

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое
частное образовательное учреждение высшего образования
«АКАДЕМИЯ МАРКЕТИНГА И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ – ИМСИТ»
(г. Краснодар)**


Кафедра технологий сервиса и деловых коммуникаций

Рассмотрено и одобрено на заседании
кафедры Технологий сервиса и деловых
коммуникаций Академии ИМСИТ,
протокол №8 от 19 марта 2018 года,
зав. кафедрой, доцент



Н.И. Севрюгина

УТВЕРЖДЕНО
Научно-методическим советом академии
протокол №8 от 16 апреля 2018 года
ДЛЯ
ДОКУМЕНТОВ
Председатель НМС,
проректор по учебной работе,
профессор



Н.Н. Павелко

Б1.В.18 «ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ»

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) программы

«Английский язык. Немецкий язык»

Квалификация

Бакалавр

Краснодар
2018

<p>Цель и задачи изучения дисциплины:</p>	<p>Цели изучения дисциплины «литература стран изучаемых языков» является формирование целостного представления о сущности и основных закономерностях развития зарубежной литературы от эпохи Средних веков до нашего времени; формирование историко-литературного подхода к зарубежной литературе и развитие навыков анализа художественного произведения в контексте творчества отдельного автора и в контексте историко-культурного процесса в целом.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особенностями зарубежной литературы, ее эстетическими принципами; - Проследить закономерности развития зарубежной литературы от эпохи Средних веков до н. XXI в.; - Рассмотреть особенности формирования художественных направлений и творческих методов зарубежной литературы Средних веков – н. XXI в.; - Дать представление об основных периодах, эволюции и художественном своеобразии творчества крупнейших писателей; - Сформировать представление о наиболее значимых художественных текстах и их художественных особенностях; - Привить студентам навыки исторического мышления, выражающегося в умении видеть ход истории в художественных открытиях писателей; - Научить вписывать отдельное произведение или творчество отдельного автора в культурный контекст эпохи; - Развить навык самостоятельной работы с художественной и научной литературой.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)</p>	<p>Содержание дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античная литература 2. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения 3. Зарубежная литература XVII–XVIII веков 4. Зарубежная литература XIX века (Романтизм) 5. Зарубежная литература XIX века (Реализм) 6. Зарубежная литература рубежа XIX-XX веков 7. Зарубежная литература первой половины XX века 8. Зарубежная литература второй половины XX века
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:</p>	<p>Процесс изучения дисциплины «литература стран изучаемых языков» направлен на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с

	<p>требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия, необходимые для понимания зарубежной литературы. Основные положения и концепции в области истории литературы, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии; – основные характеристики зарубежной литературы и иметь представление о ее роли в МЛП; – ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; – этапы историко-литературного процесса; – творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике; – содержание и художественные особенности произведений <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области истории литературы с формулированием аргументированных умозаключений и выводов; – системно анализировать и выбирать образовательные концепции; – учитывать в педагогическом процессе различные особенности учащихся; – использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; – организовывать внеучебную деятельность обучающихся. <p>владеть: навыками филологического анализа текста по предмету «История литературы стран изучаемого языка».</p>
<p>Формы проведения занятий, образовательные технологии:</p>	<p>Лекционные занятия: проблемные лекции, лекция – визуализация, лекция-беседа, лекция - анализ ситуаций.</p> <p>Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, метод «круглого стола», метод «коллективной мыслительной деятельности», методы анализа проблемных ситуаций, логико- методологическое проектирование, решение задач.</p>
<p>Используемые инструментальные и программные средства:</p>	<p>Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования)</p>

Формы промежуточного контроля:	Текущие оценки знаний, тестирование, доклады, самостоятельные работы
Общая трудоемкость изучения дисциплины:	324ч./9 з.е.
Форма итогового контроля знаний:	1,2,3 – зачет 4 – экзамен