социокультурной, общественно-политической, научно-популярной проблематике.

Аудирование

Цель обучения – совершенствование КК студентов в аудировании, а именно, научение:

- понимать высказывания профессионального и научного характера, а также по социокультурной и общественно-политической проблематике;

- адекватно реагировать на услышанные высказывания в вербальной форме;
- понимать основной смысл и извлекать детали содержания аудируемого текста;

Письмо

Цель обучения – развитие и совершенствование умения студента реализовать в письменной форме коммуникативную компетенцию в чтении и говорении, а именно:

- излагать содержание прочитанного в виде резюме;
- составлять доклад по теме исследования;
- реферировать текст;
- составлять сообщения по социокультурным проблемам;
- переводить текст с английского языка на русский язык.
- составлять деловые письма, выражающие определенные коммуникативные намерения.

Развитие и совершенствование социокультурной компетенции

Цель обучения – развитие и совершенствование КК, необходимой для сопоставления и анализа реалии своей и иноязычной культуры, и составления высказываний по тематике курса. Для развития социокультурной компетенции предусматривается работа с материалами социокультурного характера по общественно-политическим и социально-культурным проблемам (проблемы образования, защиты окружающей среды, взаимосвязи человека и технического прогресса, социальные и культурные проблемы современного общества, важные политические события в мире).

В результате освоения дисциплины «Практический курс английского языка» студент должен:

ЗНАТЬ:

профессионально-ориентированный, фонетико-орфографический материал, лексико-грамматический минимум, социокультурные сведения в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами в процессе профессиональной деятельности.

УМЕТЬ:

читать и переводить иноязычные тексты профессиональной направленности с целью полного извлечения информации, обобщать прочитанное в виде реферата, резюме, аннотации на русском и изучаемом иностранном языке; письменно фиксировать информацию в виде записей, конспектирования, делового письма, а также в виде докладов, рефератов, тезисов и т.п.;

поддерживать устные речевые контакты на иностранном языке в сферах и ситуациях профессионального общения; осуществлять диалогическое и монологическое общение (говорение), использовать вербальные и невербальные средства вежливого коммуникативно-гибкого поведения на иностранном языке в формальных и неформальных ситуациях общения; использовать коммуникативно-композиционные схемы построения различных видов диалога, используя свой репертуар общения коммуникативно-приемлемо и правильно в языковом плане, с учетом социокультурных особенностей речевого этикета в стандартных ситуациях устного общения и монолога

(презентации, выступления, сообщения) и правильно применять речевые средства выражения связанности в речи; понимать на слух иноязычную речь;

ВЛАДЕТЬ:

Необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения на иностранном языке (навыками деловой коммуникации), навыками работы с профессионально-ориентированными источниками, навыками перевода, реферирования и аннотирования профессионально-ориентированных текстов, навыками поиска необходимой информации в Интернете.

Виды профессиональной деятельности, на которые ориентирует дисциплина

Знания и умения, полученные в результате изучения данной дисциплины, могут быть применены в преподавании ряда практических дисциплин английского языка, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке различных учебных пособий, учебно-методических и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессиональной среде и в ситуациях бытового общения).

Дисциплина обеспечивает подготовку бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), подготовленных к решению ряда следующих **профессиональных задач** в соответствии с **видами профессиональной деятельности**, на которые ориентирована ОПОП

1) педагогическая деятельность:

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;

обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

2) научно- исследовательская деятельность:

постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;

использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

3) проектная деятельность:

проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы;

моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

По окончании курса студент должен овладеть **знаниями**:

- о структурных (фонологических, лексических и грамматических) особенностях английского языка;
- о принципах организации текстов различной функционально-стилевой принадлежности;
- о структуре, о прагматической и коммуникативной установке высказывания на английском языке;
- о различиях актуального членения предложения в русском и английском языках;
- о стереотипах мышления, культурно-историческом фоне и культурно-специфических особенностях английского языка;

навыками:

- самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах;
- анализа языковых единиц любого уровня;
- сравнения языковой картины мира носителей родного и изучаемого языков;

умениями:

- свободно составлять собственные письменные и устные тексты, вести дискуссию в режиме диалога, читать аутентичные тексты и аудировать на английском языке;
- адекватно и правильно фонетически оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией;
- владеть навыками адекватного восприятия современной английской речи на слух;
- строить грамматически правильные предложения с использованием активной лексики;
- использовать полученные знания в изучении иностранных языков и в преподавательской и переводческой практик.

4.Содержание и структура дисциплины

Изучение дисциплины осуществляется студентами очной формы обучения (ОФО), ускоренной очной формы обучения (УОФО).

4.1 Содержание разделов дисциплины

Вид учебной работы	Се- местр 3	Се- местр 4	Се- местр 5	Се- местр 6	Се- местр 7	Се- местр 8	Се- местр 9	Се- местр 10	Всего ча- сов/заче- тн. ед
Общая трудоем- кость (часы, зач. единицы)	144	180	144	144	144	144	108	108	1116
Контактная работа обучающихся с преподавателем (контактные часы), всего	96	96	64	64	64	64	48	40	536
Аудиторная работа, всего	96	96	64	64	64	64	48	40	536

Лабораторное занятия (ЛР)	96	96	64	64	64	64	48	40	536
Контактная работа по промежуточной аттестации (КА)							0,2		0,2
Контактная работа по промежуточной аттестации (КАЭ)	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3		0,3	2,1
Консультации перед экзаменом (Конс)	1	1	1	1	1	1		1	7
Самостоятельная работа в семестре, всего:	12	48	44	44	44	44	60	32	328
Изучение теоретического материала, подготовка к аудиторным занятиям	4	16	15	15	15	15	20	10	110
Реферат (Р)	4	16	15	15	15	15	20	10	110
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, рубежному контролю и т.д.)	4	16	14	14	14	14	20	12	108
Самостоятельная работа в период экз.сессии (Контроль)	34,7	34,7	34,7	34,7	34,7	34,7		34,7	242,9
Вид итогового контроля по дисциплине	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет	Экзамен	

4.2 Структура дисциплины

Таблица 2 – Объем учебной дисциплины и виды учебной работы для студентов очной формы обучения

№ раздела	Наименование модуля	Контактная работа/контактные часы						СР	Контроль
		Всего	Аудиторная работа			Конс, КАЭ	ИК, КА		
			Л	ЛР	ПЗ				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Курс 2 семестр 3									

1.	Звуки, транскрипция, интонация	6		6					
2.	Времена группы Indefinite (неопределенные, простые)	6		6				2	
3.	Основные виды предложений	7		7					
4.	Основные виды вопросов	7		7				2	
5.	Местоимения	7		7					
6.	Артикль	7		7				2	
7.	Модальные глаголы	7		7					
8.	Семейная жизнь. Любовь. Брак.	7		7				2	
9.	Жилье.	7		7					
10.	Распорядок дня	7		7				2	
11.	Домашние обязанности	7		7					
12.	В продуктовом магазине. В универмаге.	7		7				2	
13.	Еда и кулинария	7		7					
14.	Подготовка к экзамену	7		7					
	Итого:	96		96		1,3		12	34,7
Курс 2 семестр 4									
1.	Времена группы Continuous (длительные)	6		6				3	
2.	Времена группы Perfect (совершенные времена)	6		6				3	
3.	Времена группы Perfect Continuous (совершенные длительные)	7		7				3	
4.	Безличные предложения	7		7				3	
5.	Безглагольные вопросительные предложения	7		7				3	
6.	Домашнее чтение	7		7				3	
7.	Индивидуальное чтение (200 страниц)	7		7				3	
8.	Согласование времен.	7		7				3	

9.	Прямая и косвенная речь.	7		7				4	
10.	Пассивный залог	7		7				4	
11.	Студенческая жизнь.	7		7				4	
12.	Внешность и характер.	7		7				4	
13.	Погода.	7		7				4	
14.	Подготовка к экзамену	7		7				4	
	Итого:	96		96		1,3		48	34,7
Курс 3 семестр 5									
1.	Сложное подлежащее.	4		4				3	
2.	Сложное дополнение	4		4				3	
3.	Особые грамматические конструкции английских предложений	4		4				3	
4.	Аудио и видео курсы	4		4				3	
5.	Пресса	4		4				3	
6.	Домашнее чтение	4		4				3	
7.	Индивидуальное чтение (300 страниц)	4		4				3	
8.	Преступление и наказание	4		4				3	
9.	Выбор профессии	4		4				3	
10.	Женщины и их роль в обществе.	4		4				3	
11.	Транспорт	4		4				3	
12.	Средства массовой информации.	5		5				3	
13.	Англоязычные страны.	5		5				3	
14.	Дружба и друзья	5		5				3	
15.	Подготовка к экзамену	5		5				2	
	Итого:	64		64		1,3		44	34,7
Курс 3 семестр 6									

1.	Условные предложения	5		5				4	
2.	Неличные формы глагола (причастия, герундий, инфинитив)	5		5				4	
3.	Аудио и видео курсы	6		6				4	
4.	Пресса	6		6				4	
5.	Домашнее чтение	6		6				4	
6.	Индивидуальное чтение 300 (стр.)	6		6				4	
7.	Образование в России	6		6				4	
8.	Образование в англоязычных странах.	6		6				4	
9.	Праздники, традиции в России.	6		6				4	
10.	Праздники, традиции англоязычных стран.	6		6				4	
11.	Подготовка к экзамену	6		6				4	
	Итого:	64		64		1,3		44	34,7
Курс 4 семестр 7									
1.	Предлоги	5		5				4	
2.	Наречия и союзы	5		5				4	
3.	Аудио и видео курсы	6		6				4	
4.	Пресса	6		6				4	
5.	Домашнее чтение	6		6				4	
6.	Индивидуальное чтение (400 стр.)	6		6				4	
7.	Структура делового письма	6		6				4	
8.	Письма, телексы и деловые записи.	6		6				4	
9.	Беседа по телефону	6		6				4	
10.	Доклады и резюме. Меморандумы.	6		6				4	
11.	Подготовка к экзамену	6		6				4	
12.	Итого:	64		64		1,3		44	34,7
Курс 4 семестр 8									
1.	Модальность	6		6				4	
2.	Особенности употребления глаголов	6		6				4	

	should, would								
3.	Аудио и видео курсы	6		6				4	
4.	Пресса	6		6				4	
5.	Домашнее чтение	6		6				4	
6.	Индивидуальное чтение (400 стр.)	6		6				4	
7.	Виды деловой документации.	6		6				4	
8.	Денежные системы.	6		6				4	
9.	Контракт и его условия.	6		6				4	
10.	Совместные предприятия.	5		5				4	
11.	Подготовка к экзамену	5		5				4	
12.	Итого:	64		64		1,3		44	34,7
Курс 5 семестр 9									
1.	Аудио и видео курсы	5		5				6	
2.	Пресса	5		5				6	
3.	Правовые Аспекты	4		4				6	
4.	Собрания	4		4				6	
5.	Деловые поездки	5		5				6	
6.	Претензии и жалобы.	5		5				6	
7.	Домашнее чтение	5		5				6	
8.	Индивидуальное чтение (500 стр.)	5		5				6	
9.	Деловая лексика	5		5				6	
10.	Подготовка к экзамену	5		5				6	
	Итого:	48		48			0,2	60	
Курс 5 семестр 10									
1.	Аудио и видео курсы	4		4				3	
2.	Пресса	4		4				3	
3.	Домашнее чтение	4		4				3	
4.	Индивидуальное чтение (500 стр.)	4		4				3	
5.	Реклама	4		4				4	
6.	Мировые карьеры	5		5				4	
7.	Формы деловой активности.	5		5				4	
8.	Рендерирование текстов по специальности.	5		5				4	
9.	Подготовка к экзамену	5		5				4	

	Итого:	40		40		1,3		32	34,7
	Всего по дисциплине:	536		536		9,1	0,2	328	242,9

4.3 Занятия лекционного типа

В соответствии с п. 31 приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» занятия лекционного типа проводятся в форме лекций и иных учебных занятий, предусматривающих преимущественную передачу учебной информации научно-педагогическими работниками академии.

По дисциплине «Практический курс английского языка» занятия лекционного типа проводятся в форме лекций и по данной дисциплине не предусмотрены.

4.4 Занятия семинарского типа

В соответствии с п. 31 приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» занятия семинарского типа проводятся в форме: семинаров, практических занятий, практикумов, лабораторные работы, коллоквиумов. По дисциплине «Практический курс английского языка» занятия семинарского типа проводятся в форме лабораторных занятий.

Содержание дисциплины «Практический курс английского языка» включает три основных взаимосвязанных компонента: лингвистический материал, социокультурные и профессиональные знания, сферы делового общения и тематика.

Содержание разделов (модулей) дисциплины

Лингвистический материал.

Фонетико-орфографический материал: Фонетические стандарты иностранного языка. Сведения о словесном ударении, фразовом ударении, ритмике и интонации иноязычной речи. Основные особенности ассимиляции иноязычных звуков. Фонетическая транскрипция. Основные правила орфографии и пунктуации в иностранном языке.

Грамматический материал: Морфология: Имя существительное. Артикль. Местоимение. Имя прилагательное. Числительное. Наречие. Личные и неличные формы глагола. Модальные глаголы.

Синтаксис: Система видовременных форм глагола в активном и пассивном залоге. Простое предложение и его типы. Повелительное и сослагательное наклонения. Синтаксические комплексы с инфинитивом, причастием, герундием. Основные типы сложноподчиненных предложений. Основные правила словообразования и формоизменения.

Лексический материал: Наиболее распространенные языковые средства выражения коммуникативно-речевых функций. Общеупотребительные речевые единицы. Лексические и фразеологические явления. Безэквивалентная и фоновая лексика. Заимствования. Многокомпонентные слова и выражения. Фразовые глаголы. Фразеологизмы. Лексическая вариативность.

Основные и отраслевые двуязычные словари: организация материала, структура словарной статьи, многозначность слова.

Социокультурные и профессиональные знания.

Приобретение профессионально-ориентированных социокультурных знаний. Основная информация о социокультурном портрете стран изучаемого языка, культуре устного и письменного общения на иностранном языке, особенностях формального и неформального языкового поведения.

Сферы общения и тематика

Для обучения практическому курсу английского языка в соответствии с ФГОС ВО в качестве основных сфер общения выделяют профессиональную сферу, элементы социально-бытовой, социокультурной и профессиональной сфер.

Содержание лабораторных занятий

Тема №1 Лабораторное занятие «Семейная жизнь. Любовь. Брак»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений
Verb “to be”. Present tenses. Affirmatives. Negatives. Questions.

Деловая корреспонденция: The CV and letter of application

Тема №2 Лабораторное занятие «Жилье.»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений
There is/are. Saying the time. Countable/uncountable nouns. Much/many. Have/have got.

Деловая корреспонденция: Role-play of a job interview

Тема №3 Лабораторное занятие «Распорядок дня»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений
The imperative. Prepositions of location and motion. Like/would like to. Play/do/go+ing.
Деловая корреспонденция: Formal and informal letters.

Тема №4 Лабораторное занятие «Домашние обязанности»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений

Past tenses: regular and irregular forms. Time expressions.

Деловая корреспонденция: Telephoning. A letter of invitation.

Тема №5 Лабораторное занятие «Еда и кулинария»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений

Verb “to be”. Present tenses. Affirmatives. Negatives. Questions.

Деловая корреспонденция: A memo

Тема №6 Лабораторное занятие «Студенческая жизнь.»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений

The passive. First and second conditional

Деловая корреспонденция: A letter of request

Тема №7 Лабораторное занятие «Характеристики товаров и услуг компании»

Вопросы для подготовки:

Работа с текстом: профессиональный перевод

Лексический материал: опрос по лексическому материалу (устный и письменный)

Грамматический материал: выполнение комплекса лексико-грамматических упражнений

Comparative and superlative forms. Future tenses. Present continuous for future.

Деловая корреспонденция: Resenting a company.

Лабораторные занятия выстраиваются в соответствии с модулями и темами.

4.6 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Самостоятельная работа — одна из важнейших форм овладения знаниями. Но самостоятельная работа требует известных навыков, умения. Наибольшую пользу она приносит тогда, когда студент занимается систематически, проявляет трудолюбие и упорство. На основе самостоятельно приобретенных знаний формируются твердые убеждения студента и умение отстаивать их. А это — самое главное в овладении любой наукой.

Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: слушание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к семинарским занятиям, экзаменам, самоконтроль приобретаемых знаний и т.д. Форма текущего контроля знаний — работа студента на семинарском занятии. Форма промежуточных аттестаций — письменная (домашняя) работа по проблемам изучаемой дисциплины. Итоговая форма контроля знаний по дисциплине — экзамен.

Самостоятельная работа по дисциплине «Практический курс английского языка» представляет собой способ организации контроля знаний, предполагающий выполнение заданий в присутствии преподавателя с минимальными ограничениями на время выполнения и использование вспомогательных материалов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений студентов.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.).

Самостоятельная работа студентов в компьютерном классе включает следующие организационные формы учебной деятельности: работа с электронным учебником, просмотр видеолекций, работа с компьютерными тренажерами, компьютерное тестирование, изучение дополнительных тем занятий, выполнение домашних заданий, выполнение курсовых работ по дисциплине.

Примерные формы выполнения самостоятельной работы: подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.; выполнение чертежей, схем и т.д., разработка и выполнение индивидуального проекта.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата) реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, группо-

вые проекты, групповые дискуссии, коллоквиумы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет не менее 30 % аудиторных занятий.

Организация образовательного процесса дисциплины «Практический курс английского языка» предполагает активное и нелинейное взаимодействие педагога и студентов в решении учебных задач, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. На практических занятиях используются следующие формы интерактивных технологий: групповое обсуждение, демонстрация слайд проектов, моделирование ситуаций на иностранном языке (английском), деловая игра, просмотр и обсуждение видеофильма и т.д.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Слайд презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет презентация и его ключевые содержательные пункты.

Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации, которая возникла в результате происшедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в конкретной организации в тот или иной момент времени.

Деловая игра — средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения.

Использование деловой игры способствует развитию навыков критического мышления на иностранном языке, коммуникативных навыков, навыков решения проблем, отработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях.

Практические занятия в форме выставки или презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных средств.

5.1 Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Организация образовательного процесса дисциплины ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, групповые проекты, групповые дискуссии, коллоквиумы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Таблица 4 - Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях для студентов очной формы обучения

Семестр	Вид занятия (Л, ЛЗ)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
---------	------------------------	-------------------------------------------------------	------------------

3-А	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, групповое обсуждение, творческие задания (подборка материала по дисциплине)	24
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	24
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	16
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	16
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	18
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	18
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	12
	ЛЗ	Демонстрация слайд презентаций, моделирование ситуаций (кейс-метод), творческие задания (подборка материала по дисциплине)	14
Итого:	8		142

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования студентов, по результатам выполнения самостоятельных работ. Формами диагностического контроля данной дисциплины являются устные опросы и собеседования. Текущий контроль призван, с одной стороны, определить уровень продвижения студентов в изучении дисциплины и диагностировать затруднения в изучении материала, а с другой – показать эффективность выбранных средств и методов обучения. Формы контроля могут варьироваться в зависимости от содержания раздела дисциплины: контролем изучения содержания раздела могут являться коллоквиум, выполнение учебных индивидуальных заданий в ходе лабораторных занятий мониторинг результатов лабораторных занятий, контрольный опрос (устный или письменный), презентация результатов проектной деятельности. Фор-

мы такого контроля выполняют одновременно и обучающую функцию. Основным типом практической поисковой работы обучаемого является чтение литературы на иностранном языке.

Промежуточная аттестация направлена на определение уровня сформированности компетенций по дисциплине в целом. Для комплексного планирования и осуществления всех форм учебной работы и контроля используется балльно-рейтинговая система (БРС). Все элементы учебного процесса (от посещения практического занятия до выполнения письменных заданий) соотносятся с определенным количеством баллов. Работы оцениваются в баллах, сумма которых определяет рейтинг каждого обучающегося. В баллах оцениваются не только знания и навыки обучающихся, но и творческие их возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем, умение сформулировать и решить научную проблему. Каждый модуль учебной дисциплины включает обязательные виды работ – ПАЗ, ВДЗ, РА, КТЗ, ТЗ различные виды СРС. Форма текущего контроля знаний – работа студента на практическом занятии. Форма промежуточных аттестаций – итоговый тест по темам текущего раздела. Итоговая форма контроля знаний по дисциплине - экзамен.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих дисциплину «Практический курс английского языка». Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля по проблемным вопросам и промежуточной аттестации в форме экзамена. Фонд оценочных средств по дисциплине «Практический курс английского языка» согласно утвержденной форме прилагается.

Тест для определения уровня готовности студента-бакалавра состоит из 2-х частей: письменного перевода текста и грамматического теста. На экзамен отводится 90 минут:

1. 45 минут на письменный перевод 1600 печатных знаков текста со словарем;
2. 45 минут на выполнение грамматического теста.

При **переводе информационного** текста основным является передача содержательного компонента текста. Следовательно, основными ошибками при переводе являются содержательные ошибки: искажение, неточность, неясность. *Искажения* - лексические или грамматические ошибки, искажающие смысл высказывания и оказывающие наиболее сильное влияние на качество перевода. *Неточности* - имеют дезинформирующее воздействие, но менее существенное, чем искажения. Смысловое содержание в основном передано верно, но в переводе имеются некоторые лексико-грамматические несоответствия между языком оригинала и перевода. *Неясность* – не оказывает дезинформирующего воздействия. Содержание перевода соответствует содержанию оригинала. В переводе имеются лексические или стилистические ошибки, не влияющие на смысловое содержание перевода.

Критерии оценок письменного перевода.

8 баллов – выполнено 100% перевода, допущена 1 неясность.

7 баллов – выполнено 90% перевода, допущены 1-2 лексических или грамматических ошибки, 1 неясность.

6 баллов – выполнено 80% перевода, допущены 2-3 лексических или грамматических ошибки, 1 неточность.

5 баллов – 70% перевода, допущены 2 лексические ошибки, 2 грамматические ошибки, 1 неточность.

4 балла - 60% перевода, допущены 2-3 лексических ошибки, 2 грамматических ошибки, 1 неточность.

Предложения, в которых допущены искажения, считаются непереведенными.

Перевод не зачитывается, если выполнено менее 60%.

Грамматический тест включает в себя два задания:

1) *заполнение пропусков*. Студенту предлагается текст с 20 случаями пропуска сказуемого. Глаголы стоят в скобках в неопределенной форме. Студенту необходимо поставить данные глаголы в нужной временной форме, в соответствующем лице, числе и залоге.

За это задание студент может получить 20 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

2) *конструирование предложений*. Студенту предлагается составить 10 предложений из слов, данных в беспорядке. За это задание студент тоже может получить 20 баллов (по 2 балла за каждое правильно составленное предложение).

Максимальная оценка по тесту равна 40 баллам.

Критерии оценок грамматического теста.

40 – 38 – 8 баллов (отлично)

37 – 35 – 7 баллов (хорошо)

34 – 31 – 6 баллов (хорошо)

30 – 26 – 5 баллов (удовлетворительно)

25 – 20 – 4 балла (удовлетворительно)

19 – 0 - неудовлетворительно

Оценивание всех выполняемых студентами видов работ проводится по 8-балльной системе.

100% - 93% правильно выполненных заданий – 8 баллов;

92% - 85% правильно выполненных заданий – 7 баллов;

84% - 77% правильно выполненных заданий – 6 баллов;

76% - 65% правильно выполненных заданий – 5 баллов;

64% - 55% правильно выполненных заданий – 4 балла;

54% - 40% правильно выполненных заданий – 3 балла;

39% - 20% правильно выполненных заданий – 2 балла;

19% - 0% правильно выполненных заданий – 1 балл;

Минимальный зачетный балл 4.

Примерный вариант грамматических тестов

Задание. Заполните пропуски одним из четырех слов или выражений, приведенных после каждого предложения. Напишите свой ответ на листе для ответов.

1. Can he English?

A) speaks B) speaking C) speak D) to speak

2. John speaks English, but ?

A) does Margaret B) speaks Margaret C) Margaret speaks D) Margaret does

3. What time lunch?

A) does Jack has B) Jack has C) do Jack has D) does Jack have

4. you written the letter to our teacher?

A) Shall B) Will C) Have D) Having

5. When her homework?

A) Ella usually does B) does Ella do usually C) usually does Ella D) does Ella usually do

6. If you work hard, you your exams well.

A) pass B) will pass C) have passed D) are passing

7. His son is

A) so old as yours B) as old as your one C) so old as your one D) as old as yours

8. I'm sorry that I had to stop our conversation the telephone.

- A) for answer B) for answering C) to answer D) to answering
9. He has three children, he?
A) don't B) hasn't C) haven't D) hadn't
10. All the questions of this test should
A) answer B) to answer C) be answered D) to be answered

Part 2 Reading comprehension

Test 4 Vocabulary: nouns and verbs

Задание. Заполните пропуски одним из четырех слов или выражений, приведенных после каждого предложения. Напишите свой ответ на листе для ответов.

1. His teacher always his mistakes to him.
A) reveals B) explains C) exposes D) marks
2. This is a good of Byron's poetry.
A) cause B) difference C) experiment D) example
3. G.Washington's birthday is a public in the USA.
A) health B) harvest C) holiday D) husband
4. The last electric had gone when we got to the station.
A) plant B) passenger C) lorry D) train
5. Our country has a democratic
A) railway B) stream C) government D) mountain
6. An of modern artists' work was opened in the museum of Fine Arts last Saturday.
A) industry B) education C) exhibition D) exception
7. Father wanted Bob to an engineer.
A) become B) speak C) think D) seem
8. Last year she English lessons to a group of our students.
A) worked B) defended C) drew D) gave
9. The boy helped me to the heavy box into the house.
A) cover B) invite C) carry D) lose
10. At school always in the first row.
A) found B) became C) sat D) fed
11. She me a magazine to read.
A) became B) brought C) compared D) caught
12. You must not drink the water from this lake.
A) appeared B) refused C) taken D) defended
13. When you 5 to 2, the total is 7.
A) move B) add C) open D) prove
14. They made a to keep warm.
A) thing B) ready C) piece D) fire
15. John Milton decided to join the for freedom not by fighting but by writing.
A) struggle B) surprise C) terrible D) success
16. The reporter asked Bob to him the place where the car had stopped.
A) run B) take C) give D) show
17. The English language will take place at our school in May.
A) tradition B) competition C) condition D) attention
18. We our things on that shelf.
A) know B) keep C) sleep D) wake
19. The travels around the sun.
A) death B) east C) land D) earth
20. The of his friends was stronger than that of his own family.
A) birth B) government C) influence D) harvest
21. You must work hard to your knowledge.

- A) move B) like C) improve D) mean
22. The great artist did not pay to his appearance.
A) purpose B) attention C) demand D) felt
23. Tom the ball to another player.
A) threw B) fell C) grew D) felt
24. They for several hours about their problems.
A) said B) told C) spoke D) admitted
25. In some countries everybody has the to graduate from colleges.
A) importance B) opinion C) opportunity D) development

Adjectives

26. The weather was on the day of the excursion, the sun was shining.
A) favorite B) fine C) find D) rainy.
27. We had a evening with our friend, talking, dancing and listening to good music.
A) frozen B) silent C) hungry D) pleasant
28. The Australian Commonwealth is nearly as as the United States.
A) little B) kind C) large D) high
29. Everybody must study a language at school.
A) forgotten B) honour C) foreign D) different

Adverbs

30. He hasn't learnt how to drive a car.
A) still B) since C) yet D) then
31. I know what to say when someone thanks me.
A) among B) ago C) near D) never
32. He couldn't change his character if he wanted to.
A) every B) event C) whoever D) even
33. The girl was sitting her mother.
A) beneath B) beside C) outside D) along
34. It was dark when we arrived.
A) enough B) quite C) fast D) great
35. the things that we took on the trip there was some tinned food.
A) About B) Except C) Among D) Through
36. Even she is old, she is very nice.
A) if B) though C) while D) then

Phrasal verbs

37. We at the station ten minutes late.
A) came B) went C) returned D) arrived
38. May I ask you to introduce me your brother.
A) with B) for C) to D) at
39. This TV program for an hour.
A) took B) spent C) lasted D) passed
40. They are very good painting and drawing.
A) at B) for C) by D) on

Примерные упражнения аспекта «Практика речи»

I. Задания на усвоение языковых средств, работу с вокабуляром учебного пособия «Быть здоровым – это актуально»

Study the word: *comply*

A. Translate from English into Russian:

There are stiff penalties for refusing to *comply*.

The Courts ordered them to *comply* fully *with* EC directives on equal treatment for women.

Certain conditions have *to be complied with*.

The move is *in compliance with* the European agreement on pesticides.

B. Translate from Russian into English:

Наша главная задача – *удовлетворять* запросы потребителей.

Единственное наше условие – вы *должны подчиняться* существующим правилам.

Угрозы, приказания, мольбы были напрасны – он *не соглашался*.

Повышение штрафов будет достаточно эффективным средством, призванным обеспечить *соблюдение* закона.

Suggest synonyms to the following words and word combinations: to have an obsession with, to refer to, craze, implication, frustration, to pride oneself on smth, to conduct, to highlight, to switch from, to spell out, to feature in.

Explain the difference between: to breathe – to pant – to gasp, to weigh – to weight, mania – phobia – craze – obsession, to ingest – to digest, to leave smth at home (behind) – to forget smth, to leap – to jump – to go up.

Explain what is meant by: locker room, to sponsor, shift work, sleeping difficulties, sick leave, a pejorative term, stroke.

II. Задания на усвоение тематического вокабуляра

Scan through the article and contextualize the vocabulary: to enjoy similar life expectancy, to impose restrictions on normal life, to feature in the mortality tables, propensity to cause death.

Insert prepositions if required: he referred me ___ a counselor, teleworkers are deprived ___ human interaction, I felt tense ___ no particular reason.

Translate from Russian into English:

Я резко изменил свой образ жизни. Тенденция набирает динамику. Ему прописали анти-депрессант. Люди, работающие на дому, больше подвержены психическим нарушениям. Это приводит к ослаблению иммунной системы.

III. Коммуникативно-ориентированные задания

Comment:

Describe the symptoms of cancer, pneumonia, obesity, leukaemia, etc.

Classify the diseases into curable and incurable ones; according to the location of the disease (heart, lungs, blood vessels, etc.).

Comment on anti-drug efforts in the UK. Describe the major strategies pursued by the British government in this battle.

Q&A:

Do you think bulimia is a disease or just a bad habit?

What are the most common ailments of the chilly season?

Debate:

Prioritize things you regard essential for the recovery of a substance abuser.

What contributes to teens' decision to take up smoking? Peer pressure or tobacco advertising?

Can you think of any other reasons?

Brainstorming

Your team is working on a public event on the problem of IFV. You are supposed to divide into two groups and suggest arguments to support two competing views:

1. Test-tube treatment is a way forward in fighting infertility.
2. There are profound implications for the health of women and children.

Team work

Your team is working on a public event meant to boost social integration of the seniors. The objective is to change life patterns of the elderly and encourage them to be more involved in social life. To attain this a certain reevaluation of the societal attitude towards seniors is crucial. Debate both aspects of the issue and plan the public event so that it would let the younger generations view the elderly from a different angle and help them bridge the age gap.

Elect a **team leader** who is to assign roles to the team members. You may rely on the following options: **Student 1** is a member of the Senior's Association who holds a rather skeptical view on the proposed event. **Student 2** is affiliated with the local authorities, his hidden agenda is to win political points in the light of forthcoming elections. **Students 3 and 4** are volunteers among students whose intention is to make it fun for the younger generation. **Student 5** is an expert, who has been invited to organize this public event at the top-notch level. **Student 6** is an employer who argues that establishing a quota on the elderly employees among the staff would only inhibit the market growth. **Student 7** is a forward-looking senior, a TV persona, who strongly favours the idea of social integration of the older generation as he believes that retirement tosses you into a time warp.

IV. Контрольные задания

1. Insert prepositions if required:

- 1) in the wake ____;
- 2) a freeze ____;
- 3) to be liable ____ losses;
- 4) to apply ____ permission;
- 5) to be resistant ____ pests;
- 6) genes ____ iron enrichment;
- 7) to go ____ intensive tests;
- 8) to be ____ top ____ everything;
- 9) to judge smb ____ smth;
- 10) to take night calls ____ patients.

2. Paraphrase or explain in your own words:

- 1) genetic pollution;
- 2) pave the way;
- 3) cut off funding;
- 4) canine;
- 5) to be alarmist;
- 6) scientifically literate MPs;
- 7) medical cases with unusual or unexpectedly poor outcomes;
- 8) to run regular hours;
- 9) continuing education;
- 10) a certified nurse-midwife.

3. Translate into English:

1) Несмотря на то, что сети фаст-фуд ресторанов теряют популярность в США, они имеют потенциал для **распространения за рубежом**. Вполне возможно, именно это распространение может превратить компанию в **процветающий бизнес**.

2) Когда-то ресторан «МакДональдс» **ассоциировался с чистотой** и хорошей пищей, был **образцовым заведением**, однако система **франчайзинга** привела к тому, что квалификация многих владельцев ресторанов не соответствуют стандарту, а это повлекло **существенное ухудшение качества услуг на рынке фаст-фуда**.

3) Конкурирующие заведения (рестораны) **снижают цены**, за счет этого **набирая обороты**.

4) Франция всегда **гордилась** своей особой **кухней**, **знаменитым** сыром **фромаж**, **знатоками** хорошей пищи, **увлеченными (знающими)** поварами, **изысканными ресторанами**. Однако **поспешная современная жизнь** привела к тому, что **эпикурейские традиции** исчезают, **возлюбленная** французская кухня сливается с общемировыми традициями, а с Запада **непоколебимо надвигается** система ресторанов быстрого обслуживания.

5) Вся жизнь французов тесно **переплетена с национальной страстью к еде**, поэтому Розенблюм в своих исследованиях **кулинарной культуры затрагивает** политические и социальные проблемы, **измеряя** степень «французскости» современной Франции и объясняя ее нивелировку **глобализацией мировой экономики**.

V. Изучение общественно-политической лексики

«Nation» – «Philosophy»

1. Translate into English relying on the equivalents suggested in the dictionary: гражданство, пафос, офицер (военный), трогательный, сохранить мир на планете, главный финансовый директор, национальность (нация), философия, надзор/контроль, перед нами открылась великолепная перспектива, увековечить/сохранить навсегда, запускать программу, этнические чистки, особенности поведения, из-за причин национального характера, красивые и печальные глаза, идеология/концепция проекта, перспективный спортсмен, особенности психологии личности, главный оперативный директор/руководитель, запустить свои обязанности, ее скорбный взгляд, государство (страна), перспективы, философ-мечтатель, жесткий и предельно конкретный человек, увековечить преступную систему апартеида, закономерности, генеральный директор, недосмотр, запустить камнем в окно, жалкий, патетический, новые тенденции в семейной жизни, быть ответственным/совершать, каков ваш взгляд?, далеко идущие планы.

2. Debate the following issues:

- 1) Does the country benefit from a no-nonsense politician?
- 2) What was the most pathetic movie you have ever seen (book you have ever read)?
- 3) What new patterns of family life have developed in modern Russia?
- 4) Which patterns of behavior are predominant among the young?
- 5) Which personality patterns are of prime importance for a teacher?

3. Translate from Russian into English:

- 1) В стране долгое время господствовала воспитательная система, **увековечивающая** неравенство.
- 2) Большой процент преступлений в любой стране **совершается** молодыми людьми в возрасте до тридцати лет.
- 3) Прежде чем представлять этот проект коллегам по работе и партнерам компании, необходимо детально продумать его **концепцию**.
- 4) Он настолько далек от реальных проблем, что напоминает **философа-мечтателя**.
- 5) Я бы предложила рассмотреть данную проблему **в этом ракурсе**.
- 6) У него была **мечта** о прекрасном будущем в роскоши и удовольствии.
- 7) В данной книге описываются **особенности поведения собак** в экстремальных условиях.
- 8) В книге были **увековечены** некоторые мифы, которые окружали ранние годы его жизни.
- 9) Она пела с невероятным вдохновением. Ее песня была настолько **трогательна**, что смогла растопить лед в сердцах зрителей и принесла ей первое место.
- 10) Выполнение всех требований и жесткий **контроль** со стороны преподавателя способствуют более эффективному усвоению материала студентами.
- 11) Каковы **перспективы** этого проекта? Действительно ли он может изменить будущее?
- 12) **Концепция** этого учебного пособия отражена во Введении.
- 13) **Этнические чистки** превратились в последние годы в ужасающую реальность нашей жизни.
- 14) **Особенности психологии личности**, которые формируются в ранней юности, определяют дальнейшую судьбу человека.
- 15) Действительно ли он является столь **перспективным спортсменом**, как его рекомендовали?
- 16) Только жесткий и предельно конкретный политик сможет урегулировать конфликт в Ираке.

17) **Пафос** этого стихотворения заключается в стремлении автора осветить наиболее значимые проблемы современности.

18) По недосмотру были допущены серьезные ошибки при установке программ, поэтому они работают неверно.

19) Ты – полное **ничтожество**, как ты посмел так оскорбительно говорить со своими родителями?

20) В этой статье предложен не только традиционный взгляд на социальное взаимодействие между мужчинами и женщинами, но и **новые тенденции в современной жизни**.

VI. Чтение и лингвистический анализ современной британской и американской литературы

P. Lively “The House in Norham Gardens” (Chapter 8)

1. Contextualize the following words and word combinations

Syntax

People milled around her.

Vocabulary

he'll be one of the high-ups; she was dislodged from certainty; her face had a shrouded look; her voice pitched itself a tone lower; her voice took on an edge, a hint; to interfere with one's social perspectives; to get smb all muddled; to carry on like nobody's business; the pavements were crunchy with ice; to quiver into life; neatly punctuated by; her face stinging from the cold

Style

the production of Macbeth at school **was nearing** fruition; to **hunt** all over the floor for smth; to **mouth** nonsense

2. Make up your own sentences or mini-texts upon this cluster of words

3. Explain what is meant by: dress rehearsal; to look off-color; fifteen love to me; hoardings

4. a) How can you account for Maureen's behaviour with John? Is it natural for a woman to adjust her behaviour in the presence of a man?

b) Clare felt at home in a graveyard – she wished to find a name similar to her own or to come across a grave of somebody she knows? How can you account for such behaviour?

5. Study the excerpt starting from “It snows more heavily...” up till “...waited to go home” (p.p. 104-105)

6. Assume the role of

- John, aware of certain changes in Maureen's behaviour in his presence and trying to find a reasonable explanation;
- Clare, trying to analyze how people change when they take on a role of a character and how their faces, shapes and personalities become distorted;
- Clare, willing to amend the plot of the play discusses this issue with her classmates when acting out the dinner scene;
- Clare, trying to get across to the doctor how she feels and not being able to.

7. Answer the following questions

1) How did Maureen's behaviour change in John's presence? What prompted such a change?

2) How did John account for Maureen's attitude toward him? What was Clare's comment?

3) How did the dress rehearsal go? Were the actors and the producers pleased? What did Liz think of their acting?

- 4) Who was to represent Norham Gardens at the school play? Why did Clare decide against inviting Maureen to the first night?
- 5) How did Clare feel when she was waiting for her turn to act? Why did people and characters seem so unnatural to her?
- 6) What did Clare do wrong in the play? What were her reasons? Did the others appreciate her initiative?
- 7) What did the teachers think of Clare's behaviour? Were they displeased? What was their verdict?

Примерные упражнения аспекта «Практическая грамматика»

1. Supply the correct form for the verbs in brackets:

1. Our parents (*come*) back from Turkey.
2. He has just been taken to hospital with a broken leg. – I'm sorry to hear that. I (*send*) him some grapes.
3. I've hired a typewriter and I (*learn*) to type.
4. This time next month I (*sit*) on a bench.
5. Our train (*to leave*) Liverpool at 10.40 tomorrow.
6. In two hours John (*fly*) over the ocean.
7. Small boy: I (*be*) a frogman when I grow older.
8. We (*to have*) a party next Saturday. Would you like to come?
9. I hope they (*receive*) my letter tomorrow.

2. Translate the sentences using Present Continuous:

- A. 1. – Что ты здесь делаешь? – Жду друзей. 2. Не обижайся на него. Он просто делает свою работу. 3. О чем ты говоришь? Я ничего не понимаю. 4. На что ты смотришь? Там ничего нет. 5. Почему ты улыбаешься? Я не вижу в этом ничего смешного. 6. Он играет довольно хорошо.
- B. 1. Что ты планируешь делать на каникулы? 2. Я ожидаю получить от него ответ на днях. 3. Он работает сейчас над новым романом. 4. Извини, я не могу увидеться с тобой на этой неделе. Я работаю над срочной статьей для журнала и очень занят. 5. Он переводит новый роман Джона Гришема. 6. Они готовятся к путешествию по Индии.

3. Contrast the Simple Past with the Past Progressive Tenses:

1. We (do) a lot of oral work during the first term.
2. She (live) with her parents when the war broke out.
3. Our school football team (win) the championship last year.
4. The night watchman (sleep) when I called at your house.
5. As we (climb) the mountain our guide (slip) and (fall).
6. We (play) cards in the living-room when thieves (take) some things from the bedroom.
7. The little girl (be afraid) it (get dark).
8. When I (learn) French I often (confuse) the tenses.
9. While he (dig) in the garden, he (find) an old coin.
10. We (drive) to the station as soon as we learned that his father (come) by the afternoon train.
11. This shampoo (last) for a long time.
12. While I (talk) on the phone the soup (boil) over the top of the pan.
13. When we (fish) he (catch) a huge pike.
14. I (cool off) by swimming in the river when I (hear) a shout from the bank.
15. As I (ride) my bike yesterday I (see) an accident on the road.

4. Insert articles where necessary:

___ prom is ___ dance that American students have to celebrate school graduation or other school events. ___ student can have ___ junior prom and ___ senior prom. ___ prom is ___ big

event for ___ American student. It is ___ big event for ___ school too. Usually there is ___ committee to organize ___ prom. ___ committee is responsible for ___ decorations and for hiring ___ band ___. committee also prepares ___ snacks and ___ soft drinks (sodas). Each high school has its own tradition of celebrating ___ prom. Usually ___ students wear very formal outfits for this occasion. ___ boys wear tuxedos and ___ girls wear ___ evening gowns. In many schools before going to ___ prom, ___ students go to ___ nice restaurant for dinner. In some areas they have ___ house party after ___ prom.

Примерные упражнения аспекта «Практическая фонетика»

Stylistic Use of Intonation. Declamatory Style

The term 'declamatory' serves for many kinds of linguistic activity. There are at least two varieties of oral representation of written literary texts, namely:

- a) Reading aloud a piece of descriptive prose (the author's speech)
- b) The author's reproduction of actual conversation (the speech of the characters)

The intonation of reading descriptive prose is as follows:

The Low Pre-Head + the Stepping Head / broken Stepping Head / heterogeneous Head / descending sequence of syllables interrupted by several falls + the Low Fall / the High Fall (final intonation group) or the Low Fall / the High Fall / the Fall-Rise (non-final intonation group).

Speed of utterance is slow. Pauses may be different in length but long pauses are more common. Internal boundaries are related to semantic or syntactic categories.

The following oral text may serve as examples of reading descriptive prose:

"The door of the dining-room was OPEN, the gas turned LOW; | a SPIRIT-urn hissed on a TEA-tray, and CLOSE to it a cynical-looking CAT had fallen A SLEEP on the DINING-table." ||

(J. Galsworthy. "The Forsyte Saga")

When reading aloud a dialogic text, representing the speech of the characters in drama, novel or story, it should be borne in mind that it is different in the matter of intonation from a descriptive text, representing the author's speech (monologue). It is not a pure reproduction of the intonation that might be heard in the natural speech of living people. The intonation is always stylized: only the most striking elements that might be heard in actual conversation are made use of.

As far as the intonation patterns are concerned, it should be noted that the Low /High Pre-Head may be combined with *any variety* of descending, ascending or level heads. In the terminal tone both simple and compound tunes are widely used.

The pitch-level is generally high and the range is wide.

Speed of the utterance is normal or reduced as compared with natural speech.

Rhythm is more even and regular. Pauses are exclusively either connecting or disjunctive, thereby internal boundaries placement is always semantically or syntactically predictable.

We should take into account the author's suggestion as to how the text should be read (remarks) and consider the character's social and educational background, the kind of relationships as well as the extra-linguistic context at large. This is an example of reading aloud a dialogic literary text:

"Let's have some TEA," said Emma. ||

"LOOK. | This has to be taken SERIOUSLY," said Louis. |

"I don't think people know HOW to take things SERIOUSLY any more. | The world is a great big JOKE; | they want a LAUGH, | a bit of A MUSEMENT, | and not to WORRY about anything. | Bit YOU aren't like that." || "How do you KNOW?" asked Emma. ||

The following exercises are meant to develop student's ability:

1. to hear and reproduce the kind of intonation used in reading aloud a piece of descriptive prose;
2. to hear and reproduce the kind of intonation used in reading aloud dialogic literary texts;
3. to hear and reproduce the kind of intonation used in verse-speaking.

Exercise 1. Listen to the following text carefully, sentence by sentence. Pay attention to the way intonation enlivens the written text and thus makes its oral representation expressive.

Exercise 2. Mark internal boundaries (pausation). Underline the communicative centre and the nuclear word of each intonation group. Mark the stresses and tunes. Make a careful note of your errors and work to avoid them.

Exercise 3. Practice reading each sentence of your corrected variant after the tape recorder.

Exercise 4. Record your reading. Play the recording back for the teacher and fellow-students to detect your errors and decide if your reading is expressive enough to be easily understood.

Exercise 5. Identify and make as full list as possible of declamatory style peculiarities as they are displayed in the text.

Раздел 1. Education. Standards and General Principles

История образования. Формирование первых образовательных систем. Образовательные технологии. Инновационные методы обучения. Система образования в Великобритании. Адаптация ребенка в школьной среде. Образование в учебных заведениях и вне школьных стен. Альтернативные методы обучения. Способы борьбы с дислексией у школьников. Проблема отстающих детей. Цели и задачи образовательной системы. Учебная программа в XXI веке: какие предметы следует преподавать в школе? Экзамены международного образца. Органы управления образовательными учреждениями. Законодательство в области образования.

Раздел 2. School Education

Структура школьного образования в Великобритании. Методы оценки знаний. Проблема формирования учебной программы, отвечающей потребностям современного человека и общества. Выпускные экзамены: A-levels и GCSE. Общеобразовательные школы vs. специализированные школы. Обучение в колледжах и гимназиях. Классовые различия как определяющий фактор при выборе образования. Система среднего образования в США. Реформы среднего образования и их последствия.

Раздел 3. Landing Yourself a Place in a University

Проблема поступления в высшие учебные заведения. Престижные вузы: как поступить? Объективность оценки знаний учащихся по результатам вступительных испытаний. Элитные вузы Великобритании и США.

Раздел 4. Undergraduate studies

Кризис в высших учебных заведениях Европы. Образование в вузе не соответствует качественным критериям: пути решения проблемы. Причины неуспеваемости среди студентов. Снижение образовательных стандартов. Платное образование: стипендии и гранты. Высшее образование в Европе и США. Инновационные образовательные технологии в рамках болонского процесса. Лучшие учебные заведения США и Великобритании.

Раздел 5. Postgraduate studies

Обучение в магистратуре. Дистанционное обучение. Образование в области компьютерных технологий – выбор человека XXI века. Востребованность специалистов с дипломом MBA в деловой среде.

2. Изучение общественно-политической лексики

Изучение статей словаря дополняет работу с базовыми учебными пособиями. С одной стороны, работа с опорой на это справочное издание обогащает словарный запас обучающихся, поскольку в словаре представлены современная лексика и фразеология (в ряде случаев еще не зафиксированные в словаре). С другой стороны, словарные статьи содержат исчерпывающие лингвистические и экстралингвистические комментарии, что, несомненно, способствует формированию специалиста в области межкультурной коммуникации, способного обосновать и прокомментировать выбор той или иной языковой единицы.

Работа с данным учебным пособием может строиться по-разному: студенты могут знакомиться с отдельными словарными статьями (в алфавитном порядке или как-либо иначе) при подготовке к занятию и отрабатывать изученные языковые единицы в аудиторное время при выполнении упражнений на перевод, при использовании данной лексики в дискуссиях и ролевых играх или в других форматах работы (см. образцы заданий во второй части учебно-методического комплекса). В некоторых случаях целесообразно обсудить предложенные в словаре варианты перевода, классифицировать их в зависимости от их стилистических, оценочных и прагматических характеристик. Кроме того, отработка изучаемой лексики может осуществляться с опорой на аутентичные тексты из англоязычной прессы.

«Мой несистематический словарь» представляет собой ряд словарных статей, размер которых зависит от сложности рассматриваемой единицы, количества вариантов перевода и глубины лингвострановедческого комментария. В каждой из статей рассматривается одна языковая единица или несколько взаимосвязанных лексем / словосочетаний. Автор предлагает исчерпывающее лингвистическое и экстралингвистическое истолкование, варианты перевода, объясняет их семантические, стилистические и прагматические особенности.

В русско-английской части рассматриваются единицы, используемые в речи политиков, в статьях и выступлениях, в которых освещаются политические вопросы. Среди них: *абсолютизировать, абстрагироваться, авантюра, агрессивный, адекватный, аккуратно, активный, актуальный, банкомат, беспредел, благо, блок, борьба, бюджетник, вариант, власть, вменяемый, внедрение, внимание, воля, востребованный, встреча, выгодный, выстрадать, выступить за / против, выяснять отношения, гениальный, гипертрофированный, государственный, динамика, жаргон, зависеть, забежать вперед, заимствования, закономерность, запустить, застолбить, злоупотребления, инициативный, киллер, комплекс, конкретизировать, крылатые слова, конъюнктура, крайний, маргинал, министр, настрой, наработка* и пр.

В англо-русской части представлены языковые единицы, обладающие высокой частотностью в публицистических текстах, особенно в тех из них, в которых освещаются политические и социальные вопросы. Среди них: *academic, acronyms, address, advice, advocate, agenda, agnostic, agonize, alliteration, anecdotal, apparent, arguable, asset, Bible words, commitment, difference, effective, efficient, extravagant, flaunt, foreign words and phrases, governance, hyperbole, involve, irrelevant, judgment call, knee-jerk, pattern, Pennsylvania Dutch, perpetrate, perspective, policy, rationalize, Shakespeare's words and phrases, resent* и пр.

3. Домашнее чтение (чтение и лингвистический анализ современной британской и американской литературы).

Аспект «Домашнее чтение» интегрирован в курс «Практический курс английского языка», поскольку чтение и лингвистический анализ качественной англоязычной художественной литературы способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся, что реализуется в овладении дополнительным вокабуляром, отработке синтаксических и грамматических конструкций, формировании умения тщательно и вдумчиво читать текст, обсуждать его на занятиях по аспекту «Практика речи» и анализировать художественные особенности произведения.

Работа с прочитанными фрагментами книги по домашнему чтению разбивается на несколько этапов. На первом этапе вводятся обязательные для запоминания языковые средства:

- активный вокабуляр, с опорой на который студенты смогут обсуждать содержание текста и выполнять его лингвистический анализ;
- синтаксические структуры, которые могут разнообразить и украсить устную и письменную речь;
- стилистически маркированные средства (случаи конверсии, аллитерации, ассонанса, параллельные структуры и пр.).

Далее обучающимся предлагается обсудить текст с опорой на вопросы, заранее сформулированные преподавателем. Последовательное обсуждение сюжета способствует более глубокому пониманию содержания произведения, позволяет провести параллели между отдельными главами романа и выявить некоторую подтекстовую информацию.

На третьем этапе студентам предлагается выполнить лингвистический анализ фрагмента текста по следующей схеме:

1. Общая характеристика произведения и автора.
2. Определение типа текста и общего стиля.
3. Определение отправной точки повествования.
4. Контент-анализ (Text Interpretation Syllabus), направленный на выявление трех видов информации: а) содержательно-фактуальной (*о чём и что* говорится в данном произведении); б) содержательно-концептуальной (*о чём, что + как* рассказывается это событие, с помощью каких средств и приёмов оно передано); в) содержательно-подтекстовой (*о чём, что + как + зачем, с какой целью*) [Гальперин 1981].

В связи с этим контент-анализ раскладывается на несколько этапов:

- а) анализ содержания – сформулировать, о чем в целом идет речь и где / когда происходит действие;
- б) характеристика героев (протагониста) – описать главных героев, объяснить, как описываемые события характеризуют героя (персонажей);
- в) характеристика конфликта – определить ключевые события, составляющие сюжетную линию произведения, объяснить, как происходит противостояние сил, что приводит сюжет в движение.
- г) анализ того, как изучаемое событие (анализируемый фрагмент произведения) может повлиять на ход событий (например, на жизнь героя) и какова его роль в общем развитии сюжета. На основании проведенного анализа делаются выводы о том, что хотел сказать автор. Кроме того, обучающимся предлагается высказать собственные догадки и предположения относительно того, какую роль исследуемое событие играет в дальнейшей жизни героев.
5. Анализ языковых средств – исследование фрагмента текста с точки зрения задействованных автором стилистических приемов и их роли в раскрытии сюжета.

Mainstream Stylistic Devices

SIMILE: A comparison between two unlike things using words such as: *like, as, than, similar to, resembles, etc.* – i.e. *Quiet as a mouse.*

METAPHOR: An implied comparison between unlike things – i.e. *He's a house.*

ALLUSION: A reference to something in history or literature – i.e. *She had a Cinderella wedding.*

ALLITERATION: The repetition of initial sounds – i.e. *Seven steaks sizzled.*

CONSONANCE: The repetition of end consonant (every letter that is not a vowel) sounds – i.e. *first and last, odds and ends, stroke of luck.*

ASSONANCE: The repetition of vowel sounds – i.e. *My words like silent raindrops fell.*

ONOMATOPOEIA: Words whose sounds suggest their meaning – i.e. *buzz, click, snap, chop.*

OXYMORON: The setting together, for effect, two words of opposite meaning – i.e. *burning cold, screaming whisper.*

OVERSTATEMENT (or HYPERBOLE): An extreme exaggeration used for effect – i.e. *I've told you a hundred times...; I'm starving; the suspense is killing me.*

UNDERSTATEMENT: Saying less than what is meant, for effect – i.e. *advanced in years (instead of a doddering wreck). It was not unusual behaviour.*

SYMBOL: Roughly defined as something that means more than what it is – i.e. *A wedding ring is a symbol of commitment, love, honor, etc. It is not just a ring. It's shape (a circle) is also symbolic; a circle never ends and therefore the love is not supposed to.*

PUN: play on words.

При анализе стилистического рисунка текста обучающиеся могут опираться на следующую схему:

- анализ стилистически маркированных единиц на фонетическом уровне

- деление звуков на эстетичные и неэстетичные, «грубые» и «нежные», «громкие» и «тихие»;
- аллитерация, консонанс, ассонанс – повтор одинаковых или сходных гласных/согласных;
- ритм – повторяемость явлений через регулярные промежутки, контраст коротких и длинных слов (скопление коротких слов передаёт неожиданное резкое движение / удар, длинные слова – медлительность, размеренность движений);

- анализ стилистически маркированных единиц на лексическом уровне

- анализ семантики слов – ср. высокая частотность глаголов движения придает динамику, статичные глаголы замедляют течение времени, делает повествование неспешным;
- анализ тропов: сравнение, метафора, аллюзия, оксюморон, гипербола, литота;

- анализ стилистически маркированных единиц на синтаксическом уровне

- интонационно-смысловое выделение и ритмомелодическая организация участков текста (восклицания, возгласы, вопросы; инверсия; синтаксические параллелизмы; перечисления) и средства синтаксической характерологии (воспроизведение устно-разговорной речи, стилизация, пародирование).

По завершении анализа обучающиеся **делают выводы** о том, как и зачем были задействованы перечисленные языковые средства и какая задача была решена с их помощью [Сулейманова, Беклемешева 2009].

Анализ помогает сформировать коммуникативно-релевантные навыки, а именно: умение определить предмет сообщения, охарактеризовать действующих лиц ситуации с точки зрения выполняемых ими ролей, задать характеристики ситуации и ее проекцию на последующий ход развития событий, точно определить и оценить языковые средства, при помощи которых автор реализует замысел.

Аспект «Практическая грамматика» содержит следующие разделы:

Имя существительное

Общие сведения. Существительные собственные и нарицательные. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Число. Образование множественного числа имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (только во множественном числе). Общий падеж. Притяжательный падеж. Имена существительные в роли определения. Определители существительного.

Артикль

Формы артиклей и их применение. Употребление артикля с именами существительными нарицательными. Употребление определенного артикля с исчисляемыми существительными, имеющими при себе определение. Употребление артикля с неисчисляемыми существительными. Отсутствие артикля перед именами существительными нарицательными. Употребление артикля с именами существительными собственными. Место артикля. Употребление артикля в некоторых сочетаниях и выражениях.

Имя прилагательное

Общие сведения. Степени сравнения. Переход прилагательных в существительные. Место прилагательного в предложении.

Имя числительное

Общие сведения. Количественные числительные. Порядковые числительные. Хронологические даты. Дробные числительные.

Местоимения

Общие сведения. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Взаимные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Местоимения, производные от *some, any*. Местоимения *much, many*. Местоимения *little, few, all, both, either, neither, each, every, other, one*.

Глагол

Общие сведения. Личные и неличные формы глаголов. Основные формы глаголов. Смысловые, вспомогательные глаголы, глаголы-связки и модальные глаголы. Наклонение. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Сослагательное наклонение. Залог. Страдательный залог. Образование времен страдательного залога. Действительные и страдательные обороты. Употребление страдательных оборотов. Способы перевода страдательных оборотов на русский язык. Особенности употребления страдательных оборотов в английском языке

Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие настоящего времени, причастие прошедшего времени

Инфинитив: формы инфинитива, их употребление. Различные функции инфинитива в предложении. Комплексы с инфинитивом: *the Complex Object, the Complex Subject*. Употребление инфинитива с частицей *to* или без нее. Употребление частицы *to* для избежания повторения инфинитива.

Герундий: формы герундия, их употребление. Различные функции герундия в предложении. Комплексы с герундием. Употребление инфинитива или герундия после различных групп глаголов (без изменения или с изменением значения). Отличия от отглагольного существительного.

Причастие: образование причастий настоящего и прошедшего времени. Функции причастий в предложении. Конструкции с причастием. Отличия причастия настоящего времени от герундия. Абсолютная конструкция.

Временные формы глагола

Времена группы *Indefinite*. *The Present Indefinite Tense. The Past Indefinite Tense. The Future Indefinite Tense*. Времена группы *Continuous*. Времена группы *Perfect*. Времена группы *Perfect Continuous*. Переходные и непереходные глаголы. Последовательность времен. Последовательность времен в сложных предложениях. Последовательность времен в сложных предложениях с несколькими придаточными. Случаи отклонения от правил последовательности времен.

Вспомогательные и модальные глаголы

Вспомогательные глаголы: *to be, to have, to do, shall (should), will (would)*. Модальные глаголы. Понятие о модальном глаголе (выражении), как передающим отношение к действию. Характерные особенности модальных глаголов: отсутствие некоторых форм,

невозможность употребления в качестве самостоятельного члена предложения. Употребление модальных глаголов. Их эквиваленты для восполнения недостающих форм. Употребление различных видов инфинитива для передачи различных значений временной соотношенности, залога, вида. Глаголы *can (could), may (might), must, should, ought to, need, dare*. Употребление глаголов *to be, to have, shall, will, would* в модальном значении. Их коммуникативная направленность. Основные и второстепенные значения модальных глаголов. Употребление глаголов в различных формах для передачи способности, умения, необходимости, сомнения, уверенности, разрешения, запрещения. Эквиваленты модальных глаголов *to be able to, to be allowed to*. Модальные выражения *I'd rather, you'd better*. Сослагательное наклонение модальных, глаголов. Модальные глаголы в косвенной речи.

Наречие

Общие сведения. Формы наречий. Степени сравнения наречий. Место наречия в предложении.

Предлог

Общие сведения. Простые, составные, групповые предлоги. Предлоги, совпадающие с наречиями по форме. Место предлога в предложении. Употребление предлогов.

Предложение

Простое предложение. Нераспространенные и распространенные предложения. Главные члены предложения и их выражение. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Их выражение. Предложение с однородными членами. Повествовательные предложения. Порядок слов в повествовательном предложении. Повествовательные отрицательные предложения. Вопросительные предложения. Общие вопросы. Расчленение вопроса. Специальные вопросы. Альтернативные вопросы. Повелительные предложения. Восклицательные предложения. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Прямая и косвенная речь. Обращение прямой речи в косвенную. Условные предложения. Типы условных предложений. Первый, второй, третий типы условных предложений. Бессоюзные условные предложения. Последовательность времен в сложных предложениях, включающих условные предложения.

Аспект «Практическая фонетика» содержит следующие разделы:

Введение

Предмет и задачи практической фонетики.

Органы речи

Строение речевого аппарата. Дыхание, голосообразование, артикуляция и их функции в речевом процессе. Органы речи: пассивные, активные.

Фонетическая база английского языка

Фонетическая база – совокупность произносительных тенденций языка, наиболее часто встречающихся в речи и воспринимающихся как ее общая «окраска». Компоненты фонетической базы – артикуляционная и просодическая базы.

Артикуляционная база английского языка. Статический аспект артикуляционной базы английского языка – «рабочая поза» основных органов артикуляции: плоский (плотное примыкание к зубам) уклад губ, растянутость губ, оттянутость кончика языка от зубов, низкое положение задней части языка. Динамический аспект – характер перехода

от согласного к гласному и от гласного к согласному; динамика артикуляции гласного в рамках слога, на стыках слогов (слов).

Просодическая база: мелодика, фразовая акцентуация, ритм как уровни просодической базы. Специфика мелодического контура английской речи – преобладание постепенно нисходящего движения голосового тона, преобладание широкого диапазона голоса; нисходяще-восходящий тон. Специфика фразовой акцентуации – большая выделенность ударного слога. Специфика ритма английской речи: контрастное выделение ударного слога в акцентной (ритмической) группе английского языка.

Фонетические единицы

Фонологическая система гласных английского языка в сопоставлении с системой гласных русского языка. Фонологические и фонетические (нормативные) признаки английских гласных. Фонетические (нормативные) характеристики английских гласных, отражающие специфику английского языка: напряженность долгих и усеченность кратких ударных гласных, скользящая артикуляция английских дифтонгов, объемность открытых гласных. Дифтонги. Соотношения между ядром и глайдом. Звукосочетания ['aɔχ], ['a□χ]. Лабиализованные и нелабиализованные гласные. Плоское округление лабиализованных гласных. Отсутствие «выпячивания» губ при произнесении лабиализованных гласных. Долгота и краткость.

Позиционные изменения в длительности долгих гласных. Редукция безударных гласных.

Нейтральный гласный как фонема, наиболее полно отражающая статический аспект артикуляционной базы английского языка.

Артикуляция каждого гласного в английском языке. Фонологическая система согласных английского языка в сопоставлении с системой согласных русского языка. Фонологические и фонетические (нормативные) признаки английских согласных. Фонетические (нормативные) характеристики английских согласных, отражающие специфику английского языка: слабость звонких и энергичное произнесение глухих согласных, придыхание, апикальность и альвеолярность, палатально-велярная артикуляция [k], [g]. Гортанная артикуляция [h].

Артикуляция каждого согласного в английском языке. Недопустимость палатализации английских согласных. Глухие и звонкие согласные. Сочетания глухого и звонкого согласного. Глухие конечные согласные. Звонкие конечные согласные. Аспирация. Сочетание смычно-взрывных согласных.

Графическое обозначение звуков английского языка (транскрипция). Буквенно-звуковые соответствия. Правила чтения гласных букв под ударением в различных положениях: открытом, закрытом, открытом перед буквой r, закрытом перед r. Правила чтения гласных букв в неударном положении. Правила чтения u после i, r, j. Правила чтения ударных сочетаний гласных букв ai; au как [ew]; ea, ee как [i:]; oi; ou как [i]; oa, oo + k как [□]; oo как [u:]; ou; ow как [au]; ai + r как [ec]; ee + r как [wc]; ou + r как [auc]; ea + r как [wc], [ec] на конце слов. Правила чтения согласных букв, имеющих одно звуковое значение. Правила чтения букв c, g. Правила чтения удвоенных согласных. Правила чтения сочетаний согласных букв sh, ch, tch, ck, th, wh, qu, ng, nk, kn, wr. Слогообразующий [l] в словах типа little и title. Правила чтения сочетаний гласных с согласными: o + ld, al + k, a + ll, wo + r, wa + r, igh, i + nd.

Правила чтения гласных в третьем слоге от конца слова.

Слог

Слогообразование и слоговое деление в английском языке. Типы английских слогов. Закрытый слог как наиболее характерный тип слога в английском языке. Слогообразую-

щие сонанты в английском языке. Комбинаторная вариация звуков в слогe: ассимиляция и аккомодация, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога. Позиционная длительность гласных в слогe.

Акцентная (ритмическая) группа

Особенности английского ритма. Членение речи на акцентные (ритмические) группы. Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках. Место ударения в английском слове. Градация ударений в английском слове. Ударение в простых, производных и сложных словах. Смыслоразличительные возможности словесного ударения в английском языке. Изменение места ударения под влиянием ритмической тенденции. Позиционные изменения гласных и согласных в слове. Сравнительная характеристика качественной и количественной редукции безударных гласных в английском и русском языках.

Синтагма – фраза

Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания, а также неконечных синтагм в английском языке.

Английский нисходящий тон (дугообразно-выпуклый, крутой, полный) в сравнении с русским нисходящим тоном (линейный, пологий, неполный). Употребление английского нисходящего тона в нейтральных категорических утверждениях, в нейтральных приказах, в восклицательных фразах, в нейтральных специальных вопросах, во второй части альтернативных вопросов, в первой части нейтральных разделительных вопросов, а также во второй части нейтральных разделительных вопросов (если говорящий уверен в правильности своего предположения). Английский восходящий тон (низкий, дугообразно-вогнутый, пологий) в сравнении с русским восходящим тоном (высокий, линейный, резкий). Употребление английского восходящего тона в нейтральных общих вопросах, в просьбах, не содержащих слова *please*, типа *Stand up*. Употребление английского восходящего тона в первой части нейтральных альтернативных вопросов, а также во второй части нейтральных разделительных вопросов (если говорящий не уверен в правильности своего предположения).

Преимущественное использование в английском языке неполных нисходящих тонов высокого и среднего уровней в нефинальных синтагмах, тесно связанных по смыслу с последующей частью предложения. Употребление в этой же позиции нисходяще-восходящего и ровного тонов.

Основные единицы мелодического компонента интонации: предтакт (предшкала), такт (шкала), ядерный тон, затакт.

Графическое отображение интонации на шкале и при помощи прямых и наклонных знаков ударения в тексте.

Фразовое ударение

Особенности фразового ударения в английском языке. Ударные и неударные элементы английской фразы. Логическое ударение. Ритм английской фразы и его влияние на фразовое ударение.

Мелодика и особенности фразового ударения в основных синтаксических и коммуникативных типах предложения. Фразовые коммуникативные центры. Типы фразовых ударений: синтаксическое (ритмическое), логическое, эмфатическое. Разделительные функции фразового ударения.

Простое предложение: обстоятельственный оборот (*Yesterday...; On the sideboard...; At once... etc.*), перечисление, разделительный вопрос, альтернативный вопрос, повелительное наклонение, прямое обращение (*Dear friends...; Colleagues... etc.*), парентеза, вводное слово / предложение (*Personally...; As I say...; For my own part... etc.*), автор-

ские слова (he said...; he order in a sharp voice...etc.). Сложное предложение: сложносочиненное предложение; сложноподчиненное предложение.

Темп речи

Подразделение на три основных темповых характеристики в зависимости от слогового коэффициента, количества пауз и их продолжительности: медленный (*lento*) темп (2 – 4 слога в сек.), нормальный (*normal*) темп (3 – 6 слогов в сек.), быстрый (*allegro*) темп (5 – 9 слогов в сек.). Паузация и ее основные виды: одинарная (*unit*), двойная (*double*) и тройная (*treble*). Пауза колебания, сомнения: безмолвная, заполненная (*you see, you know, well, I mean, so to speak; um-ah-eh-arm-er – hesitation fillers*).

Фоностилистика

Фонетическая норма и девиация. Фонетические синонимы. Фонетическое «благозвучие». Звуковой символизм. Стилистические приемы, выраженные при помощи фонетических средств (*irony, repetition, climax, inversion*). Стилистическое использование интонации (вербальный / невербальный) контексты. Интонационные стили: информационный, научный, декламационный, публицистический, разговорный и их характерные фонетические черты.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Практический курс английского языка»

1. Лексический материал

Вы и Ваша компания

Деловая поездка

Структура компании

Профили компании

Способы развития компании и личного продвижения

Деловые встречи

Характеристики товаров и услуг компании

2. Грамматический материал

Verb “to be”. Present tenses. Affirmatives. Negatives. Questions.

There is/are. Saying the time. Countable/uncountable nouns. Much/many. Have/have got.

The imperative. Prepositions of location and motion. Like/would like to. Play/do/go+ing.

Past tenses: regular and irregular forms. Time expressions.

Future tenses. Present continuous for future.

Comparative and superlative forms.

The passive. First and second conditional

3. Деловая корреспонденция

The CV and letter of application

Role-play of a job interview

Formal and informal letters.

Telephoning. A letter of invitation.

A memo

A letter of request

Representing a company.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Щавелева Е.Н. How to make a scientific speech. Практикум по разви-

- тию умений публичного выступления. Учебное пособие.- М.: КноРус, 2018.-92 с. <https://www.book.ru/book/929371/view2/1>
2. Зайцева, С.Е. Making Strides. Modern English in Use : учебное пособие / С.Е. Зайцева, Л.В. Коколина. — Москва : Русайнс, 2017. — 424 с. <https://www.book.ru/book/927717/view2/1>
 3. Гальчук Л.М. 5D English Grammar in Charts, Exercises, Film-based Tasks, Texts and Tests — Грамматика английского языка: коммуникативный курс: учеб. пособие / Л.М. Гальчук. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 439 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=559505>
 4. Караванов А.А. Времена английского глагола. Система, правила, упражнения, тесты: Учебное пособие / Караванов А. А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 212 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=525075>
 5. Маньковская З.В. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 223 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=752506>
 6. Афанасьев А.В. Курс эффективной грамматики английского языка: Учебное пособие / А.В. Афанасьев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 88 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=498984>

7.2 Дополнительная литература

1. Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика/Меркулова Е.М., О.Е. Филимонова и др.- СПб.: Союз, 2004.-384 с.
2. Практическая фонетика английского языка Учебник для вузов.- М.: ВЛАДОС, 2001.-384 с.

7.3 Периодические издания

1. Актуальные проблемы романо-германской филологии и преподавания европейских языков в школе и вузе[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru>
2. [Вопросы современной лингвистики и методики обучения иностранным языкам в школе и в вузе](#)[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru>

7.4 Интернет-ресурсы

1. <http://znanium.com/> - Электронная библиотечная система
2. <http://eios.imsit.ru/>электронныересурсы ИМСИТ
3. <http://book.ru/> - Электронная библиотечная система
4. <http://ibooks.ru/> - Электронная библиотечная система

Словари

- 1.Longman Dictionary of Contemporary English // www.pearsonlongman.com/dictionaries/
- 2.Macmillan English Dictionary. - Oxford: Macmillan Publishers Ltd., 2002. - 1992p.
- 3.Merriam-Webster's Online Dictionary // <http://www.merriam-webster.com/dictionary/>
- 4.Oxford Dictionaries / www.askoxford.com
- 5.Oxford English Dictionary. 20 Vol. - London: Oxford University Press, 1989.
- 6.Webster's New College Dictionary. - New York: Merriam-Webster Inc., 1995. - 1514 p.
- 7.Encyclopedia "Wikipedia" // <http://en.wikipedia.org/>

7.4 Методические указания по организации деятельности обучающихся по видам занятий

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по программе направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций (кейсов), психолого-педагогические тренинги, групповые дискуссии, коллоквиумы, мастер-классы экспертов и специалистов, самостоятельные исследовательские проекты) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Лабораторные занятия дополняются различными формами СРС с учебной и научной литературой. В процессе такой работы студенты приобретают навыки «глубокого чтения» - анализа и интерпретации текстов по методологии и методике дисциплины.

Учебный материал по дисциплине «Практический курс английского языка» разделен на логически завершенные части (модули), после изучения которых предусматривается аттестация в форме письменных тестов, атрибуционных тестов, контрольных работ и т.д.

Работы оцениваются в баллах, сумма которых дает рейтинг каждого обучающегося. В баллах оцениваются не только знания и навыки обучающихся, но и творческие их возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем, умение сформулировать и решить научную проблему. Каждый модуль учебной дисциплины включает обязательные виды работ – ЛЗ и различные виды СРС.

Форма текущего контроля знаний – работа студентов на лабораторных занятиях. Форма промежуточных аттестаций – письменная (домашняя) работа по проблемам изучаемой дисциплины. Итоговая форма контроля знаний по дисциплине – проведение экзамена в соответствии с рабочей программой дисциплины.

8. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программе направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения.

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещение». Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер или ноутбук, оборудование мультимедиа (проектор), доска). Мультимедиа-проектор необходим для демонстрации электронных презентаций по разделам дисциплины.

Перечень электронных ресурсов необходимых для изучения дисциплины представлен в таблице 11.

Таблица 11 - Перечень электронно-библиотечных систем

№	Наименование ресурса	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
1	ЭБС Znanium	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 2500 эбс от 25.09.2017 г.	с 25.09.2017 г. по 24.09.2018 г.
2	Научная электронная библиотека eLibrary (ринц)	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
3	ЭБС IBooks	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/18-К от 25.01.2018 г.	с 25.01.2018 по 25.01.2019 г.
4	ЭБС Book.ru	ООО «КноРус медиа». Договор №18491866 от 26 апреля 2018 г.	Срок действия до 26 апреля 2019 г.

Перечень программных средств информационно-коммуникационных технологий, задействованных в образовательном процессе по дисциплине представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Перечень программных средств информационно-коммуникационных технологий, задействованных в образовательном процессе по дисциплине

Перечень лицензионного программного обеспечения, реквизиты подтверждающего документа	
1.	ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.
2.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00018475 от 16.11.2017 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.
3.	Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Google Chrome, LibreOffice, Mozilla Firefox

Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по дисциплине представлен в таблице 13.

Таблица 13 - Перечень средств материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специальные помещения		
Аудитории для проведения занятий семинарского типа (СТ), курсовых работ (курсовых проектов) (КР), групповых (ГКонс) и индивидуальных консультаций (ИКонс), текущего контроля (ТК) и промежуточной аттестации (ПА)		
121, 401,402, 403, 410,412	мультимедийный проектор (переносной или стационарный), ноутбук (переносной) доска парты, или столы со стульями	Программное обеспечение (ноутбук) по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Google Chrome, LibreOffice.
Помещения для самостоятельной работы		
Компьютерный класс ауд. 114	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет	<ol style="list-style-type: none"> 1. ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 2. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) 3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00018475 от 16.11.2017 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. 4. Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 5. Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 6. Microsoft SQL Server 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.

		<p>7. Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>8. Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>9. Microsoft Visual Studio Enterprise 2015. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>10. CorelDRAW Graphics Suite X5 (15+1шт) Corel License Certificate № 4090614 от 15.03.2012.</p> <p>11. Microsoft Office стандартный 2010 (20шт). Microsoft Open License №48587685 от 27.05.2011.</p> <p>12. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE) , Oracle Database 11g Express Edition.</p> <p>13. Autodesk 3ds Max 2016. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>14. Autodesk AutoCAD 2016 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>15. Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд).</p> <p>16. Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>17. Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribu-</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		tion license agreement for use on personal computers от 31.01.2017
Компьютерный класс ауд. 114а	16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 16 компьютеров с выходом в интернет, проектор, проекционный экран, сетевая академия CISCO.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 2. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) 3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00018475 от 16.11.2017 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. 4. Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 5. Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 6. Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 7. Microsoft Visual Studio Enterprise 2015. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год. 8. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE) , Oracle Database 11g Express Edition. 9. Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). 10. Adobe Reader DC. Adobe Acrobat

		<p>Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>11. Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
Читальный зал	16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 17 компьютеров с выходом в интернет	<p>1. ОС – Windows XP Professional RUS. (Коробочная версия Vista Business Starter (17шт.) и Vista Business Russian Upgrade Academic Open (17шт) - Лицензионный сертификат № 42762122 от 21.09.2007.</p> <p>2. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00018475 от 16.11.2017 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>4. Microsoft Access 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>5. Microsoft Office 2007 Russian. Лицензионный сертификат № 42373687 от 27.06.2007</p> <p>6. Microsoft Project профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>7. Microsoft Visio профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>8. Microsoft Visual Studio 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.</p> <p>9. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox,</p>

		Notepad++, StarUML V1.
--	--	------------------------